Николай Левашов

Источник жизни

Часть 8. Волшебный остров

Все фотографии сделаны Светланой де Роган-Левашовой

Пробуждение жизни весной — всегда чудо Природы! Стоит только пригреть солнышку, и... внешне мёртвая Природа просыпается от зимнего сна, и всё вокруг буквально взрывается жизненной силой Природы. И хотя подобное чудо происходит каждый год, но, тем не менее, каждый раз оно поражает вновь и вновь! Так что само по себе весеннее пробуждение жизни уже чудо, но то, что происходит в наших французских владениях, иначе, как чудо в чуде назвать просто **HEBO3MOЖНО!** Наши владения иначе, как «волшебным островом», назвать просто **HEЛЬЗЯ**, ну нет другого слова в современном русском языке, для того чтобы описать то, что происходит в них!

И хотя никакого волшебства в происходящем нет, но то, что происходит в наших владениях под воздействием пси-генератора (генератора тёмной материи), действительно похоже на волшебство! Похоже на волшебство, если сравнивать происходящее в наших владениях с тем, что происходит в окружающей природе, и не только во Франции, но и на всей Мидгард-Земле! Несмотря на богатство и многообразие Природы, тем не менее, она (Природа) ДЕЙСТВУЕТ ВСЛЕПУЮ. Как я уже писал, Природа НЕ ИМЕЕТ СОЗНАНИЯ! И этот вывод следует из того, что растения ОДНОГО климатического пояса совершенно НЕ ПРИСПОСОБЛЕНЫ к климатическим условиям ДРУ-ГОГО! Стоит только растениям одного климатического пояса попасть в природные условия другого климатического пояса, как они погибают. Не говоря уже о растениях из удалённых друг от друга климатических поясов, как, например, растениях экваториального климатического пояса и умеренного. Перенос растений из одного климатического пояса в другой с соответствующими перепадами параметров климата очень быстро приводит к гибели этих растений. И это вполне понятно: если происходит изменение климата, то растения одного климатического пояса погибают, а на их месте появляются растения климатического пояса, соответствующего данным климатическим изменениям! Именно так происходило в течение четырёх миллиардов лет существования жизни на нашей Мидгард-Земле! Если бы сама природа имела РАЗУМ, то за эти миллиарды лет своего разумного развития она смогла бы прийти к мысли, что для сохранения жизни растительным организмам при резком похолодании нужно добиться того, чтобы ДРЕВЕСНЫЙ СОК (кровь растений) НЕ ЗАМЕРЗАЛ ПРИ МИ-НУСОВЫХ ТЕМПЕРАТУРАХ!

Если бы Природа обладала **PA3УМОМ**, то создала бы у растений возможность самим синтезировать **BOДУ**! Ведь во время засухи отсутствие воды быстро приводит к гибели большинства растений и, как следствие, к гибели всей экологической системы. Если бы Природа имела **PA3УМ**, то она преобразовывала бы неблагоприятную для ра-

стений почву в лучшую или создала бы такие условия, при которых растения любых климатических поясов могли расти на любых почвах, в том числе и на почвах, на которых они не должны были бы расти (например, на известняке). Если бы Природа имела РАЗУМ, то создала бы условия, при которых растения СОЗДАВАЛИ БЫ СЕБЕ САМИ ВСЁ ТО, ЧЕГО ИМ НЕ ХВАТАЕТ ДЛЯ ОПТИМАЛЬНЫХ УСЛОВИЙ ЖИЗНИ! Так как растения НЕ ЖИВОТНЫЕ и НЕ МОГУТ УЙТИ туда, где есть лучшие для жизни условия!

Подобные размышления можно было бы продолжить и дальше, но и так уже понятно, что сама ПРИРОДА НЕ ИМЕЕТ РАЗУМА! Это никоим образом не умаляет Природу, всё созданное природой, но в ней НЕТ РАЗУМНОГО НАЧАЛА! Чарльз Дарвин был во многом НЕ ПРАВ, но... в том, что движущей силой ПРИРОДЫ является ЕСТЕСТВЕННЫЙ ОТБОР, он не ошибался. Растения ПРИСПОСАБЛИВАЮТСЯ к природным условиям своего произрастания. Те растения, которые НЕ в состоянии приспособиться к изменяющимся климатическим условиям, просто погибают, а на их место приходят те виды растений, для которых данные условия оказываются приемлемыми. Другими словами, РАСТЕНИЯ ПРИСПОСАБЛИВАЮТСЯ К ПРИРОДНЫМ УСЛОВИЯМ, А НЕ НАОБОРОТ! И при этом, для каждого конкретного вида растений возможности приспособления к изменяющимся природным условиям весьма небольшие. Как только природные условия выходят за предельно допустимые для данного вида границы — данный вид растений ПОГИБАЕТ!

Всё перечисленное выше говорит о том, что процессы, происходящие в Природе, **НЕ ЯВЛЯЮТСЯ РАЗУМНЫМИ!** А тот факт, что всё перечисленное выше для растений было решено посредством генератора пси-поля (генератора тёмной материи), говорит о том, что указанные выше задачи и многие другие **ВОЗМОЖНО РЕШИТЬ**, **ИСПОЛЬЗУЯ РАЗУМ И ПОНИМАНИЕ ПРИРОДЫ ЖИВОЙ МАТЕРИИ. ЭТО ЯВЛЯЕТСЯ НЕОСПОРИМЫМ ДОКАЗАТЕЛЬСТВОМ ОТСУТСТВИЯ РАЗУМА У ПРИРОДЫ, ОТСУТСТВИЯ ПЛАНЕТАРНОГО РАЗУМА ИЛИ ЛОГОСА!!!**

И это верно так же, как **2 плюс 2 равно четыре**, в случае, когда складываются равнозначные величины. Несмотря на всю целесообразность, которая присуща Природе, наша Мидгард-Земля, всё-таки, **РАЗУМА НЕ ИМЕЕТ!** Механизмы саморегулирования экологической системы, существующие на Мидгард-Земле, никакого отношения к разумным действиям **НЕ ИМЕЮТ!**¹

А когда Разум компенсирует то, что **НЕ ДОРАБОТАЛА ПРИРОДА**, происходят настоящие чудеса Природы, происходит то, что всегда считалось **НЕВОЗМОЖНЫМ!** Но ведь разум, разумная жизнь есть порождение той же самой Природы, так что Природа всё-таки, пусть не напрямую, но решила эти проблемы опосредованно через носителя разума, которого она сама же и создала! Именно в этом торжество Природы, живой материи, разума! Когда развивающийся разум выходит на уровень понимания самой Природы, её механизмов и принципов, в особенности — живой Природы, носитель разума становится творящим началом, и они начинают дополнять друг друга, создавая удивительную гармонию! И именно в этой гармонии единственный путь, по

¹ Более подробно от этом см. книгу «Последнее обращение к человечеству», Глава 3. Псиполя в природе и эволюции разума.

которому должно идти развитие разумной жизни, вне зависимости от того, какую форму она будет иметь. И хочется надеяться, что результаты, которых удалось добиться в наших владениях посредством генератора пси-поля, послужат ДОКАЗАТЕЛЬСТВОМ, ЧТО ТАКОЙ ПУТЬ ВОЗМОЖЕН. А теперь пора вернуться к этим самым доказательствам...

В принципе, такими доказательствами являются материалы всех семи статей «Источник жизни», и что самое интересное, так это то, что в этих статьях можно последовательно наблюдать за самим процессом такого гармоничного взаимодействия разума и Природы. Генератор пси-поля или генератор тёмной материи был создан без малого шесть лет назад, как попытка спасти от гибели растения, попавшие в экстремальные, запредельные природные условия. И за эти шесть лет пришлось вносить в уже работающий генератор пси-поля всё новые и новые программы для решения всё новых и новых проблем, которые Природа преподносила за это время. Для Мидгард-Земли шесть лет — просто мгновение, но... за это мгновение космического масштаба удалось решить принципиально важные для живой Природы проблемы, которые сама Природа НЕ СМОГЛА решить и за миллиарды лет развития жизни на Мидгард-Земле! Именно в этом преимущество разумного подхода перед слепым природным. Именно благодаря тому, что с помощью генератора пси-поля удалось добиться НЕЗАМЕРЗАНИЯ древесного сока растений, синтеза ими самими воды и многих других веществ, необходимых для их оптимального развития, мы добились того, что растения экваториального, субэкваториального, тропического и субтропического климатических поясов выжили под открытым европейским небом в условиях умеренного климата центральной Франции. Но все эти растения не только выжили на самых худших или вообще неприемлемых почвах, но и росли в 5-10 раз быстрее, чем в самых лучших для себя условиях, согласно справочным данным! Но не только этого удалось добиться с помощью генератора пси-поля и программ, в него заложенных! Под воздействием генератора пси-поля грунтовые воды почвы очистились от загрязнений, и экологическая среда в пределах наших владений вернулась на несколько сотен, а может быть и тысяч лет назад, когда деятельность человека ещё не нанесла среде в принципе губительного для всего живого вреда! В результате чего, в пределах наших владений появились растительные организмы, которые исчезли несколько сотен лет тому назад! Можно ещё долго перечислять невероятные, с точки зрения современной науки, достижения, но будет гораздо лучше в этом месте перейти к очередным фактам, подтверждающим эти умозаключения...

Как только солнышко пригрело немного сильнее, в наших владениях всё стало бурно цвести! Причём, цвести одновременно стали растения, которые в принципе не могут цвести одновременно! К середине марта полностью расцвели гиацинты (Рис. 1)! Причём, когда соцветия раскрыли Солнцу свои цветки, оказалось, что в феврале появились бутоны у гиацинтов сорта «Голубой топаз» (Blue Topaz). Цветки в соцветиях Гиацинтов не только необычного ярко-голубого цвета, но и очень большие, даже для этого сорта. Необычно в этой ситуации и то, что Гиацинты розово-фиолетовые выпустили свои соцветия гораздо позже голубых Гиацинтов, и к середине марта они ещё не распустились (Рис. 2). Только через пару дней стали робко открываться зева цветков Гиацинта розового (Рис. 3). Но тем не менее, соцветия Гиацинта розового не в состоянии тягаться с пышностью и красотой соцветий Гиацинта голубого (Рис. 4).





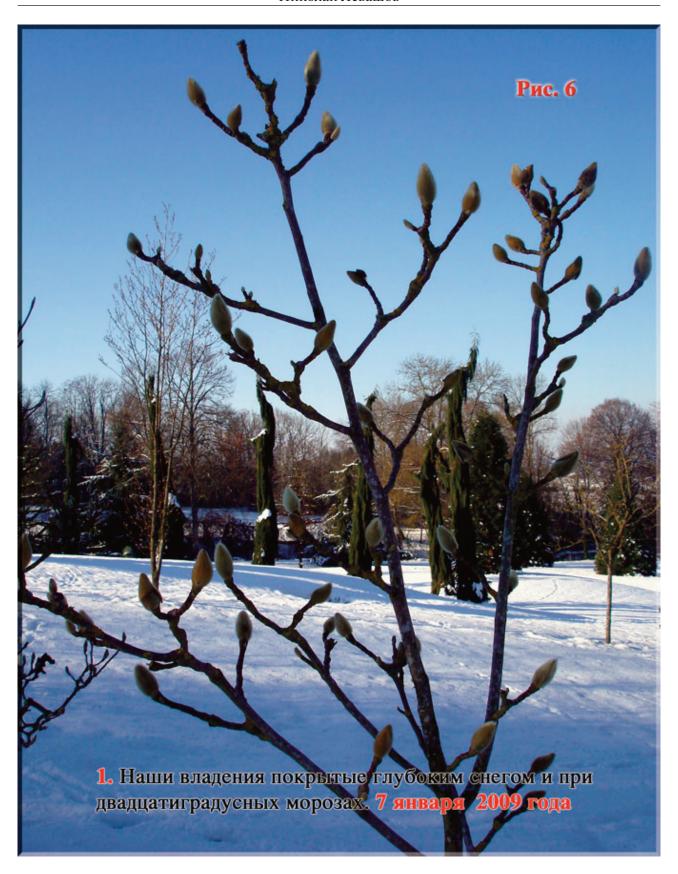


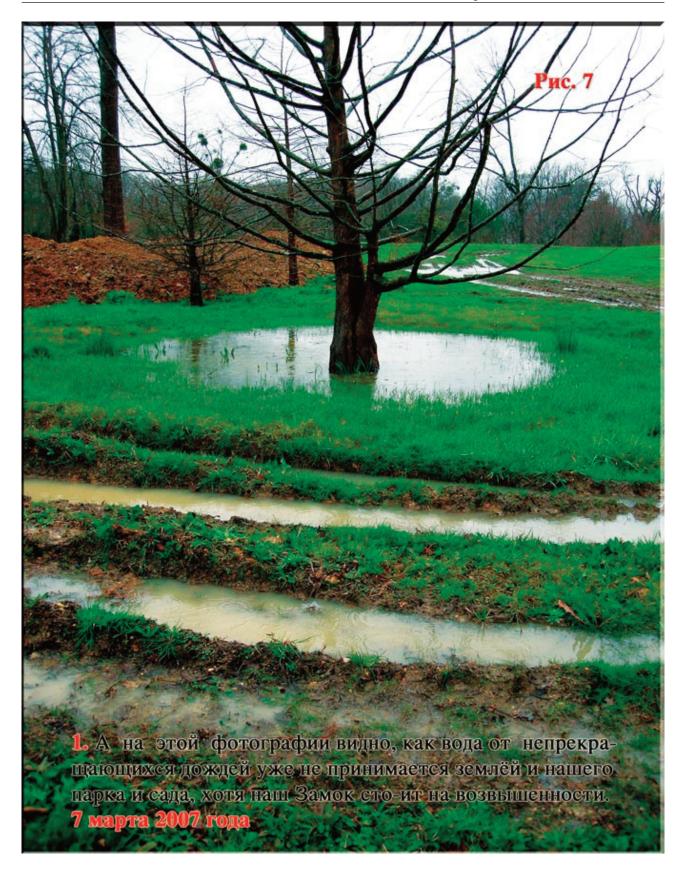


Как уже упоминалось ранее, луковицы Гиацинтов хранят в сухом месте при температуре не ниже +15 градусов по Цельсию и высаживают в почву, когда последняя прогреется до 10...12 градусов тепла! У нас луковицы Гиацинтов никто никогда не выкапывал и не сажал обратно в землю, как положено, согласно справочным данным. Во-первых, Светлана никогда не сажала Гиацинты в нашем саду и парке! Никто даже не знал, что они вообще растут в наших владениях, так как первый раз Светлана обратила внимание на эти растения только два-три года назад, когда они зацвели. Скорее всего, их высаживали в землю предыдущие владельцы Замка, только пока неясно, какие именно! Но интересно во всём этом ещё и то, что мы владеем этим Замком с конца 1999 года, уже без малого десять лет, а впервые цветущие Гиацинты в наших владениях Светлана увидела только недавно! Возникает вопрос: почему никаких цветущих Гиацинтов не было 7-8 лет, и только недавно они появились вновь?! А ведь каждый год луковицы и Гиацинтов и Тюльпанов нужно было выкапывать и хранить в сухом тёплом месте! Но ведь этого никто никогда не делал!

А с 2003 года начались климатические сюрпризы, и именно по этой причине в 2003 году и был создан генератор пси-поля в наших владениях. И именно за последние шесть лет во Франции зимой были морозы под двадцать градусов Цельсия, выпадал снег (Рис. 5 и Рис. 6), были неоднократно заморозки и оледенения, и кроме того, несколько последних лет практически всю осень, часть зимы и весны шли почти непрекращающиеся дожди, и всё было и в прямом, и переносном смысле слова залито водой (Рис. 7 и Рис. 8)! А ведь всё те же справочные данные, к примеру, о Гиацинтах сообщают, что их луковицы НЕ ПЕРЕНОСЯТ ВЫСОКОЙ ВЛАЖНОСТИ! Не переносят и всё! И при этом быстро сгнивают, так что тот факт, что луковицы Гиацинтов не только **НЕ ЗАМЁРЗЛИ** при таких минусовых температурах, но и **НЕ СГНИЛИ** при таком количестве выпадавших осадков, говорит о том, что это могло случиться ТОЛЬКО под влиянием генератора пси-поля! Так что появление самих Гиацинтов через шесть лет (а может быть и больше), уже само по себе невероятно, а если учесть, что все луковицы Гиацинтов ДОЛЖНЫ были погибнуть от морозов или сгнить, то появление цветущих Гиацинтов можно в полной мере считать ещё одним «чудом», сотворённым генератором пси-поля! Конечно, никто не закладывал специальных программ для того, чтобы подобное произошло именно с Гиацинтами. Дело даже не в этом, а в том, что комплекс программ, заложенных мною в генераторе пси-поля или генераторе тёмной материи, в принципе решает практически все ситуации, с которыми может столкнуться практически любое растение, вне зависимости от того, в каком климатическом поясе это растение сформировалось изначально! Возможность выращивания вместе растений разных климатических поясов позволяет решать многие продовольственные проблемы, которые встают перед современным человечеством. А возможность получения множественных урожаев без какой-либо химии и истощения, как почв, так и самих растений, открывает практически неограниченные возможности для сельского хозяйства. Не говоря уже о том, что 5-10-кратное ускорение роста растений, прежде всего деревьев, особенно ценных медленнорастущих видов позволит не только остановить вырубку лесов на Мидгард-Земле, но и в кратчайшие сроки восстановить потерянные лёгкие планеты. А ведь изучение практических результатов применения генератора пси-поля говорит о том, что скорость роста растений, в особенности деревьев, увеличивается, и происходит это на худших для произрастания большинства растений поч-





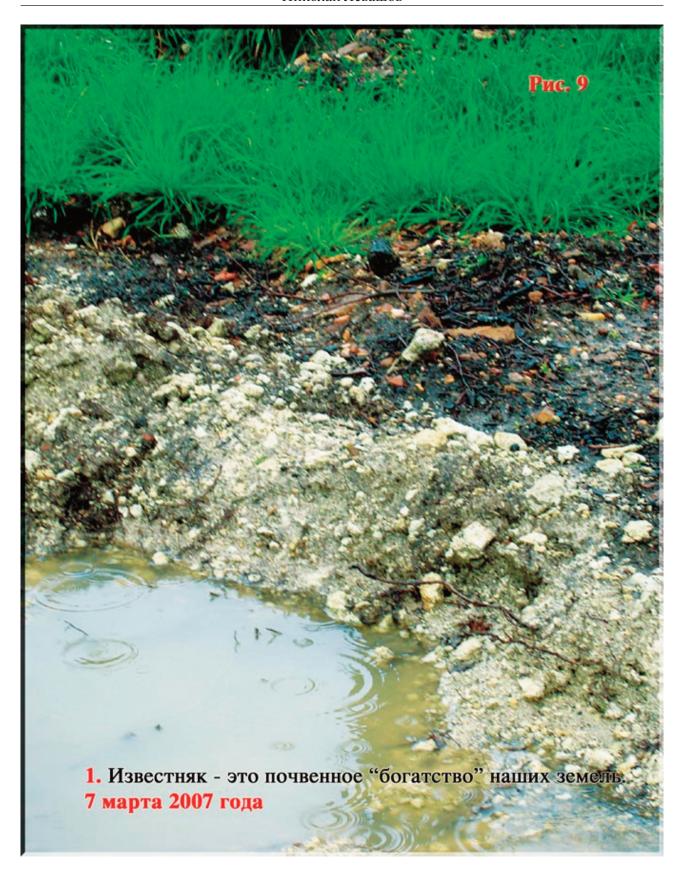


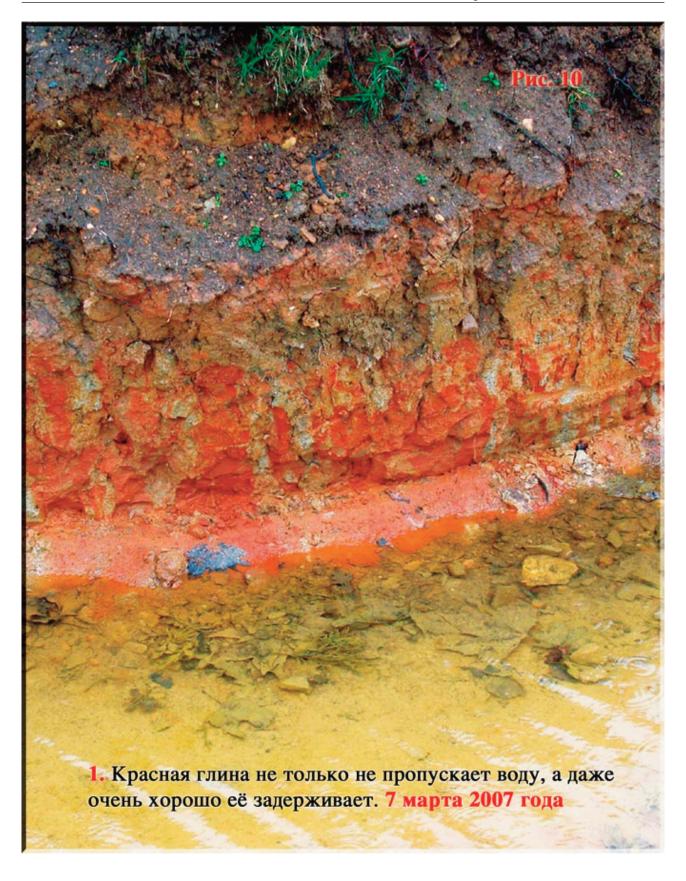


вах — известняках и красной глине, на которых очень многие растения ВООБЩЕ НЕ ДОЛЖНЫ БЫЛИ БЫ РАСТИ (Рис. 9 и Рис. 10)! Но вернёмся к происходящему в наших владениях! Прошло ещё несколько дней, и соцветия Гиацинта розового полностью расцвели, подставляя Солнцу и ещё очень холодному ветру зевы нежно-розовых цветков (Рис. 11). Такой же неожиданностью и по тем же причинам было появление Тюльпанов и Нарциссов. Ещё в феврале месяце 2009 года появились листья тюльпанов. Неожиданно, листья тюльпанов появлялись в самых разных местах среди деревьев парка, где их уж точно никто никогда не сажал. И вот в середине марта, несмотря на ещё холодную землю и заморозки по ночам, то тут, то там, яркими пятнами среди зелёной травы, красуются ещё нераскрывшиеся тюльпаны (Рис. 12). Причём размеры самих цветков гораздо больше, чем у их собратьев. По сравнению с цветками, даже немаленькие листья тюльпанов выглядят какими-то уж очень миниатюрными! А ведь листья тюльпанов отнюдь немалые сами по себе, и именно размеры бутонов этих цветов создают впечатление «маленьких» листьев. Нарциссы, несмотря на свою «самовлюблённость», не хотят отставать от Гиацинтов и Тюльпанов, и, хотя у них не получилось опередить Гиацинты, но уступать Тюльпанам они уже явно не собирались, и поэтому «поспешили» зацвести на «полную катушку» ещё до того, как Тюльпаны успели раскрыть Солнцу свои бутоны (Рис. 13 и Рис. 14).

А Баранчики или Первоцвет весенний (*Primula veris L.*) как начали своё цветение в начале февраля, так и не думают останавливаться! На полянах нашего парка их становится больше с каждым днём (*Puc.* 15). Ромашки тоже не хотят «дать маху», и всё больше и больше их ярко-жёлтых «физиономий» в «чепчиках» из белоснежных лепестков можно увидеть на наших полянах и лугах (*Puc.* 16). В начале марта в наших владениях появилось великое множество Фиалок собачьих — *Viola canina L*. Такое количество фиалок даже трудно себе представить (*Puc.* 17 и *Puc.* 18), и цветут они повсеместно! Цветы этих дикорастущих фиалок имеют не только редкий насыщенноголубой цвет, но они и значительно больше по размерам всех остальных дикорастущих фиалок (*Puc.* 19). Кстати, согласно справочным данным, Фиалка собачья цветёт с апреля по июнь, но в любом случае — не в начале марта! И при этом, Фиалка собачья растёт на *Сухих*, *Богатых минералами* почвы в наших владениях даже при самом большом желании нельзя назвать сухими и, тем более, богатыми минералами! Как-никак, ни красные глины, ни известняки не славятся содержанием в себе минералов. Это практически самые бедные почвы!

Очень необычно в этом году повели себя каштаны! Почки каштанов начали набухать в феврале, а к середине марта из почек показались светло-салатные молодые листья (Рис. 20). Согласно справочным данным, Каштан съедобный выпускает листья в апреле-мае, а цветёт — в ИЮНЕ-ИЮЛЕ! Другими словами, сначала появляются ланцетные листья длиной 10-25 см., а только потом, через месяц-другой, появляются колосовидные соцветия длиной от 10 до 35 см! Это согласно справочным данным! А вот, что происходит в наших владениях под воздействием генератора пси-поля! Когда молодые листья каштанов, продолжая быстро расти, стали немного разворачиваться в стороны, сквозь тончайшую шёлковую плёнку почек показались СОЦВЕТИЯ (Рис. 21)! Такого в принципе не может быть у каштанов, да и у большинства других растений, но это не оптический обман! Из раскрывающихся почек Каштанов Castanea verca Gaerth



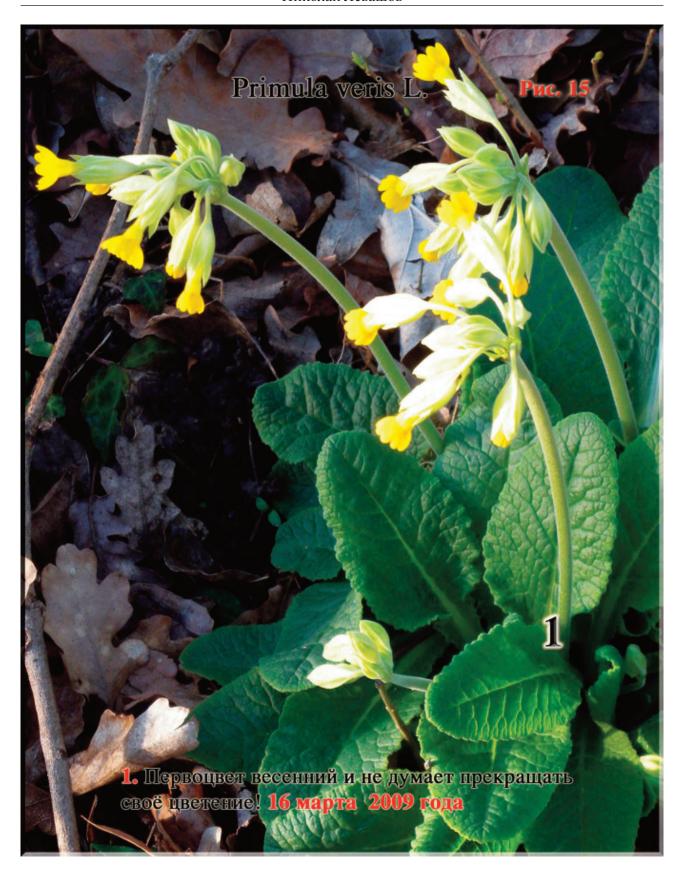


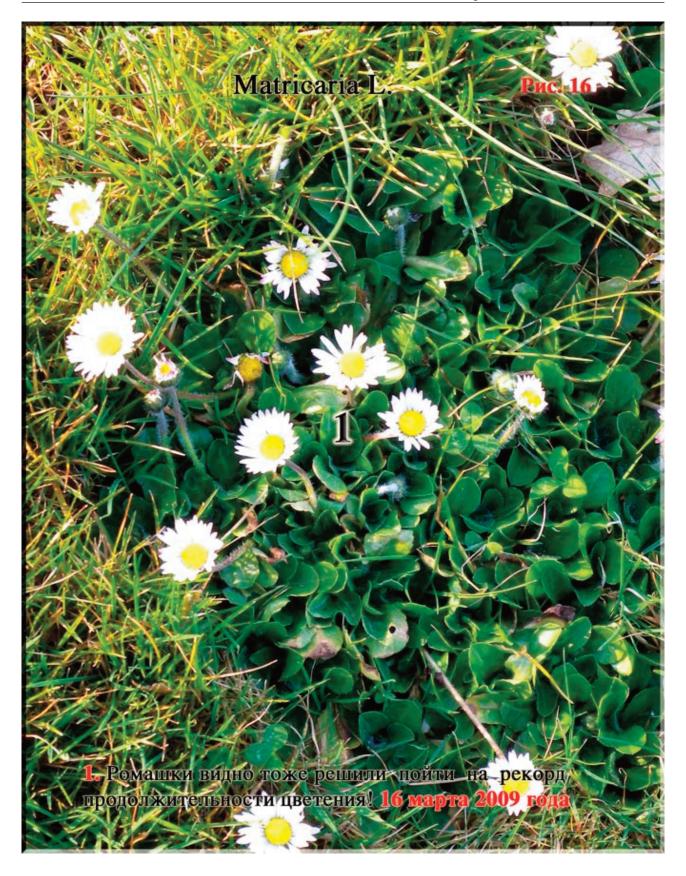


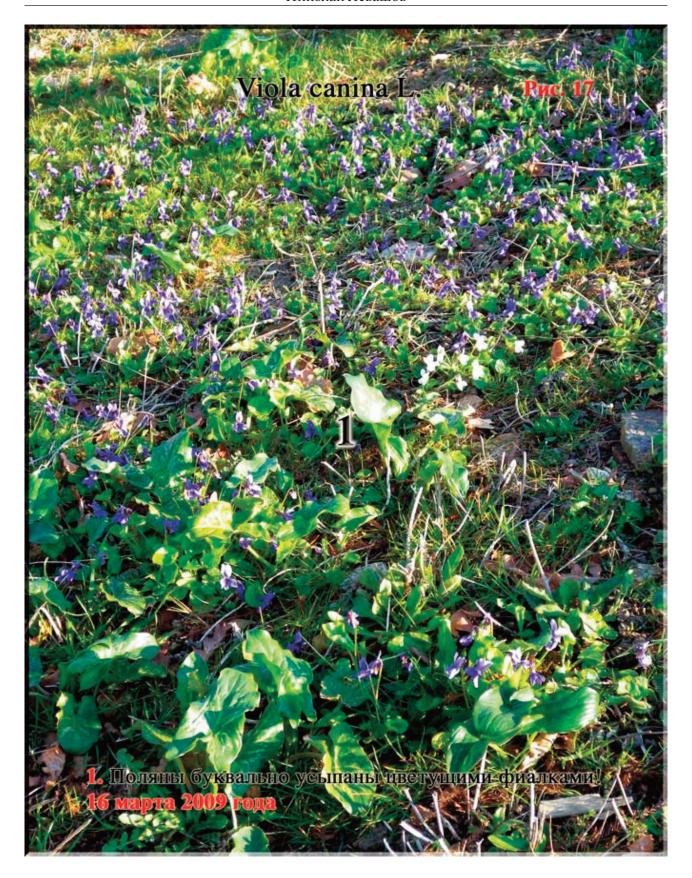






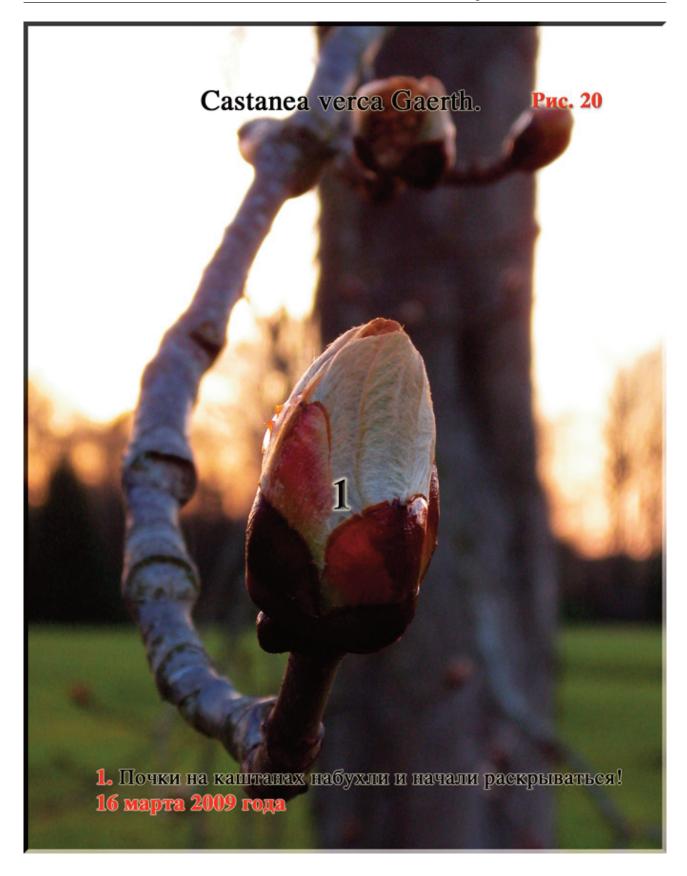


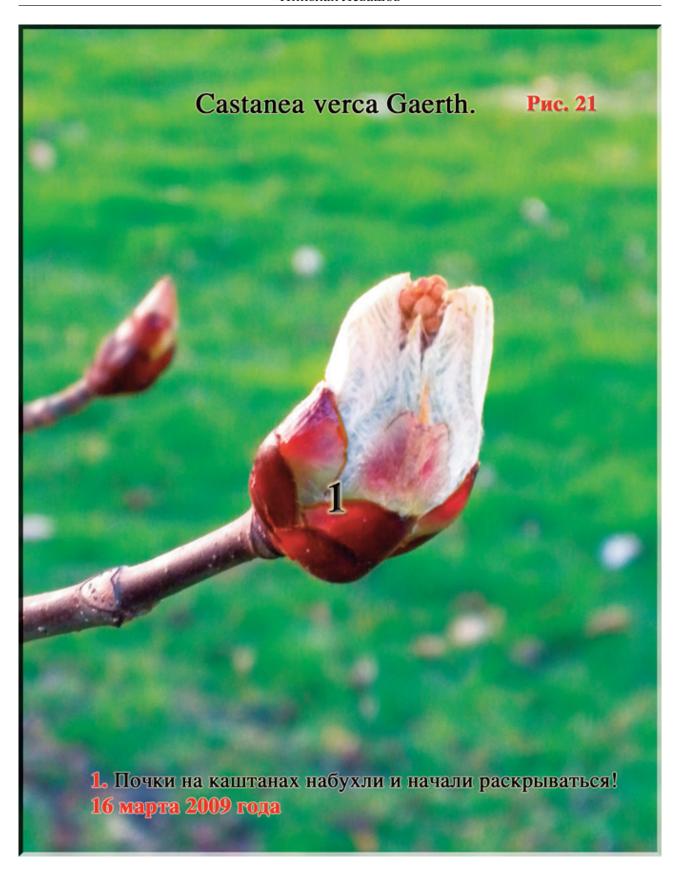








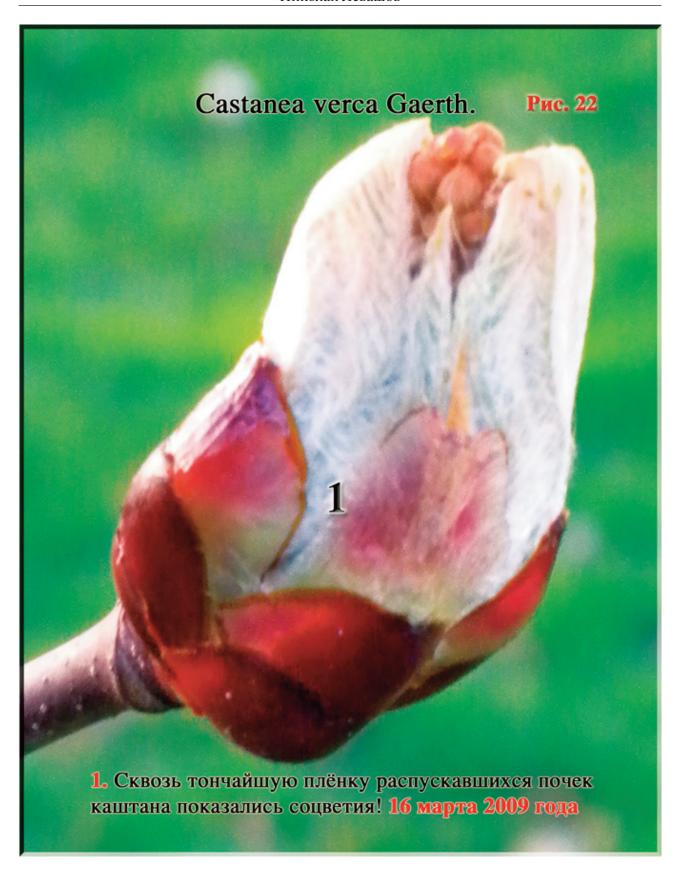


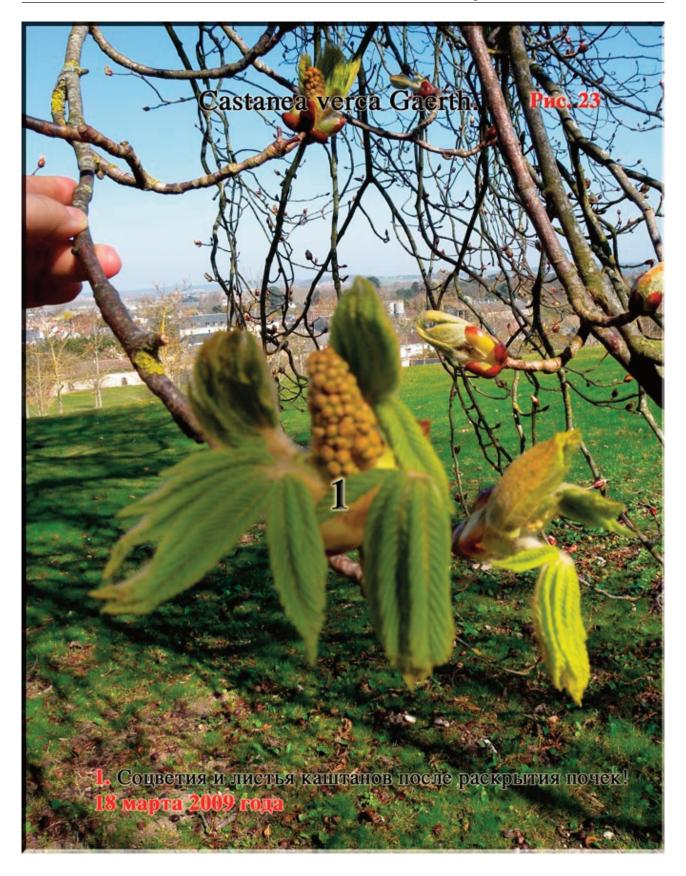


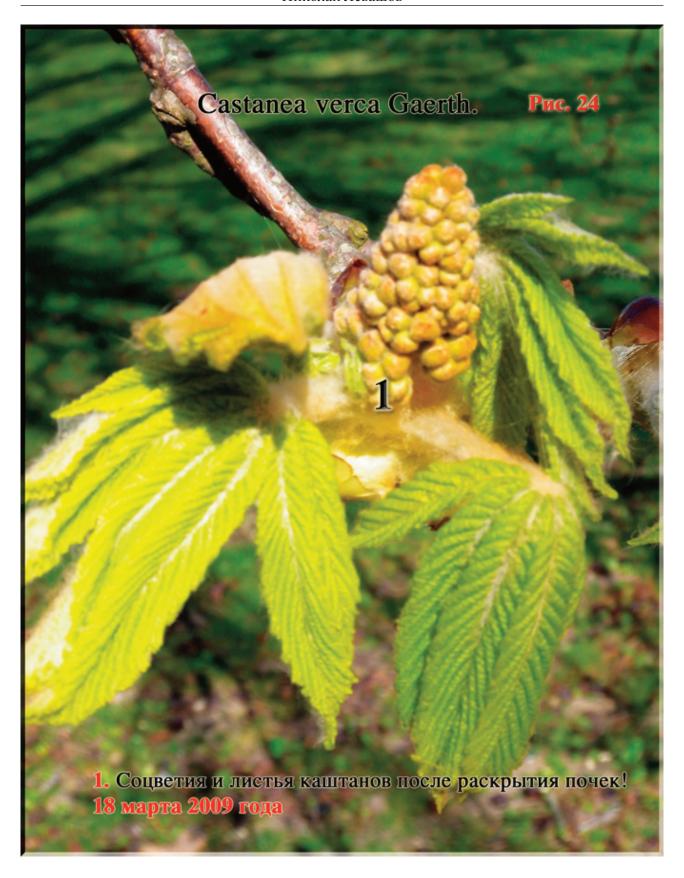
ДЕЙСТВИТЕЛЬНО, ОДНОВРЕМЕННО С МОЛОДЫМИ ЛИСТЬЯМИ, ПОКАЗЫ-ВАЮТСЯ И СОЦВЕТИЯ (Рис. 22)! А происходит это ЧУДО в середине марта, и такого просто не может быть, ведь в это время не должны ещё появляться даже листья каштана, не говоря уже о СОЦВЕТИЯХ, которые должны появиться ТОЛЬКО ЧЕРЕЗ ПАРУ **МЕСЯЦЕВ ПОСЛЕ ПОЯВЛЕНИЯ ЛИСТЬЕВ!** А в наших владениях листья и соцветия каштанов появляются ИЗ ПОЧЕК ОДНОВРЕМЕННО В МАРТЕ! Кто-то может даже подумать, что я что-то напутал и, не являясь «специалистом», просто «перепутал» распускающиеся из почек листья с соцветиями! Ведь ещё ничего ясно не видно! Но я должен разочаровать подобных «Фом неверующих»! И для этого мне ничего не потребуется делать, всё за меня сделает сама Природа! Прошло всего пару дней, и... почки Каштанов Castanea verca Gaerth полностью распустились и открыли для всеобщего обозрения и молодые листья, и молодые соцветия одновременно в полной красе, уже без «вуалей» (Рис. 23)! Просто не верится, что прошло всего два дня с тех пор, когда была сделана фотография почки на фазе раскрытия, а на новой фотографии уже довольно большие светло-салатные молодые листья и вполне сформировавшееся соцветие (Рис. 24)! В очередной раз наблюдается явление, которого НЕ может быть в принципе, а оно есть! И тут не надо быть «крутым специалистом», чтобы понять — на фотографии молодые листья каштана и соцветие появились одновременно из раскрывшейся почки! И произошло это знаменательное событие в середине марта! Вот такие вот дела!

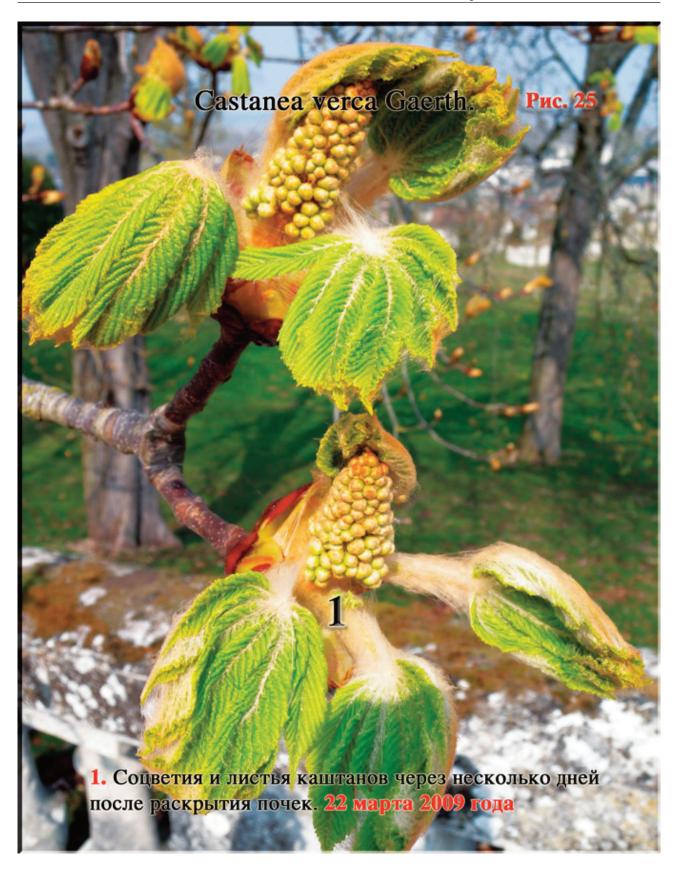
Прошло ещё несколько дней, и уже всем без сомнения ясно, что вместе с необычайно быстро растущими молодыми листьями каштанов также быстро и бурно формируются соцветия (Рис. 25). И подобное происходит не с одной «сошедшей с ума» почкой каштана, а со всеми, что говорит о том, что наблюдается ПРИНЦИПИАЛЬНО НОВОЕ ЯВЛЕНИЕ В ЖИЗНИ КАШТАНОВ Castanea verca Gaerth. Удивительно наблюдать молодые листья каштана с нежным пушком рядом с соцветиями. Такой картины уж точно никто никогда ещё не видел! И хотя ещё не все почки на каштанах раскрылись, но уже нет никакого сомнения в том, что покажется из них под тёплыми солнечными лучами в очередной солнечный день, несмотря на холодный и пронизывающий северный ветер (Рис. 26).

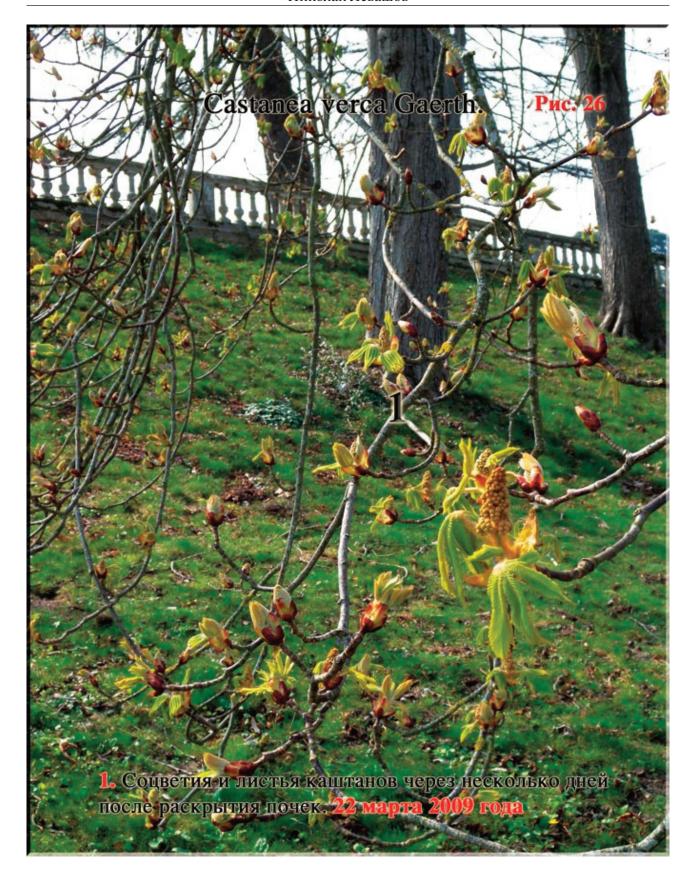
Всё-таки действительно невероятные явления происходят под воздействием генератора пси-поля или генератора тёмной материи! И что самое любопытное во всём этом, так это то, что таким образом на действие генератора пси-поля реагируют не молоденькие саженцы каштанов, а уже зрелые деревья, которым не один десяток лет! И которые ранее вели себя точно так же, как и все их собратья по всему Миру — сначала из почек появляются листья, а потом, через месяц-два, появляются соцветия! А здесь прямо на глазах происходит ЭВОЛЮЦИЯ РАСТИТЕЛЬНЫХ ВИДОВ! И подобные изменения становятся НОВОЙ НОРМОЙ для растений. Подтверждением этому является сенсация осени 2008 года — Кровавый Инжир (Bloody figs)! Эта разновидность фигового дерева выведена на юге Испании. На Родине это растение произрастает ПРИ ТЕМПЕРАТУРЕ НЕ НИЖЕ +18 ГРАДУСОВ ПО ЦЕЛЬСИЮ! При температурах воздуха ниже +18° эти нежные растения погибают. Поэтому было очередным «чудом» то, что это теплолюбивое растение не погибло при морозах -18° по Цельсию, которые были несколько последних лет подряд в зимнее время. Второй сюрприз этот нежный сорт инжира преподнёс, когда первый раз на этом дереве созрели плоды в конце октя-









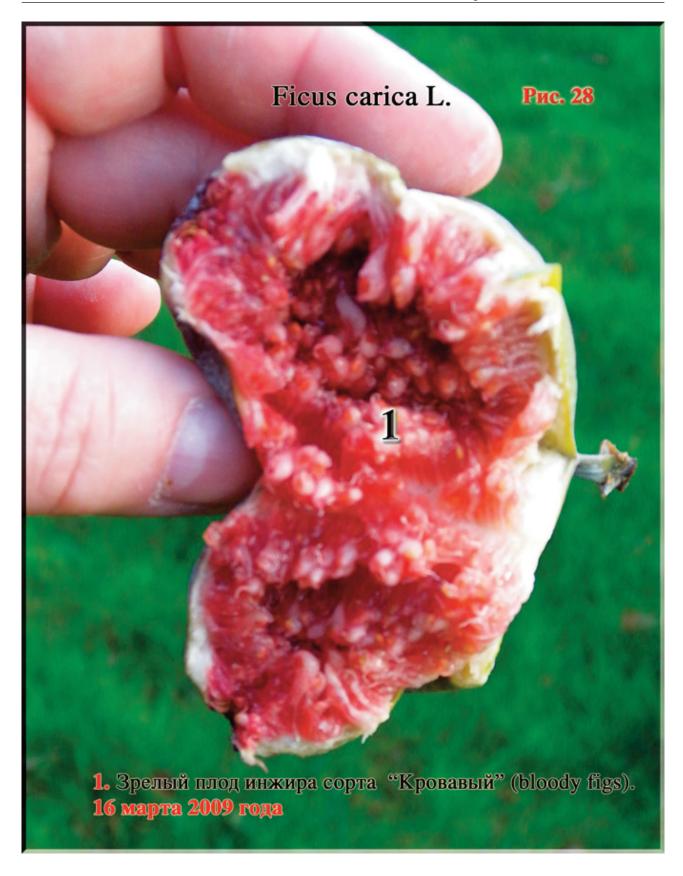


бря месяца, когда по ночам были заморозки до -8° по Цельсию (**Puc. 27**)! Но на этом геройство нежного испанца не закончились. После снежной, морозной зимы 2008-2009 гг., после февральского «ледникового периода», на ветках инжира сорта Кровавый Инжир (*Bloody figs*) в середине марта 2009 года созрели плоды в очередной раз (**Puc. 28**)! Зреющие плоды инжира на ветках зимой, когда всё вокруг в снегу и мороз такой, что мало не покажется — настоящее чудо, а вызревшие в таких условиях плоды Инжира Кровавого — **чудо в чуде!!!**

Всё-таки невероятных вещей можно добиться, соединяя Природу с возможностями разума, когда на стихийную бурную силу Природы накладывается понимание этой самой буйной силы, её природы, и решение тех проблем, которые сама Природа не могла решить в силу объективных обстоятельств. И причина этих объективных обстоятельств в том, что сама Природа творит ТОЛЬКО В ПРЕДЕЛАХ КЛИМАТИЧЕС-КИХ ПОЯСОВ! Все растительные виды каждого отдельного климатического пояса ПРИСПОСАБЛИВАЮТСЯ ТОЛЬКО В ПРЕДЕЛАХ СВОЕГО АРЕАЛА! Приспосабливаются к температурным колебаниям, сезонам, к почвам, к наличию или отсутствию влажности, как сезонно, так и в течение года, к силе и направлению дующих ветров и т.д. И основная причина всему этому — растения НЕ В СОСТОЯНИИ САМОСТОЯ-ТЕЛЬНО ПЕРЕМЕЩАТЬСЯ С ОДНОГО МЕСТА НА ДРУГОЕ! Да и их семена разносятся животными и птицами, обитающими в пределах того же климатического пояса, а если тем или иным образом семена попадают в другие климатические условия, то они, даже выпустив побеги, практически всегда погибают в других климатических условиях! Ограничение творческого потенциала самой Природы в первую очередь происходит оттого, что растения **НЕПОДВИЖНЫ**, пустив корни в одном месте, они всю свою жизнь проводят на нём! Именно «домоседство» растений и служит основным ограничением творчества самой Природы! Плюс, для того чтобы в растениях не замерзал древесный сок, когда вода вокруг замерзает, необходимо целенаправленное, сознательное воздействие на молекулы воды, которые составляют основу древесного сока растений! То же самое можно сказать и о синтезе растениями воды, и об ускорении роста растений во много раз и т.д. Только РАЗУМ в состоянии увидеть эти задачи и, при наличии необходимых свойств и качеств, в состоянии эти задачи решить! Разум, который в состоянии абстрагироваться от частных задач и подняться над реальностью, чтобы увидеть новые горизонты! А слепая сила Природы этого сделать не может в принципе, что и подтверждает отсутствие РАЗУМНЫХ ДЕЙСТВИЙ САМОЙ ПРИ-РОДЫ И ОТСУТСТВИЕ У НЕЁ ПЛАНЕТАРНОГО РАЗУМА, для которого такие задачи должны быть очевидными.

Так что, при всём величии и красоте Природы, у неё нет Разума, нравится это кому-нибудь или нет! Этот факт отнюдь не умаляет того, что сотворила Природа, но развитие экологических систем за всё время существования жизни на Мидгард-Земле происходило не по плану, созданному Разумом Природы, а именно благодаря хаотичному, неуправляемому развитию жизни, в условиях, которые создавала эта самая Природа. Некоторые природные явления, в которых отдельные исследователи пытаются увидеть РАЗУМ ПРИРОДЫ, связаны не с разумностью действий природы-матушки, а с невежеством тех, кто НЕ ПОНИМАЕТ И НЕ ЗНАЕТ ПРИРОДЫ ЖИВОЙ МАТЕРИИ!..





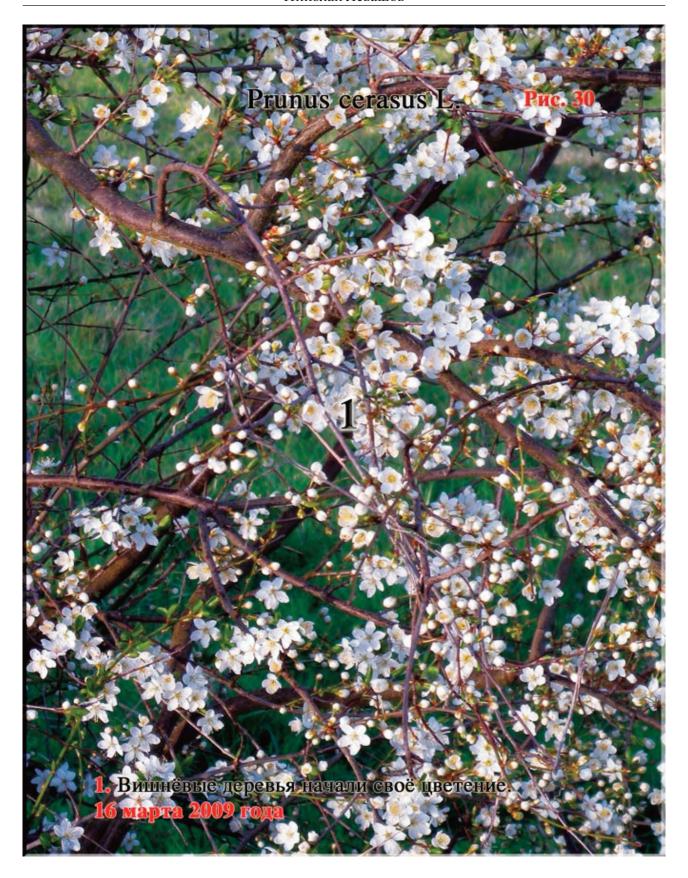
А теперь, после таких «философских» рассуждений, вернёмся на «грешную землю» и продолжим рассмотрение реальных фактов, подтверждающих данные «философские» умозаключения!..

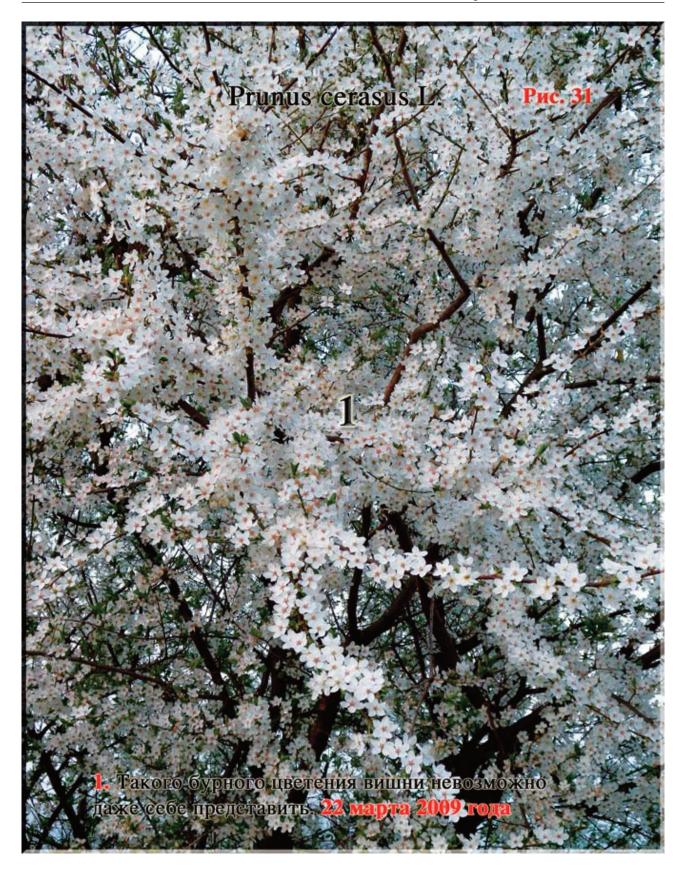
Необычайно рано в этом году начала своё цветение вишня обыкновенная (*Prunus cerasus L.*), и хотя вишнёвые деревья и относятся к морозоустойчивым растительным видам, но такое раннее цветение, тем не менее, является необычным (**Puc. 29** и **Puc. 30**). Нигде вокруг вишни ещё не только не зацвели, но по всей округе у вишен даже почки не проснулись! Через неделю после того, как раскрылись первые цветки на вишнях, вишнёвые деревья покрылись невероятным числом цветков, которые к тому же необычно большие (**Puc. 31** и **Puc. 32**). Сквозь густую крону из цветков вишни практически невозможно увидеть небо и ветки! Такого цветения вишни мне не никогда не приходилось видеть, хотя я родился и вырос на юге России, где вишня — обыденное явление, когда цветущие вишнёвые деревья можно было увидеть не только в садах, но и вдоль дорог, и в лесопосадках! Так что цветущая южная вишня — хорошо знакомое с детства дерево, но никогда я не видел такого цветения, тем более, в середине марта, хотя родился я гораздо южнее того места, где в наших владениях цветут вишни.

Но не только вишни стали столь бурно цвести! Весь магнолиевый сад в наших владениях превратился в цветущее царство! В магнолиевом саду начали распускаться бутоны магнолий! И распускаться стали эти бутоны в середине марта, из тех самых почек-бутонов, которые перенесли январские морозы и снег, февральское оледенение и вот... из них навстречу Солнцу показались огромные, изумительные бутоны! Размеры бутонов магнолий просто потрясают. Невероятные размеры цветков магнолий уже не новость в пределах наших владений, но... даже с учётом этого, цветки первого цветения магнолий по размеру больше тех, что были раньше! Пушистые и тёплые внешние защитные лепестки бутонов раскрылись... и из них показались нежные и изумительные по своей красоте бутоны. Показались огромные бутоны Magnolia Soulangeana в середине марта (Рис. 33 и Рис. 34) и к 21 марта эти бутоны, став ещё больше, начали открываться (Рис. 35)! Как уже стало нормой, бутоны Magnolia Soulangeana — hybrid «Iolanthe» потрясают и своими размерами, и красотой (Рис. 36)! Лепесткам собственно цветка уже давно стало тесно внутри защитных оболочек бутона, и они и в прямом, и в переносном смысле этого слова просто рвутся из тесных оболочек навстречу Солнцу! И при этом из бутона цветка этой магнолии тянется к свету и молодой листик магнолии, чего тоже в принципе не может быть! Лепестки бутона, «почувствовав» свободу, «рванули» к свету и всего через несколько дней стали в несколько раз больше сдерживающей теперь защитной оболочки (Рис. 37).

«Прорвались» сквозь защитные оболочки и бутоны Magnolia «Wada's picture» (Рис. 38), и этим бедным бутонам приходилось скукоживаться внутри относительно небольших защитных оболочек, которые, тем не менее, не позволили погибнуть нежным бутонам во время холодов и обледенения! И вновь, прорвавшись сквозь защитные оболочки, нежные лепестки бутонов, распрямившись, начинают бурно расти под лучами ещё холодного мартовского Солнца (Рис. 39). С каждым днём, в самом прямом смысле этого слова, бутоны Magnolia «Wada's picture» становятся всё больше и больше, и уже готовы показать всему Миру свою хрупкую, нежную красоту (Рис. 40). Некоторые деревья магнолий, видно, соскучились по снегу и, за отсутствием оного, покрылись белыми



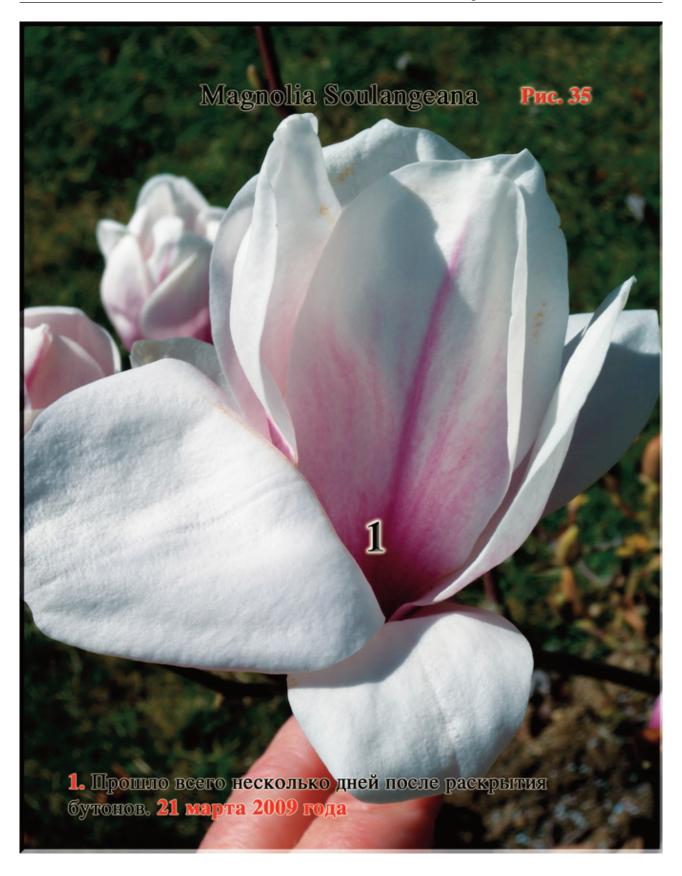


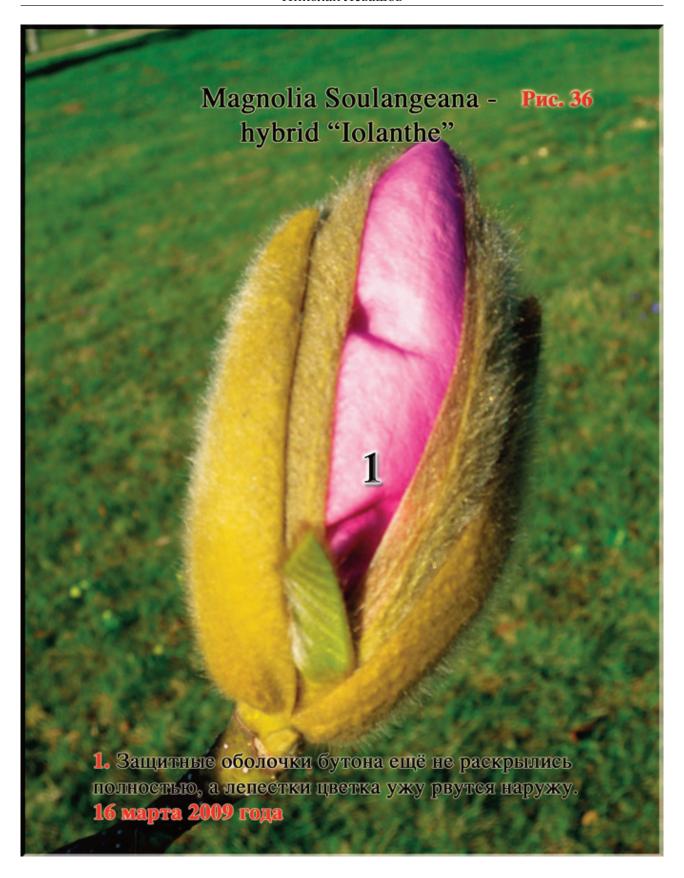


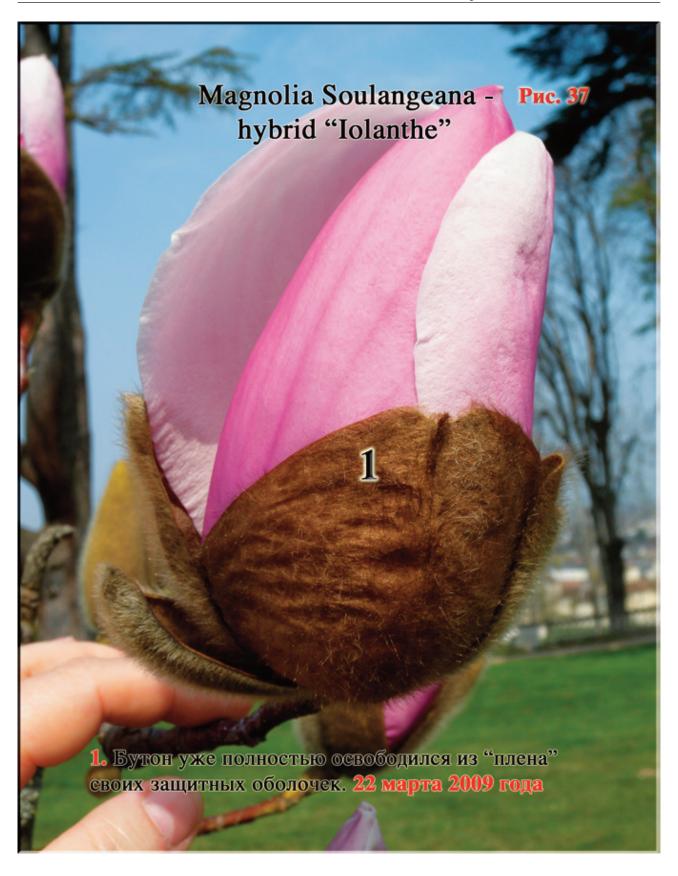


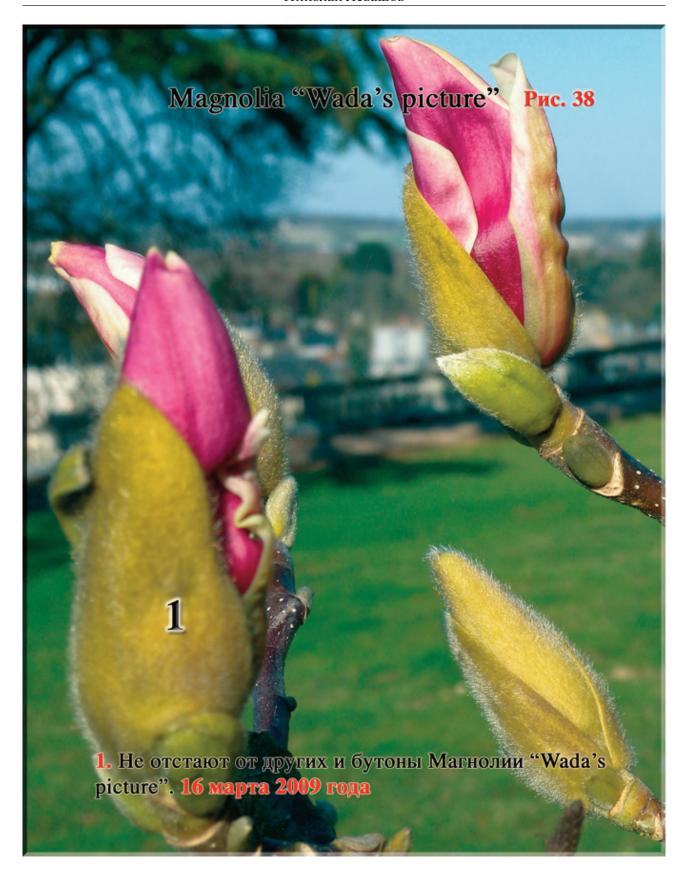


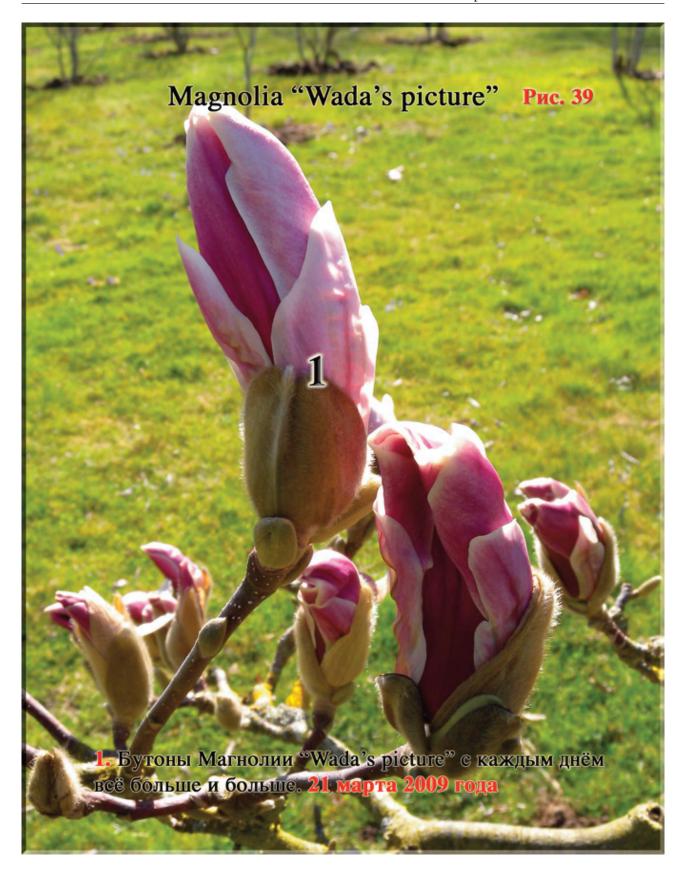


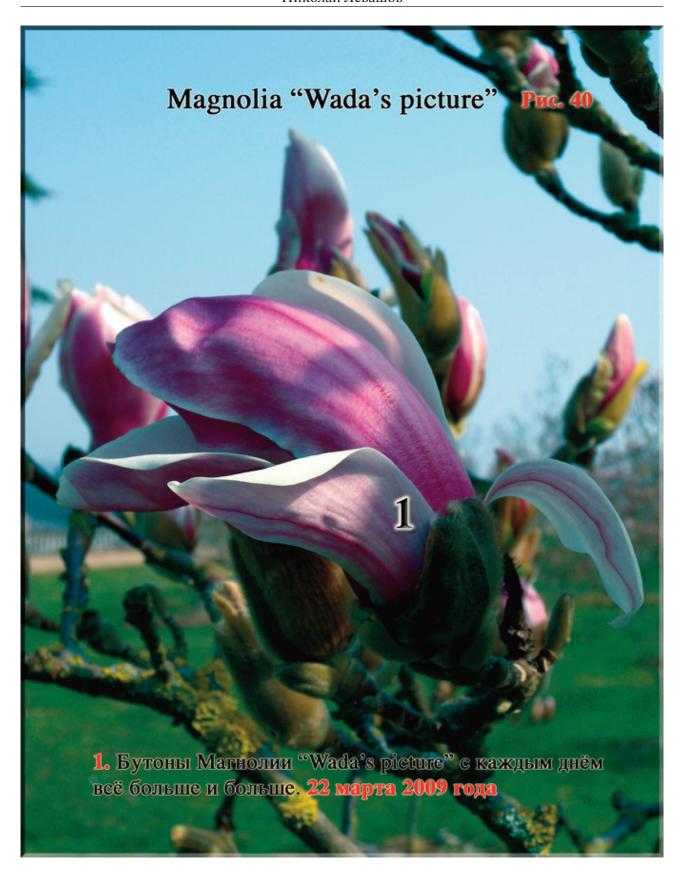




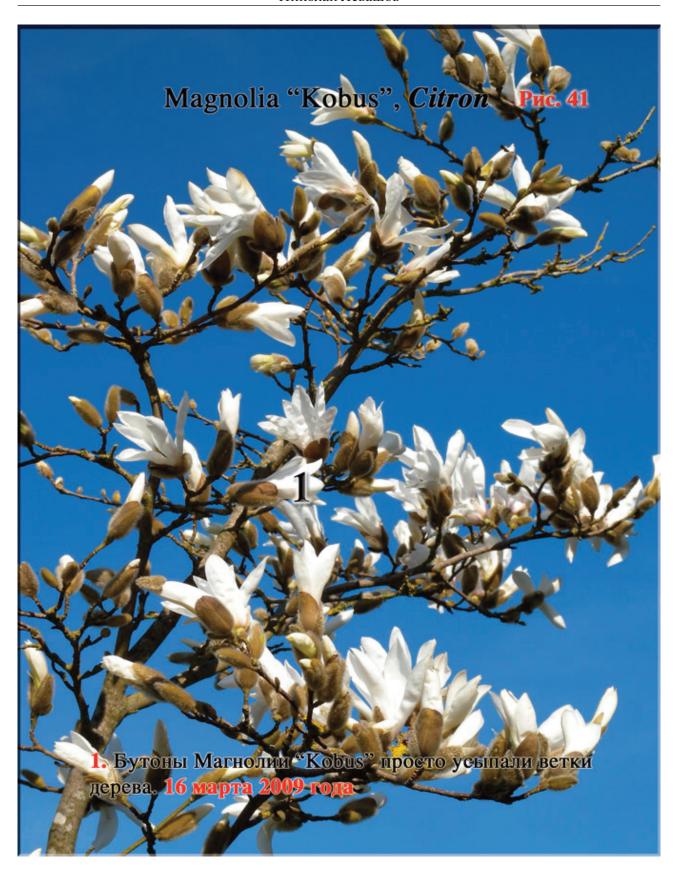








бутонами. Деревья Magnolia «Kobus», Citron просто усыпаны белыми распускающимися бутонами (Рис. 41 и Рис. 42), а на календаре только середина марта! И вот... снежинкибутоны Magnolia «Kobus», Citron раскрываются, и внутри каждой такой «снежинки» оказывается своё маленькое Солнышко (Рис. 43)! Раскрываются и нежно-розовые бутоны Magnolia «Loebneri», Merill (Puc. 44 и Puc. 45). А бутоны Magnolia «Royal Crown» не только рванули из своих защитных оболочек с космической скоростью, но и стараются как можно скорее освободиться от этих самых оболочек (Рис. 46). И, освободившись от уже ненужных защитных оболочек, бутон Magnolia «Royal Crown» раскрывается Солнцу с настоящим королевским изяществом (**Puc. 47**). Magnolia «Star Wars», согласно своему «звёздному» статусу, тем более не отстаёт от других и в чём-то даже пытается опередить (Рис. 48 и Рис. 49). В то время как бутоны Magnolia «Soulangeana Lenei» ещё не спешат раскрываться, накапливая жизненную силу для своего собственного звёздного часа, но тем не менее, они уже сами по себе не только величественно-огромны, но и имеют необычайно насыщенный цвет ещё не раскрывшихся лепестков (Рис. 50)! Во всём этом цветении присутствует один факт, который остаётся в тени цветущей и благоухающей сказки — НАСЫЩЕННОСТЬ ЦВЕТА ЦВЕТКОВ МАГНОЛИЙ И ВСЕХ ОСТАЛЬ-НЫХ ВИДОВ РАСТЕНИЙ В НАШИХ ВЛАДЕНИЯХ! Такой цветовой насыщенности практически всех растений в наших владениях, в частности, магнолий, селекционеры пытаются добиться, выращивая магнолии в самых благоприятных для них условиях на лучших почвах, при оптимальных температурах и т.д. В нашем случае почвы — хуже некуда, погода — запредельная, и при всём при этом — цветущие магнолии не только невероятных размеров, но и имеют необычайно насыщенные цвета, которых селекционеры не могут добиться всеми своими стараниями! А это говорит о том, что всё необходимое для такого насыщенного цвета растения получают себе под воздействием генератора пси-поля! Любопытно и то, что с каждым годом насыщенность цвета цветков магнолий увеличивается, и это видно, как говорится, невооружённым глазом! Достаточно взглянуть на любую фотографию распускающихся бутонов магнолий, чтобы убедиться в этом. А ведь цветение магнолий в этом году началось при ещё недостаточной солнечной активности, в то время, когда почвы, самые непригодные для магнолий к тому же, ещё не прогрелись в достаточной степени всё тем же Солнышком, древесные соки движутся ещё достаточно медленно по «сосудам» растений... Но тем не менее, в бутонах магнолий (и не только) буквально всё пронизано энергией огромной жизненной силы! Откуда взялась эта огромная жизненная сила в растениях в таких природных условиях, о которых говорилось раньше?! А взялась она из «источника жизненной силы», который я называю «генератором пси-поля» или «генератором тёмной материи»! Программы, которые были заложены в этот генератор пси-поля, создали у растений такие свойства и качества, которых НИКОГДА НЕ БЫЛО НИ У ОДНОГО **РАСТЕНИЯ** на Мидгард-Земле! Незамерзающий древесный сок — кровь растений сделал всё это возможным, плюс произвёл другие изменения, приведшие к тому, что, оставаясь теми же самыми растениями, растения приобрели принципиально новые качества! Единственным минусом всего этого является то, что даже незамерзающий древесный сок при низких температурах движется по всё тем же «сосудам» растений всё ещё недостаточно быстро. Если провести параллель с животными, которые делятся на хладнокровных и теплокровных, растения относятся к «хладнокровным» живым организмам, активность жизненных процессов которых зависит от температуры вне-



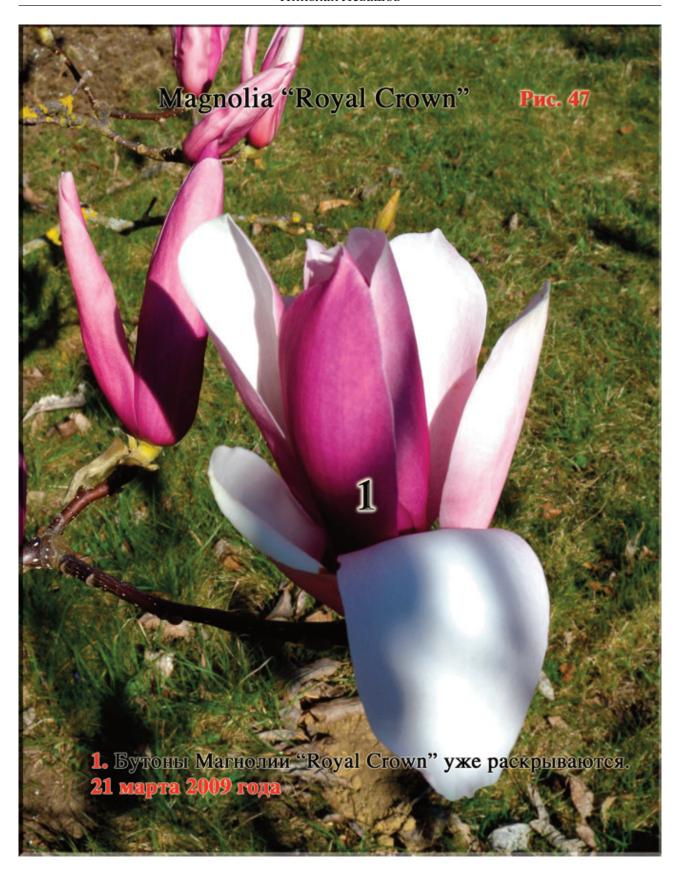


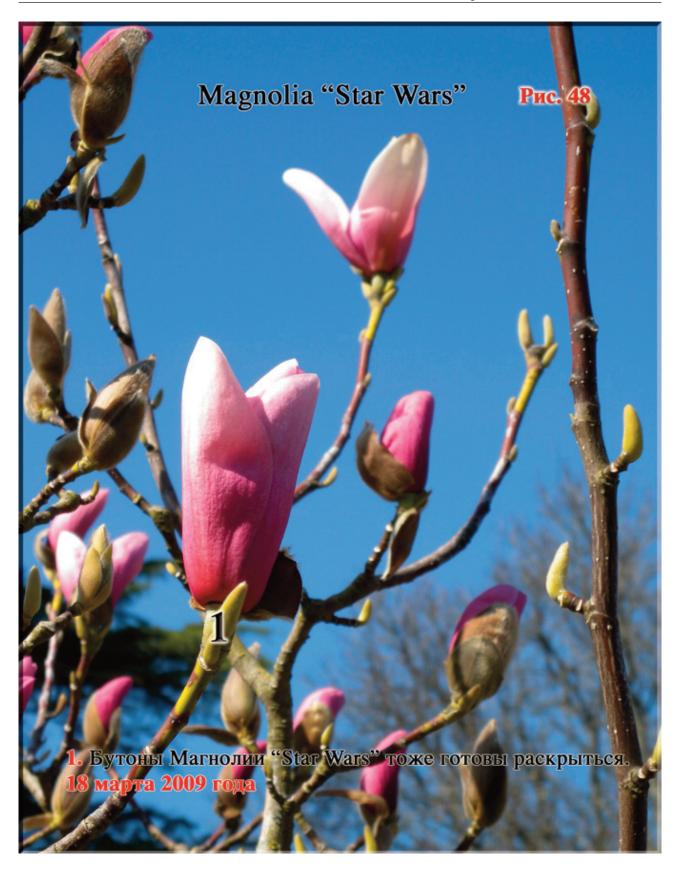


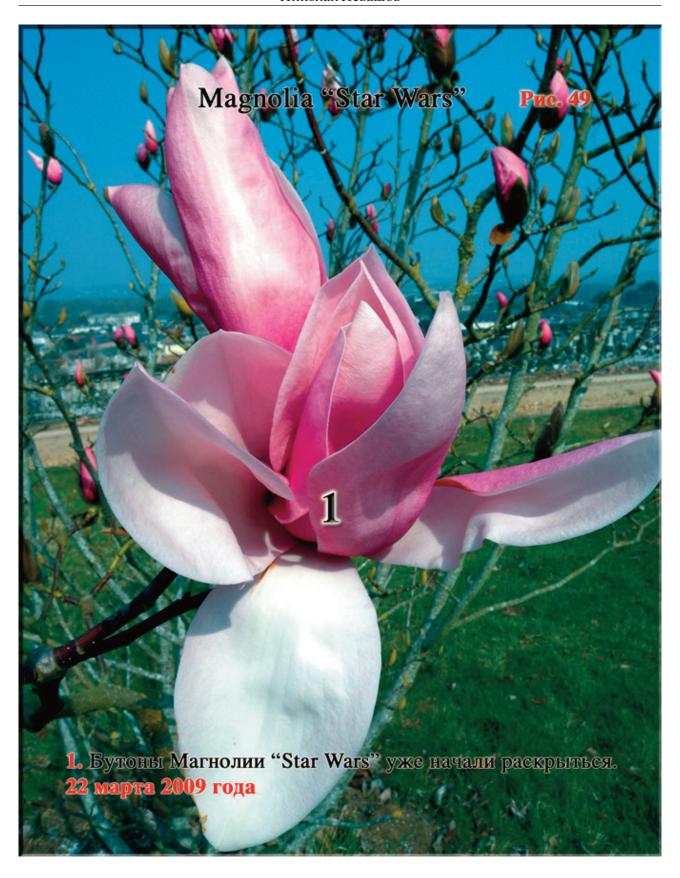


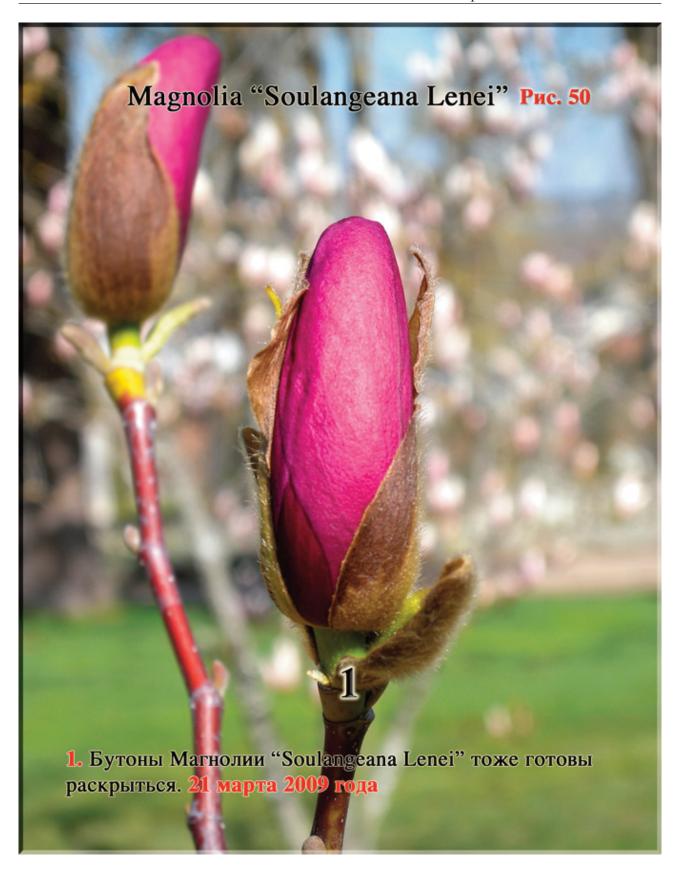








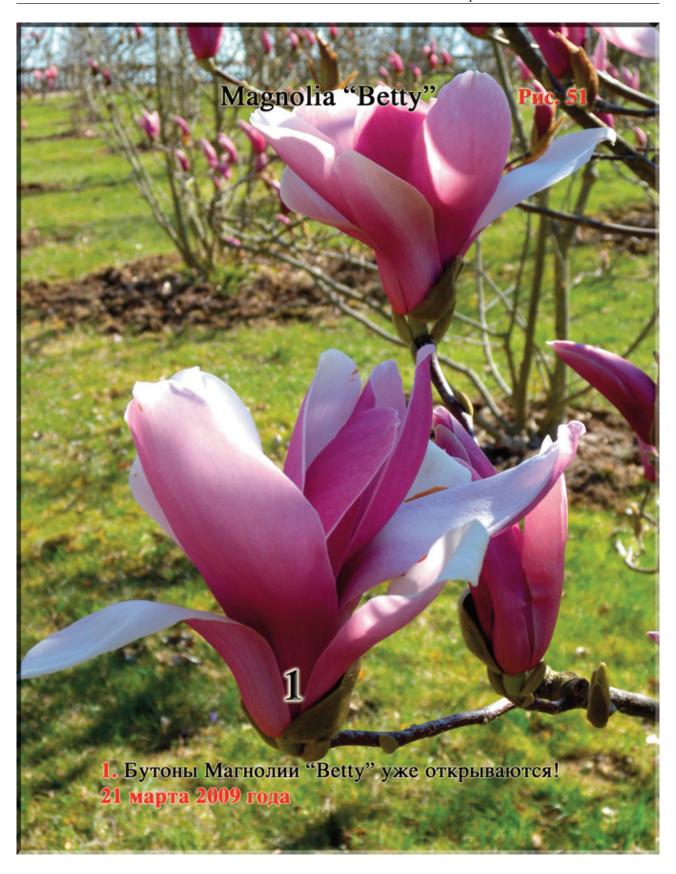


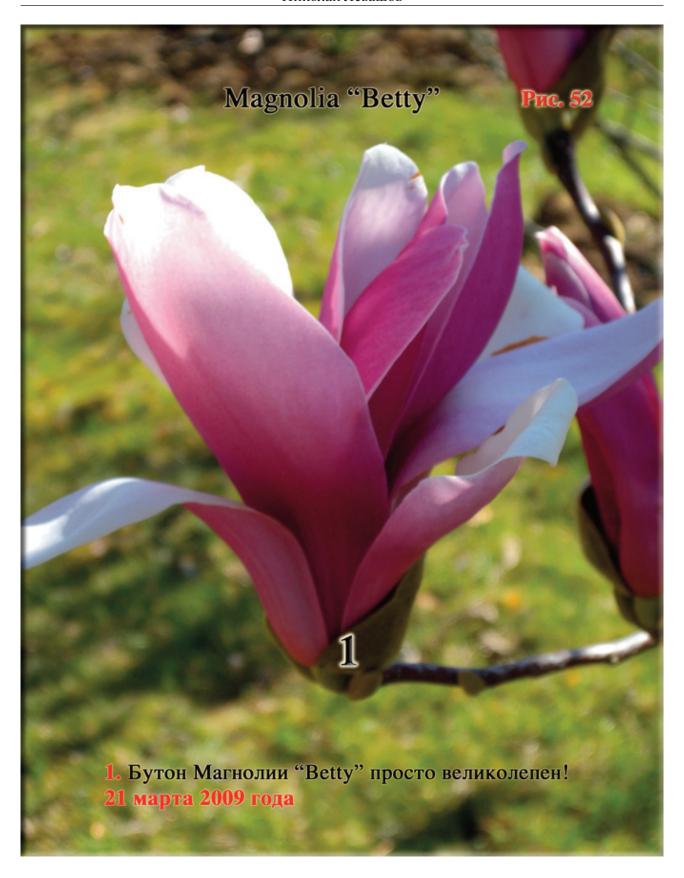


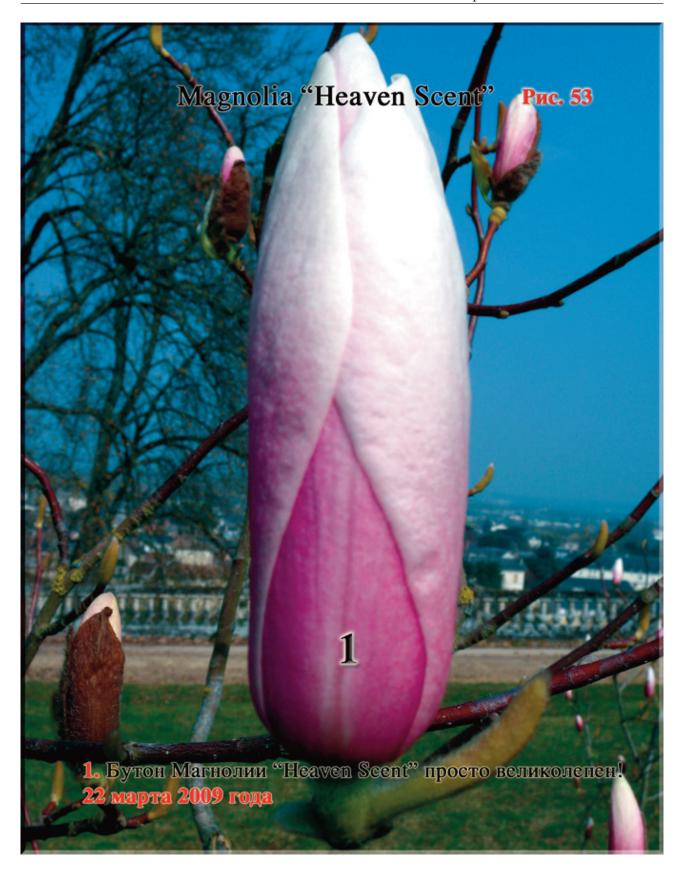
шней среды самым прямым образом. Поэтому одной из следующих задач я вижу увеличение подвижности или текучести древесного сока растений при низких температурах, включая МИНУСОВЫЕ! Если удастся добиться положительного результата и в этом направлении, то тогда растения будут плодоносить и зимой не в теплицах, а под открытым небом!.. Но это только размышления вслух о следующих задачах, которые нужно пробовать разрешить, какими бы невероятными они и не показались на первый взгляд! Ведь уже РЕШЁННЫЕ ЗАДАЧИ тоже были ещё совсем недавно или «бредом сумасшедшего», по мнению одних, или «невыполнимыми фантазиями», по мнению других, а сейчас они — ОБЪЕКТИВНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ! Нравится это кому-то или нет! Нужно только продолжать поиск решения для поставленной задачи и подходить к поставленной задаче творчески, нешаблонно. Но... это всё ещё в будущем, которое ещё не состоялось, и пора вернуться из полёта фантазии на «грешную» землю к тому, что уже происходит в объективной реальности...

А в объективной реальности... во второй половине марта распускаются бутоны Magnolia «Betty», которые, как и все остальные магнолии в нашем парке, становятся всё больше и краше с каждым годом, хотя, казалось бы, дальше уже некуда (Рис. 51 и **Рис. 52**)! То же самое, слово в слово, можно сказать и о *Magnolia «Heaven Scent»*, огромные и великолепные бутоны которой только начали раскрываться (Рис. 53 и Рис. 54)! На забавного розового осьминожку похожи уже почти полностью распустившиеся бутоны Magnolia «Merill», Rosea (Puc. 55). А вот и первый «посетитель» уже полностью раскрывшегося бутона Magnolia «Merill», Rosea — шмель (Puc. 56)! А взглянув на уже распустившийся бутон Magnolia «Merill» Rosea, становится предельно ясно, что этого шмеля привлекло (Рис. 57)! В это время, когда земля ещё не отогрелась после зимних холодов, в распустившихся цветках магнолий уже есть **HEKTAP**, лакомиться которым и прилетел только что проснувшийся шмель. Через фотографию невозможно почувствовать аромат распускающихся магнолий, но... если бы это было возможным, каждый разглядывающий эти фотографии оказался бы в «парфюмерном» саду! Ведь у каждой магнолии свой единственный, неповторимый запах, и все эти запахи шаловливый ветер смешивает по своему усмотрению, создавая неповторимые творенья парфюмерии! Периодическое изменение направления ветра, его неожиданные порывы и такие же неожиданные затишья создают удивительную мелодию из запахов распускающихся магнолий! Иногда Природа создаёт интересные композиции. Взглянув на эту фотографию бутонов Magnolia «Star Wars» (Рис. 58), невольно удивляешься тому, как эти бутоны напоминают головы царственных розовых фламинго, гордо разгуливающих по мелководью озера Виктория. Смотришь — и ждёшь, что эти «головы фламинго» вот-вот дружно повернутся... но этот образ так и остаётся образом, и невольно начинаешь жалеть, что этого не произошло! Но, как ни приятно жить в мире образов, пора возвращаться в мир реальности, который порой даёт 100 очков вперёд самому богатому воображению, особенно, когда имеешь дело с тем, что создаётся под воздействием генератора пси-поля!!! Так что вернёмся обратно в реальный мир, который поражает любое воображение!..

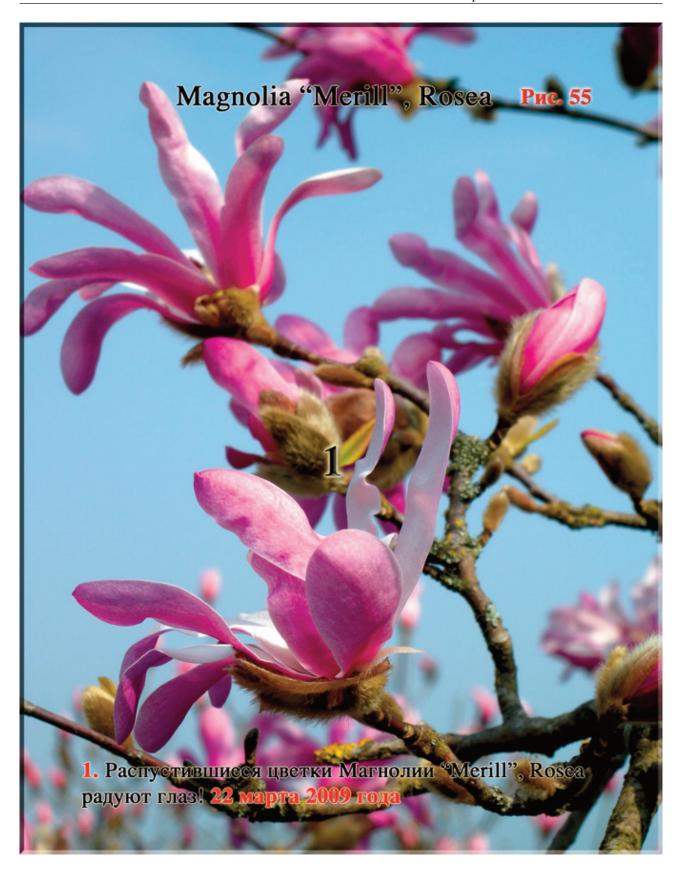
А в реальном мире, созданном воздействием «генератора пси-поля» или «генератора тёмной материи», во второй половине марта продолжают распускаться цветки магнолий. Уже полностью раскрылись цветки белоснежной *Magnolia «Leonard Meissel»*, и эти цветки... огромны и в солнечных лучах выглядят просто волшебно (**Puc. 59**). Но не

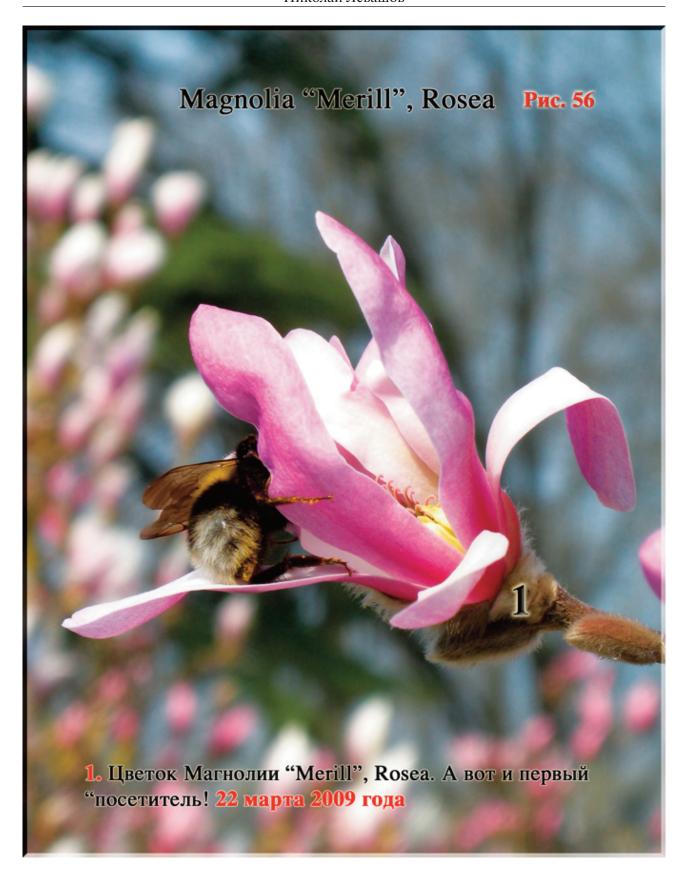


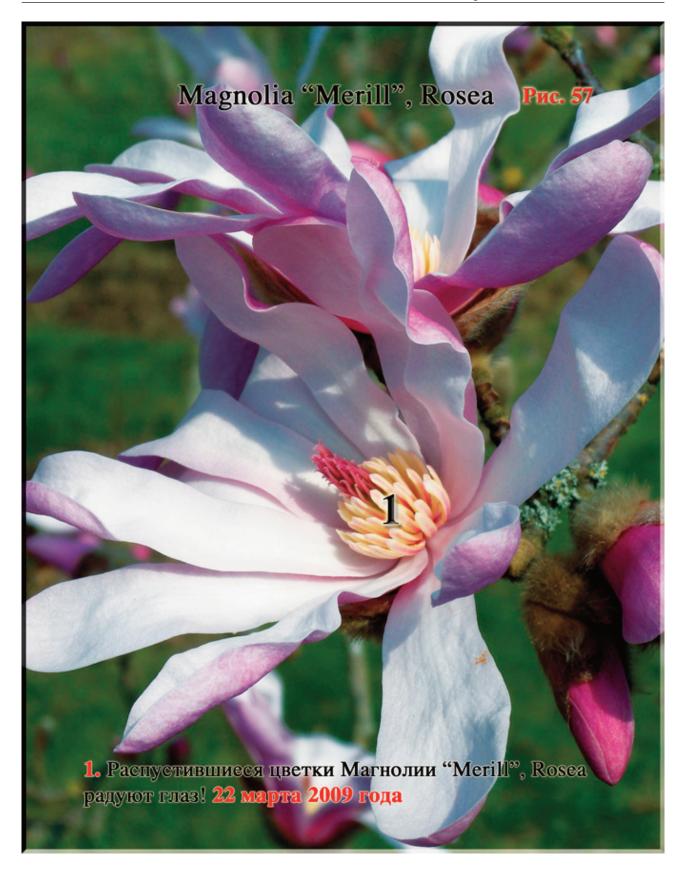


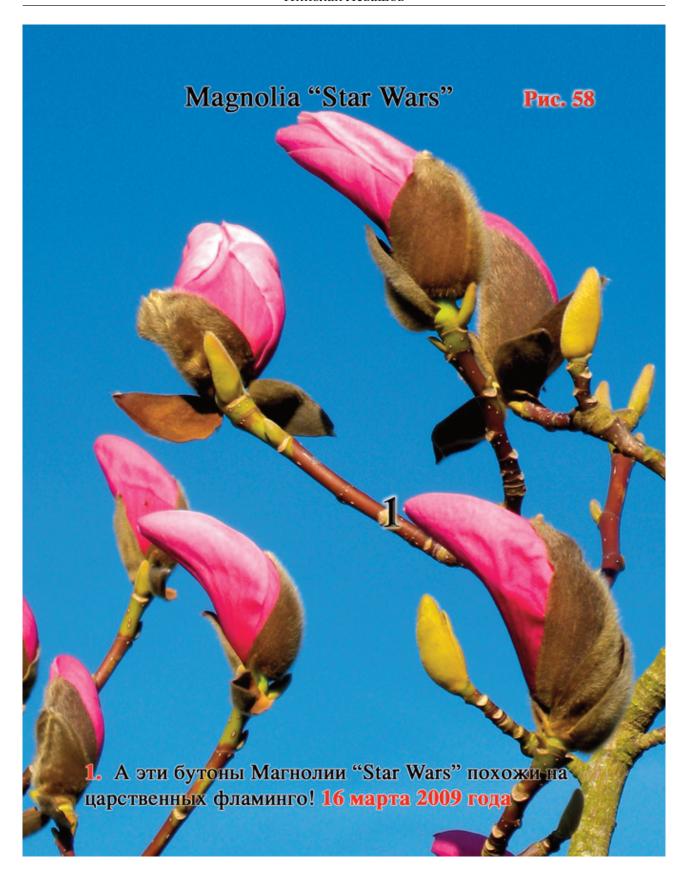












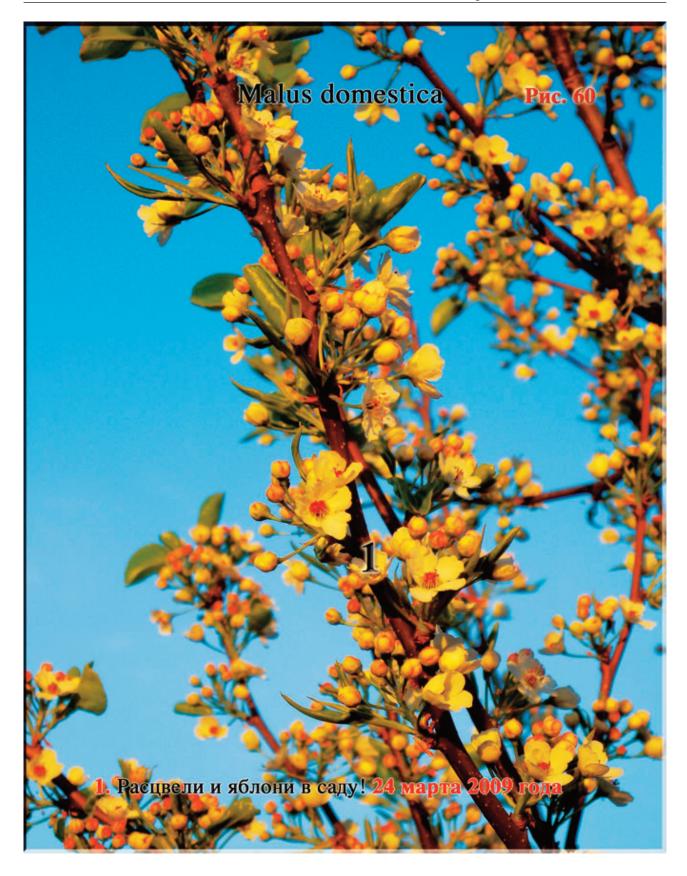


только магнолии поражают своей красотой, размерами цветков и т.д. Невероятно, но факт, что во второй половине марта на ветках яблонь появились первые листики и... множество бутонов, многие из которых уже раскрылись (Рис. 60), хотя, согласно справочным данным, цветение яблонь должно быть **НЕ РАНЬШЕ** конца апреля или в мае, и то, при условии, что апрель и май будут тёплыми! И снова на ветках яблонь огромное число ещё нераскрытых цветков, а те, что уже раскрылись, значительно больше обычных (Рис. 61). Не менее удивительно и то, что Японская слива выпустила молодые листья, которые издали можно принять за необычные цветки (Рис. 62). Светло-салатные молодые листья Японской сливы в лучах Солнца выглядят как загадочные цветки, «лепестки» которых устремлены, как стрелы, вверх! И особенно усиливают впечатление огромные и плотные, тёмно-зелёные «старые» листья. Даже с близкого расстояния молодые листья Японской сливы больше похожи на вертикально воткнутые перья какой-нибудь сказочной птицы, нежели на листья (Рис. 63)! Но вызывают удивление даже не столько необычные молодые листья, а именно листья старые этого субэкваториального растения, которые выглядят, как новенькие, как будто и не было осенних заморозков, сильных морозов в январе, шапок снега на них, и, наконец, как будто не было февральского оледенения! Старые листья всё так же сочны, зелены и т.д.

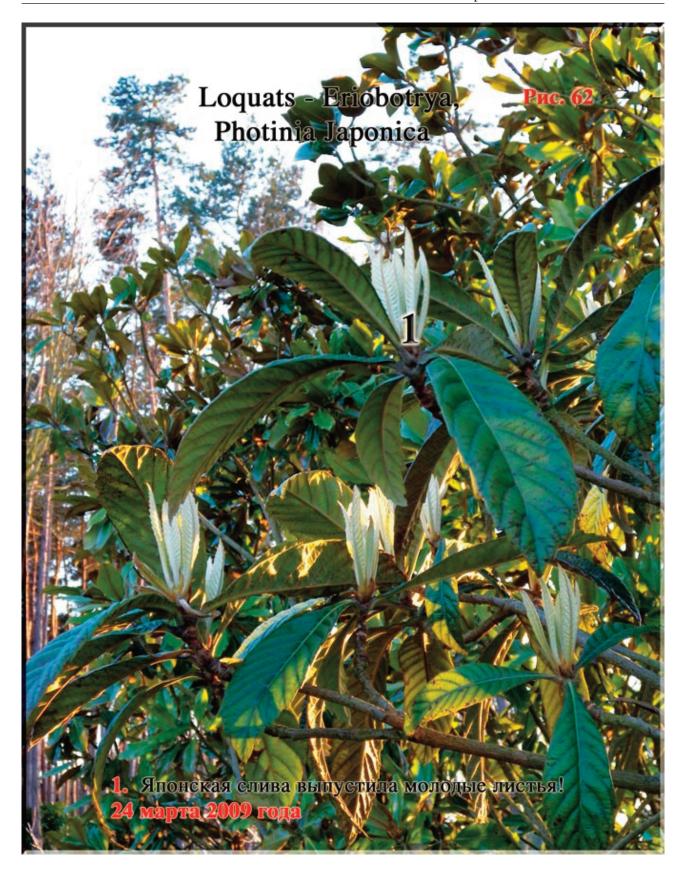
Удивляют и изумрудно-салатные молодые листья Малины красной (*Rubus daeus*), которые появились на кустиках малины во второй половине марта (**Puc. 64**). Это уже само по себе невероятно, так как Малина красная цветёт во второй половине июня! Но что ещё невероятней, так это то, что на кустах Малины жёлтой (*Rubus ellipticus*) появились не только изумрудно-салатные молодые листья (**Puc. 65**), **НО И СОЦВЕТИЯ**, а ведь Малина жёлтая начинает цвести не раньше начала августа (**Puc. 66**)! Вот это действительно удивительно, особенно, если учесть, что соцветия Малины жёлтой появились в конце марта, да ещё раньше, чем у Малины красной!

А на кустах Смородины красной (*Ribes vulgares Lam.*) многие бутоны соцветий уже раскрылись и прячутся под молодыми листиками (**Puc. 67**). Конечно, распускающиеся бутоны соцветий Смородины красной не могут соревноваться с распускающимися бутонами магнолий, но... и эти маленькие соцветия прекрасны по-своему (**Puc. 68**)! А ведь на дворе всё ещё март! Не отстаёт от Смородины красной и Смородина чёрная (*Ribes nigrum L.*), на кустах которой распустившиеся цветки соцветий полны нектара и уже ждут первых посетителей-лакомок (**Puc. 69** и **Puc. 70**)! Двадцатые числа марта, а на кустах Смородины чёрной и красной **ОДНОВРЕМЕННО С МОЛОДЫМИ ЛИСТИ-КАМИ ПОЯВЛЯЮТСЯ И СОЦВЕТИЯ**! Появляются соцветия, цветки которых распускаются и выделяют нектар, запах, чтобы привлечь к себе насекомых-опылителей!

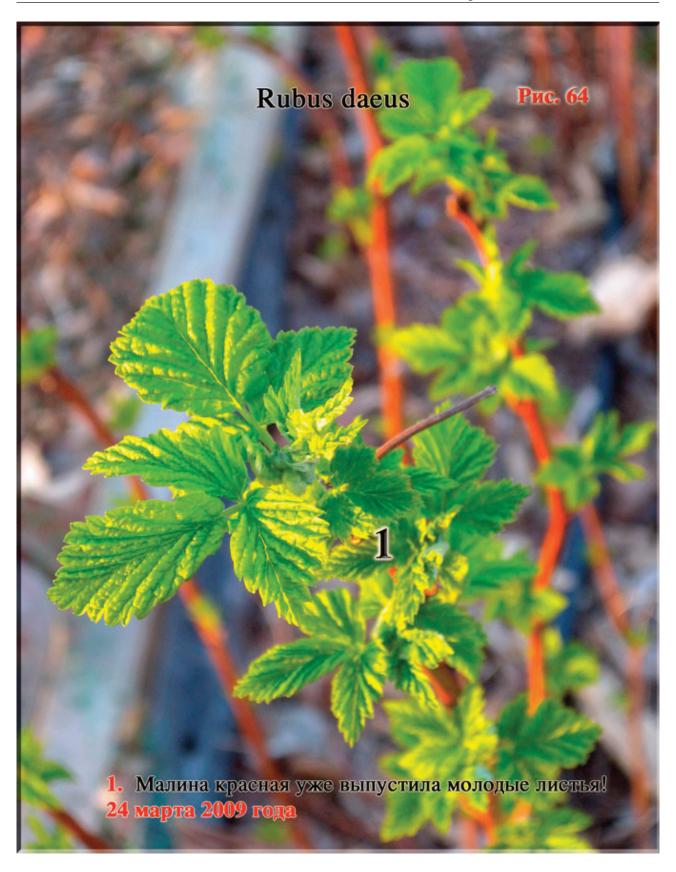
И вновь наблюдается очередное чудо — из весенних почек на солнечный свет показываются не только молодые листики, но и соцветия! И при этом и молодые листья, и соцветия очень быстро растут без какого-либо ущерба друг другу! Такого просто не может быть, а оно **ECTь!** Особенно удивительно в этом то, что у считавшихся всеми специалистами неженками Малины жёлтой и Смородины красной соцветия появлялись и начинали распускаться даже раньше, чем у более стойких собратьев — Малины красной и Смородины чёрной! А ведь появление соцветий у Смородины красной происходит **НЕ РАНЕЕ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ МАЯ**, а у Малины жёлтой — **НЕ РАНЬШЕ НАЧАЛА АВГУСТА!** И то — на юге, и только тогда, когда погода была достаточно тё-

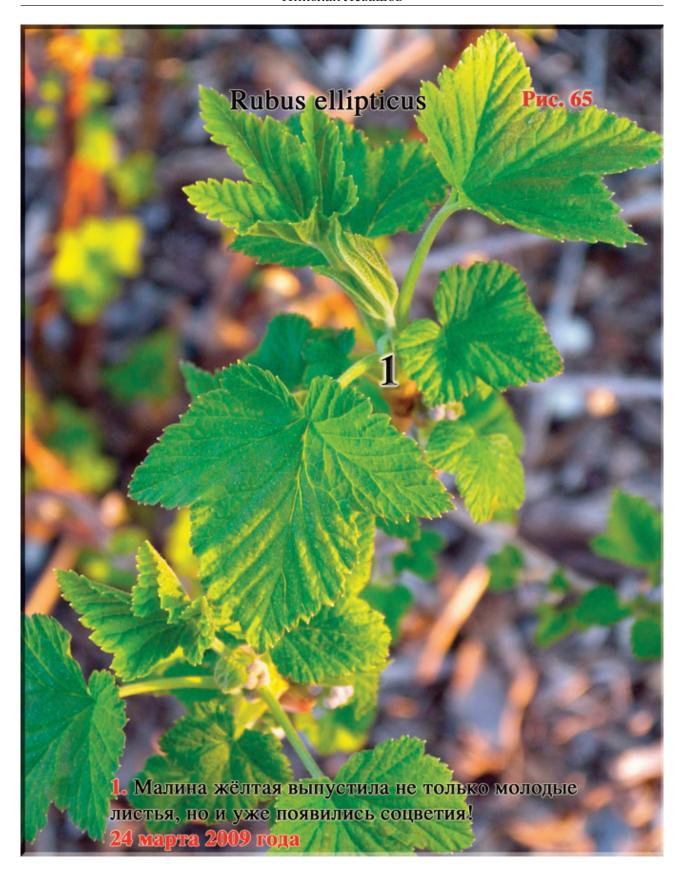


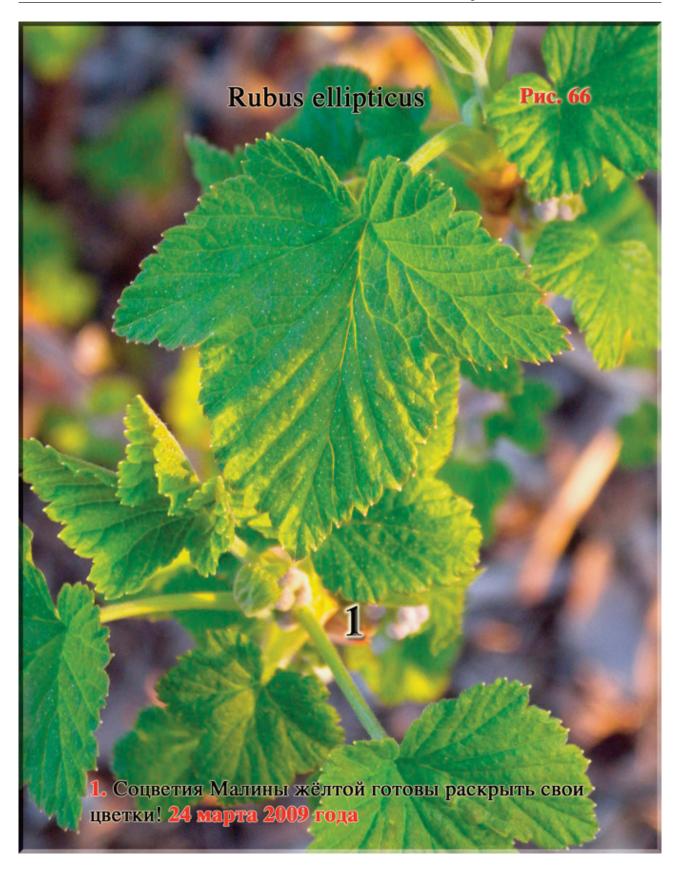






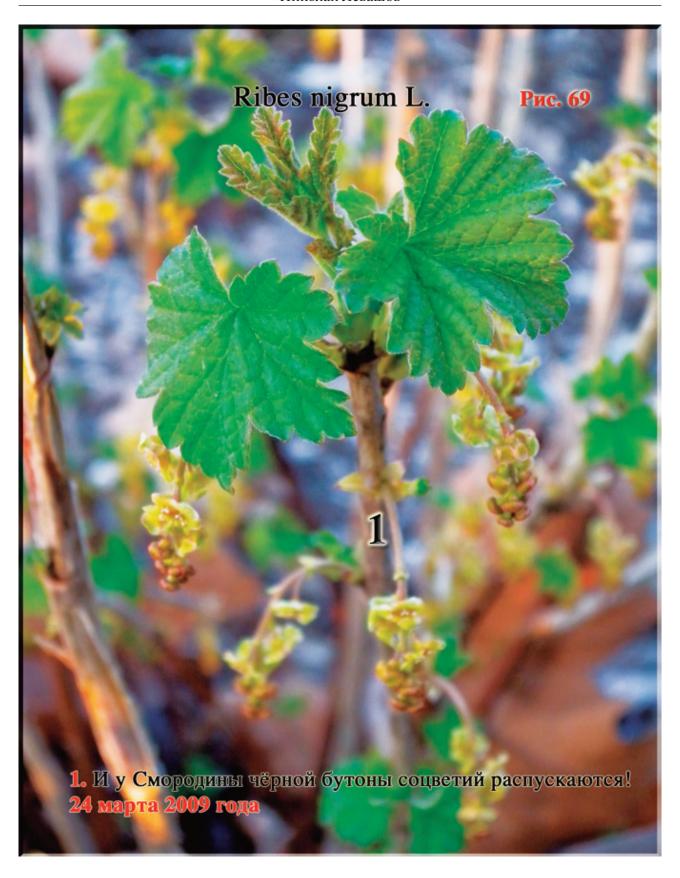


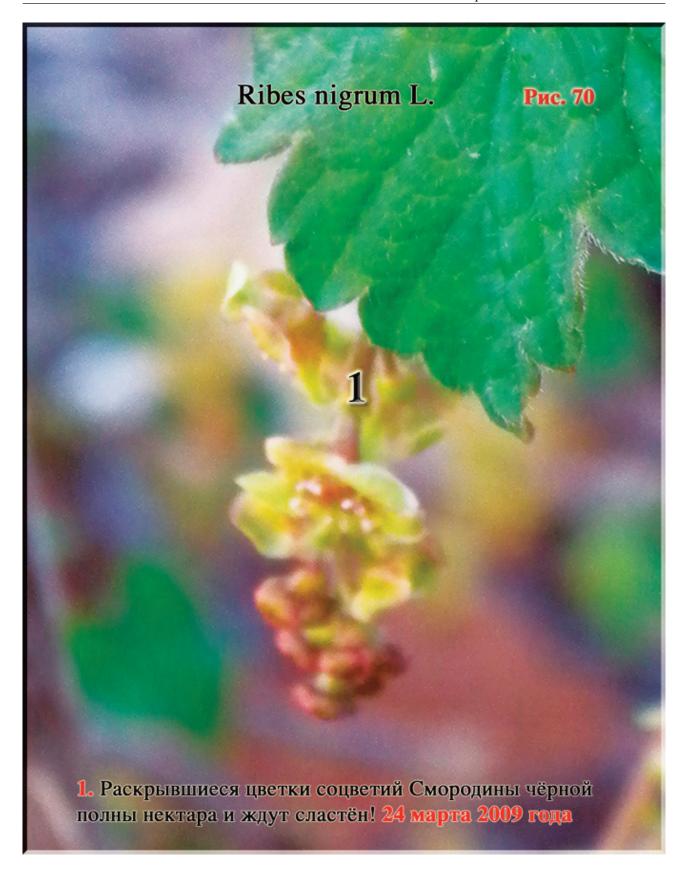








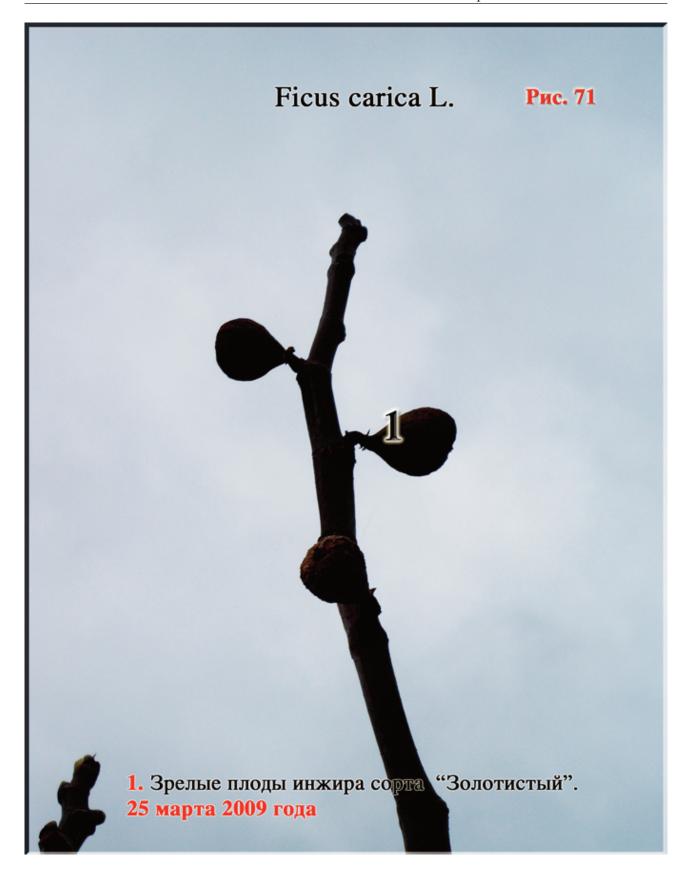




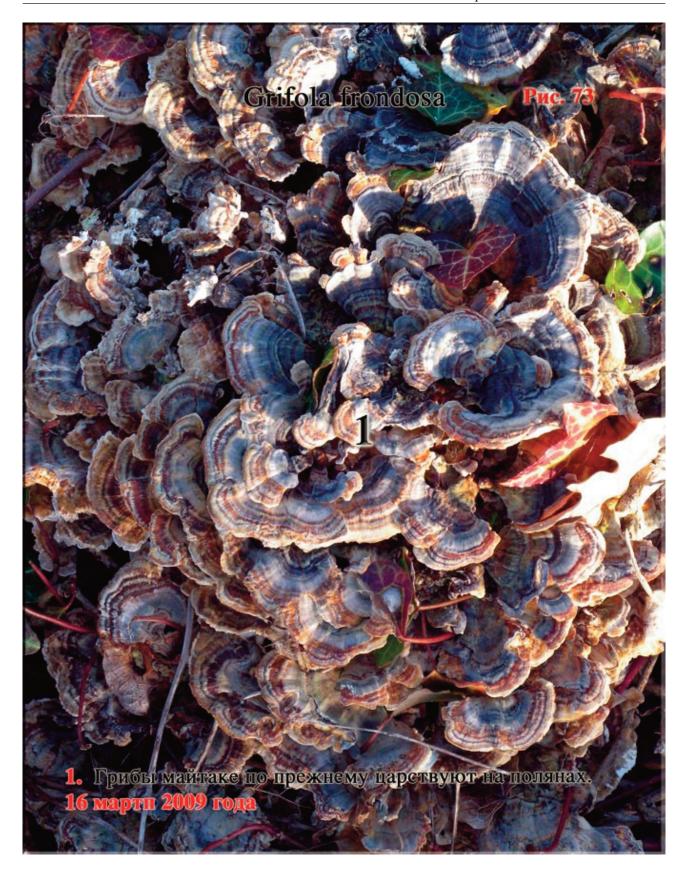
плой! Чего нельзя сказать о марте месяце 2009 года во Франции, по крайней мере — в пределах Королевской долины! Кроме этого, на ещё голых ветках фиговых деревьев по-прежнему можно обнаружить зреющие и зрелые плоды (**Рис. 71**)! Если плоды инжира будут появляться на ветках ещё в течение одного месяца, то тогда можно будет сказать о **КРУГЛОГОДИЧНОМ ПЛОДОНОШЕНИИ ФИГОВЫХ ДЕРЕВЬЕВ!** В результате действия пси-генератора даже самые нежные сорта инжира, такие как сорт «Кровавый», плодоносят и зимой, и летом, несмотря даже на двадцатиградусные морозы, снег, оледенение!

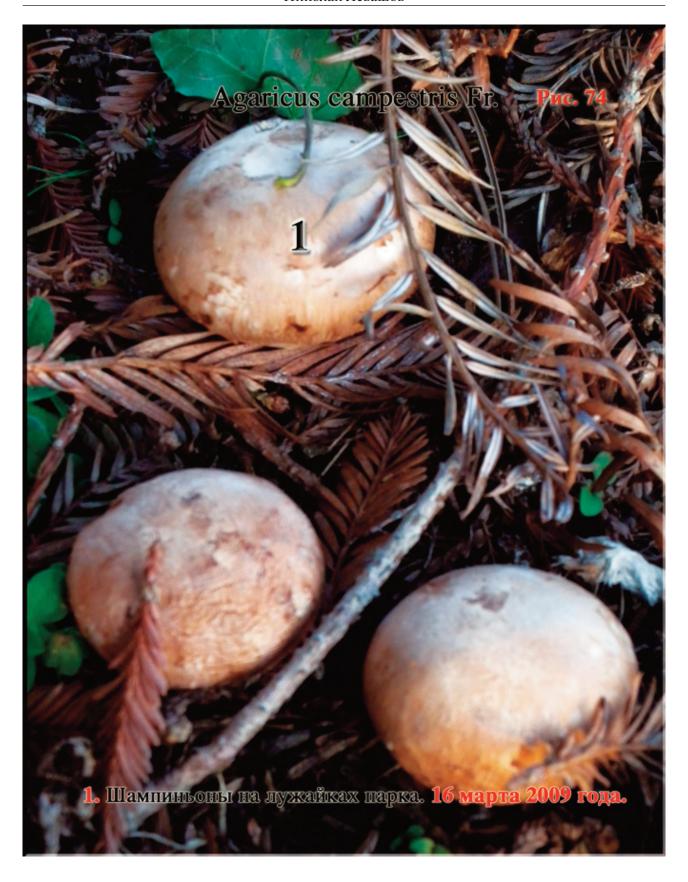
И грибы тоже не отстают от фиговых деревьев. Они тоже «решили» перейти на круглогодичное плодоношение. Всё новые и новые грибницы майтаке появляются то тут, то там! Грибы майтаке всё так же удивляют и своими размерами и многообразием окраски (Рис. 72 и Рис. 73). Не отстают от них и шампиньоны (Рис. 74), и шитаки (Рис. 75 и Рис. 76). Плодовые тела этих грибов появляются на полянах и среди деревьев парка, как ни в чём не бывало! Шитаки показали свои шляпки среди изумрудно-зелёной травы, которая остаётся именно такой и после январских морозов и снегопадов, и после февральских обледенений! И в марте месяце она по-прежнему такая же зелёная и свежая, как будто она только что появилась (Рис. 77)! Удивительно, но по тем же причинам, что и у других растений в наших владениях, под воздействием генератора псиполя или генератора тёмной материи соки травы не замерзают при морозах, по крайней мере, при морозах в 20 градусов!

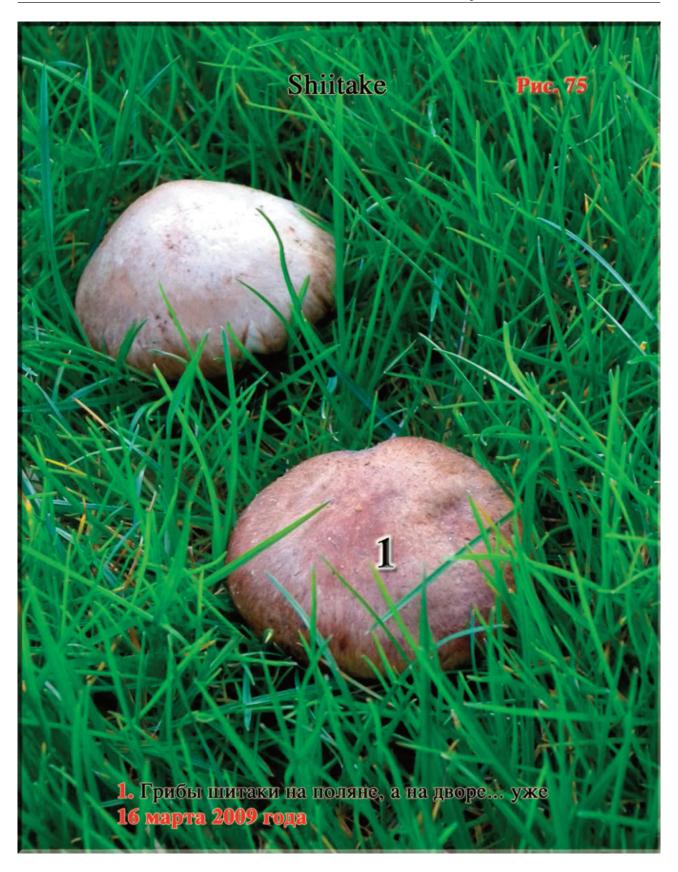
Поляны всё так же усыпаны цветущими Баранчиками или Первоцветом весенним (Primula veris L.), и их не становится меньше. Эти весенние цветы цветут уже почти два месяца, что само по себе уже удивительно (Рис. 78 и Рис. 79). Тюльпаны тоже красуются то тут, то там (Рис. 80) и продолжают удивлять тем, что их луковицы всё время находились в почве и когда шли дожди, и когда земля промерзала при двадцатиградусных морозах, и когда всё превращалось в сплошной лёд! При всём при этом, луковицы Тюльпанов должны были бы погибнуть, так же, как и луковицы Гиацинтов, но... они не погибли по всем тем же причинам — действие генератора пси-поля сделало растения в наших владениях неуязвимыми ни для сырости, ни для морозов, ни для жары и засухи! И то, что это именно так, подтверждают фотографии природы за пределами наших владений. За пределами нашего поместья вся Природа полностью соответствует марту. Зелёной травой за пределами наших владений ещё даже не «пахнет» и в прямом, и в переносном смысле этого слова — всё ещё мертво. Природа ещё не проснулась (Рис. 81)! На 16 марта 2009 года поля и луга вокруг наших владений всё ещё серы и невзрачны, и не только в одном месте, а везде (Рис. 82, Рис. 83 и Рис. 84). Только к 25 марта 2009 года среди мёртвой прошлогодней травы вокруг наших владений появились первые проблески молодой зелёной травы (Рис. 85 и Рис. 86). А в это самое время, а в это же самое время... в пределах наших владений Природа продолжает бушевать со всей силой! Огромные бутоны Магнолии «Iolanthe» распускаются всё больше, при этом бутоны настолько большие, что ветки самой магнолии выглядят маленькими по сравнению с ними (**Puc. 87**). При этом на заднем плане фотографии с Магнолией «*Iolanthe*» видны изумрудные поляны нашего парка. А сами распускающиеся бутоны Магнолии «Iolanthe», кроме того, что они огромны, ещё и просто ПРЕКРАСНЫ (Рис. 88 и Рис. 89)! Когда смотришь на молодое деревце этой магнолии, ветки которой усыпаны рас-

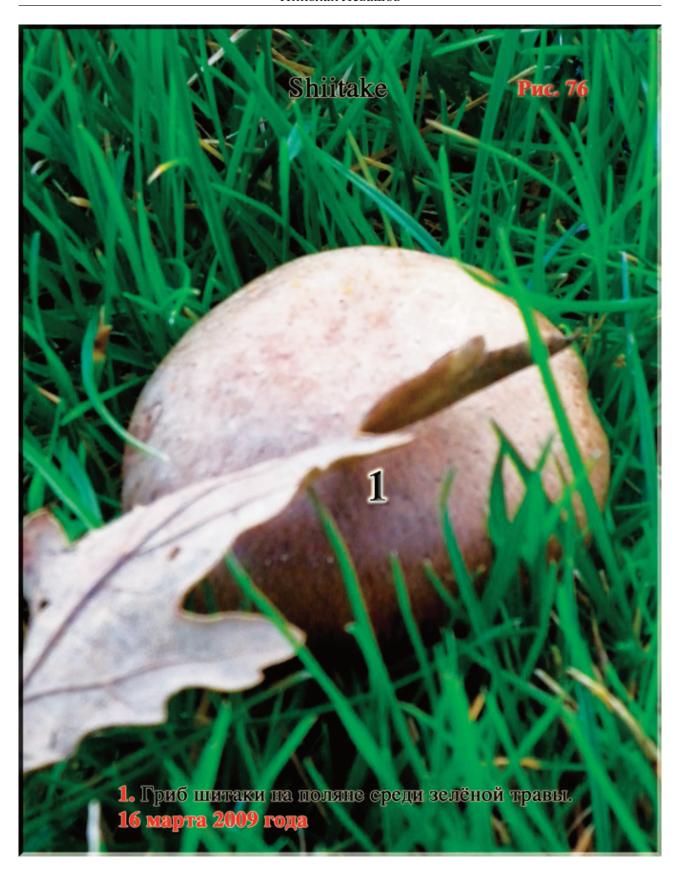


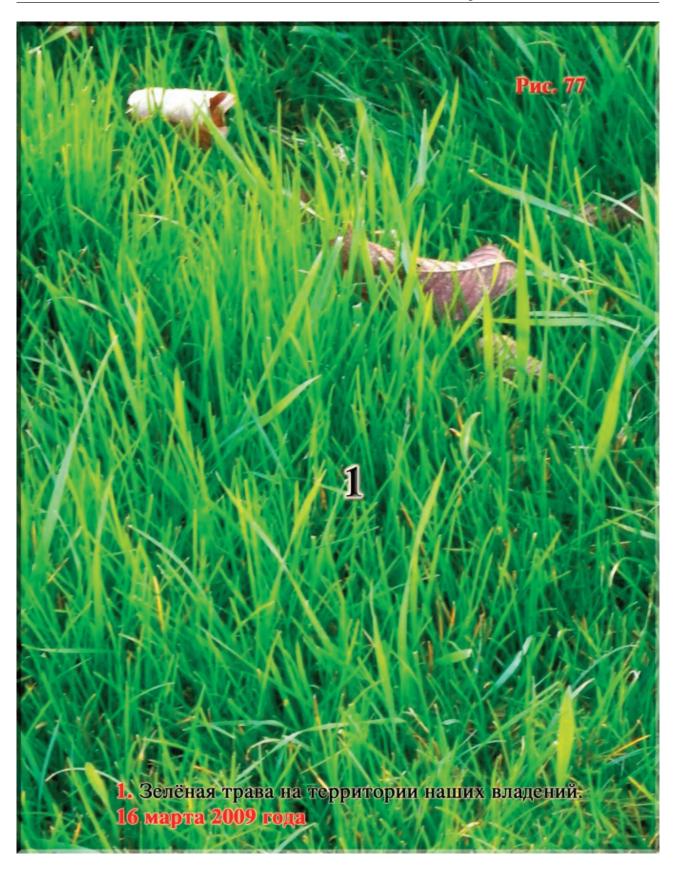










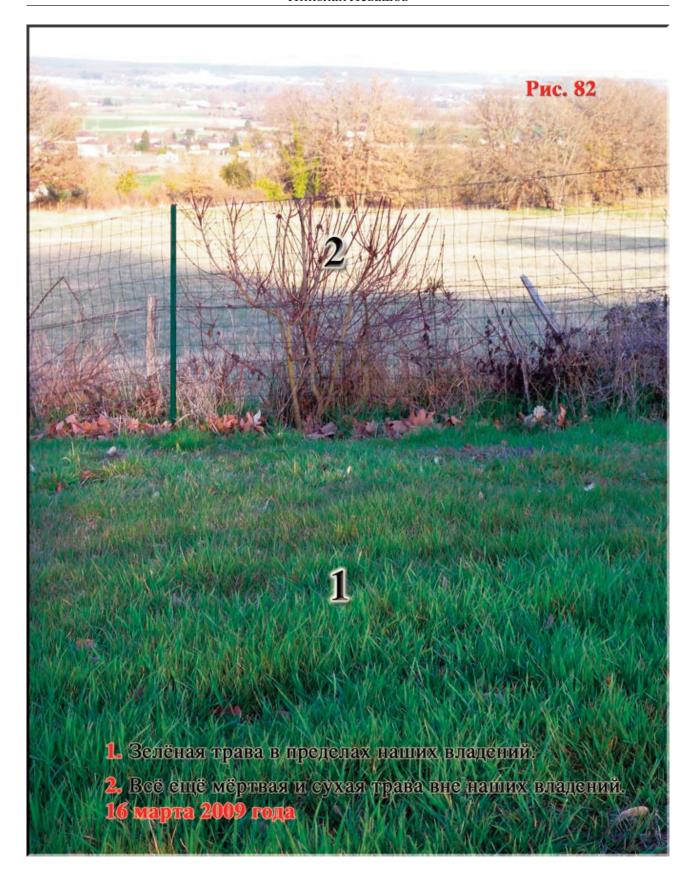


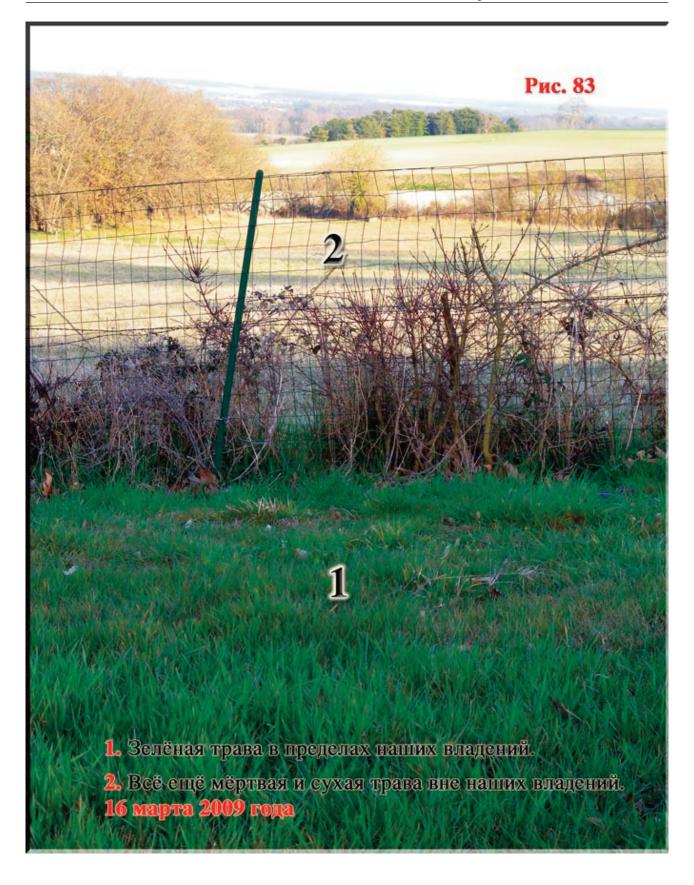


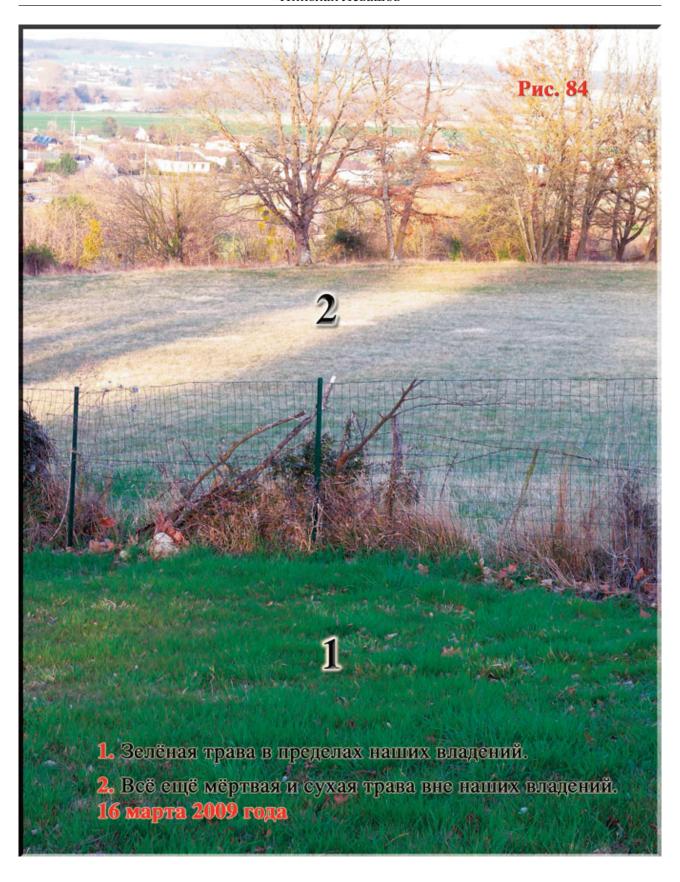


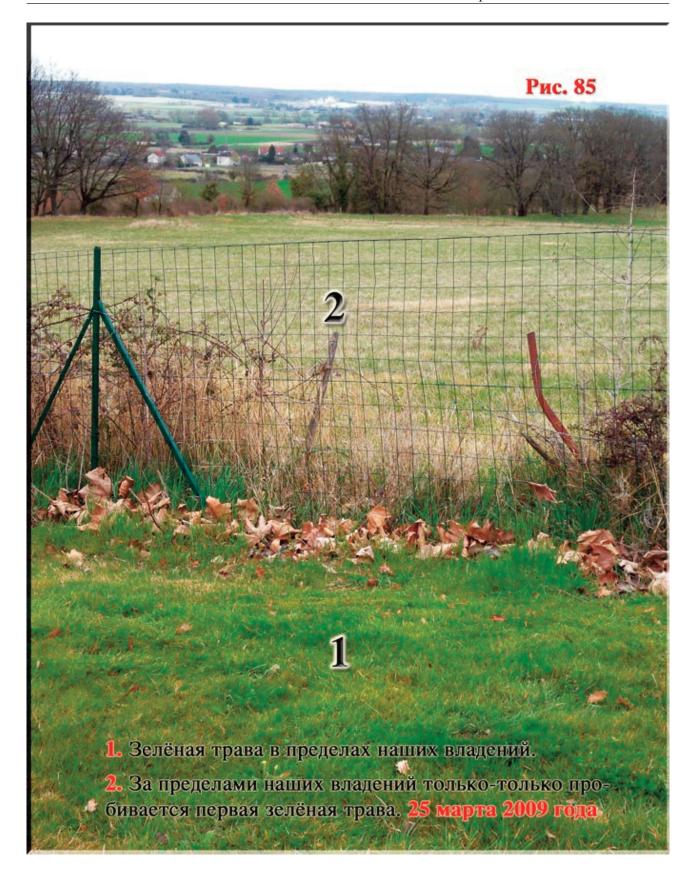


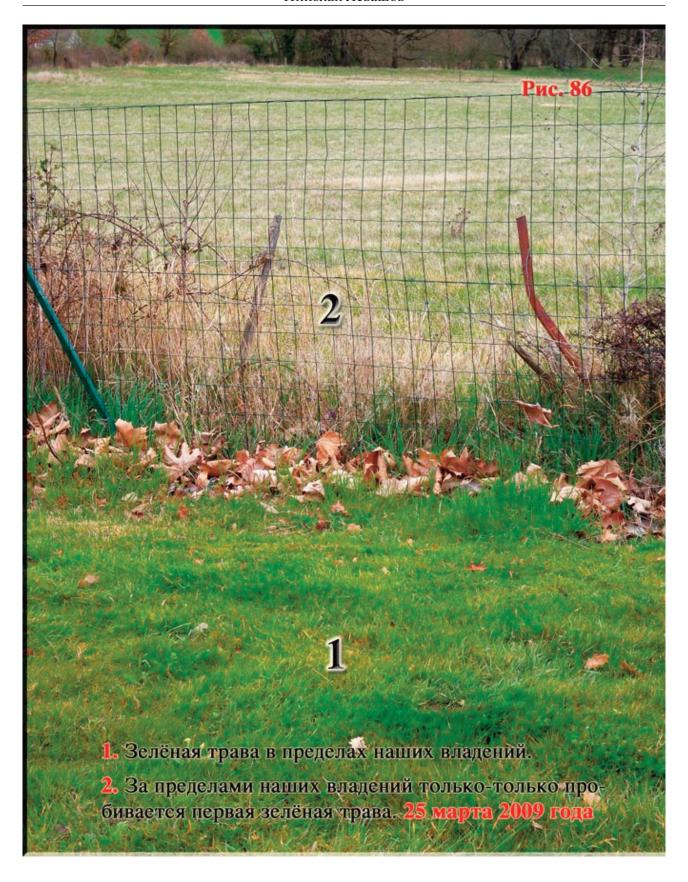


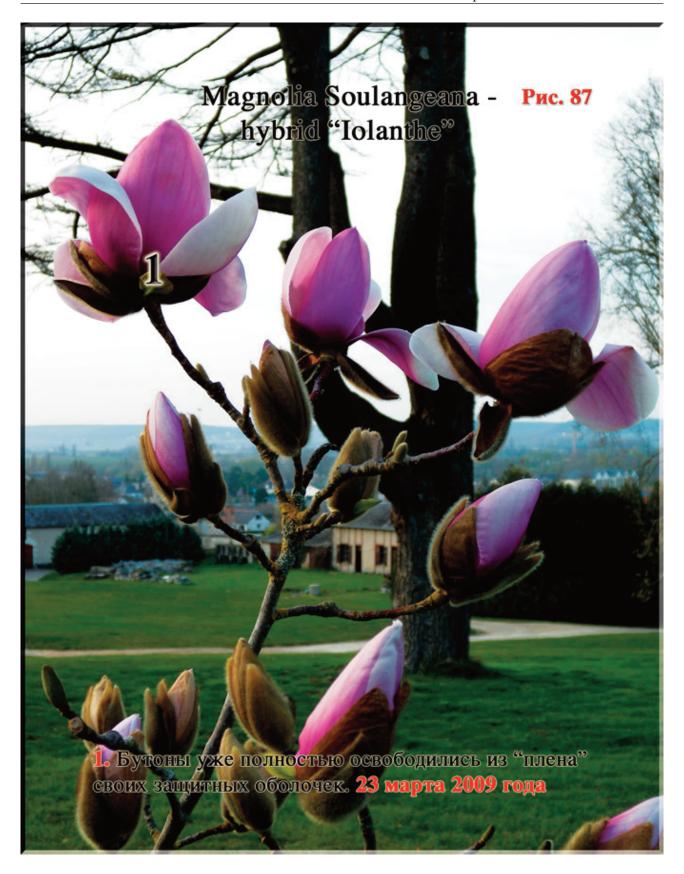


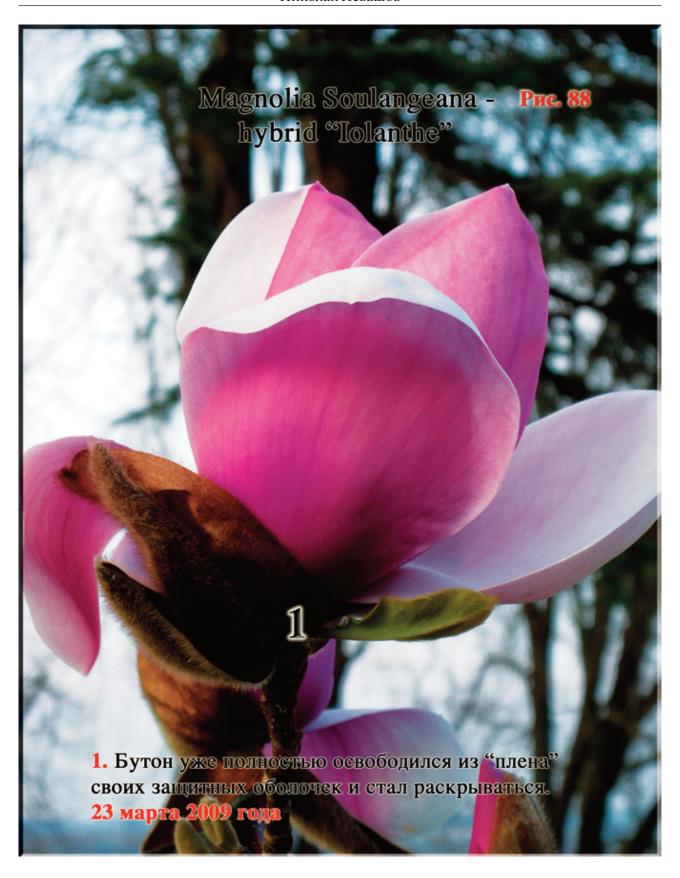


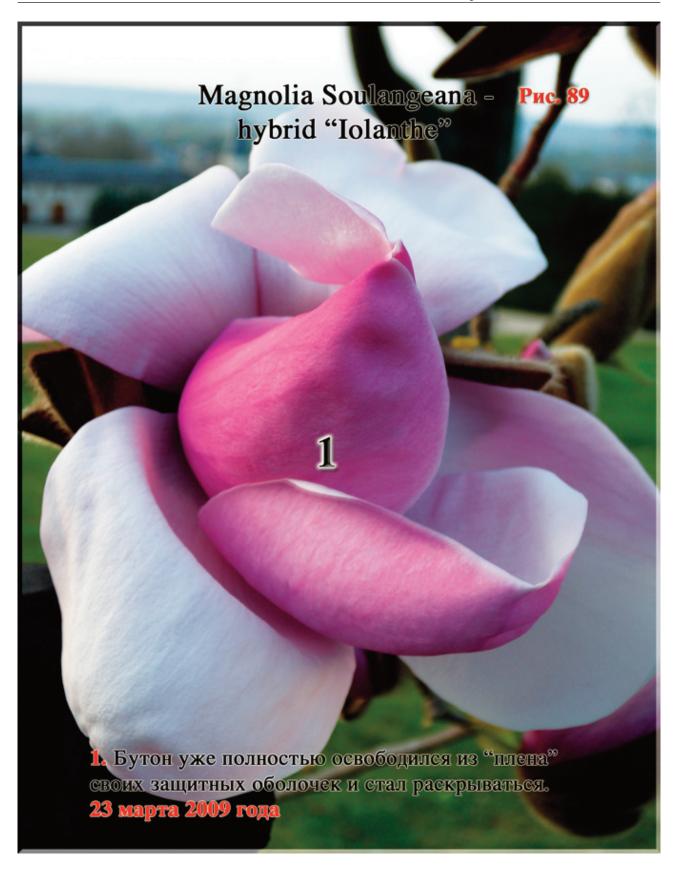










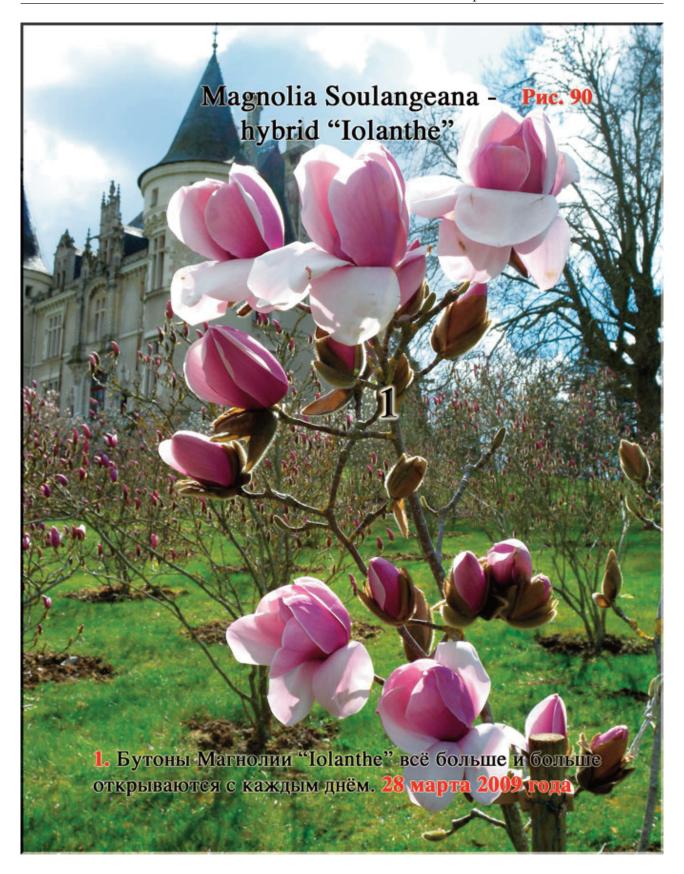


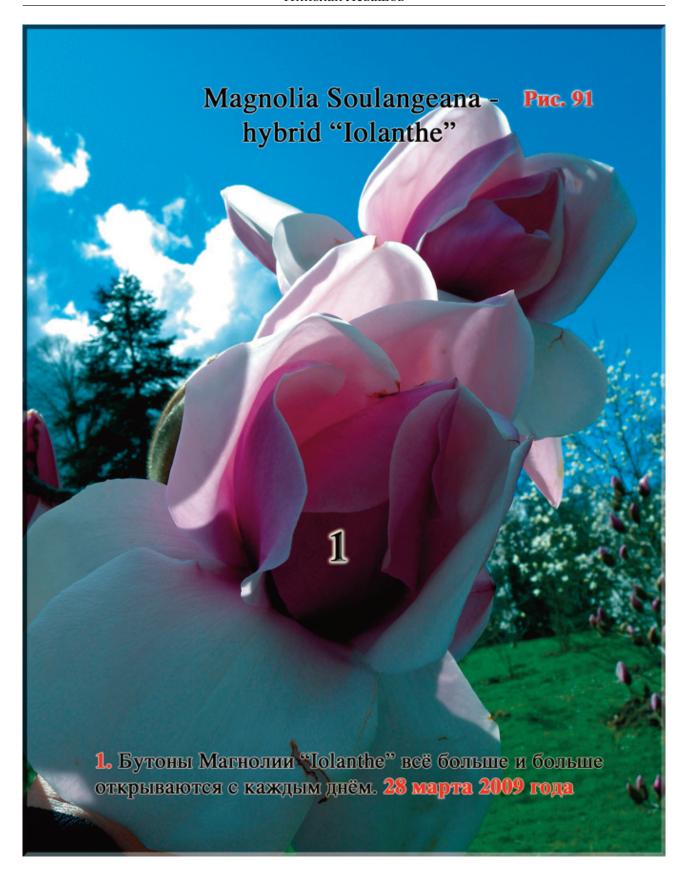
пускающимися цветками, то создаётся впечатление, что это не деревце, а «прутик» на котором «сидят» цветки. И это впечатление возникает из-за того, что бутоны Магнолии «*Iolanthe*» действительно **ОГРОМНЫ**, и на их фоне всё остальное кажется небольшим (**Puc. 90**)! А в солнечных лучах распускающиеся бутоны Магнолии «*Iolanthe*» просто сказочно прекрасны (**Puc. 91** и **Puc. 92**)! Некоторые цветки этой магнолии уже робко показывают свою «сердцевину», в которой «прячутся» тычинки и пестик (**Puc. 93**). Лепестки цветков Магнолии «*Iolanthe*», при всей своей огромности, не потеряли своей изящности и нежности, и солнечные лучи, просвечивая их насквозь, создают иллюзию хрупкости (**Puc. 94**). Кажется, что первый же слабый порыв ветерка разрушит эту неземную красоту, но... даже сильные и холодные порывы ветра не в состоянии уничтожить эту хрупкое чудо. Хотя ранее любое похолодание и холодные ветры приводили к увяданию уже начавших распускаться цветков. В этом, 2009 году весенние заморозки и дующие ветры не сделали своё чёрное дело — бутоны Магнолии «*Iolanthe*» по-прежнему прекрасны и продолжают распускаться навстречу Солнцу каждое утро...

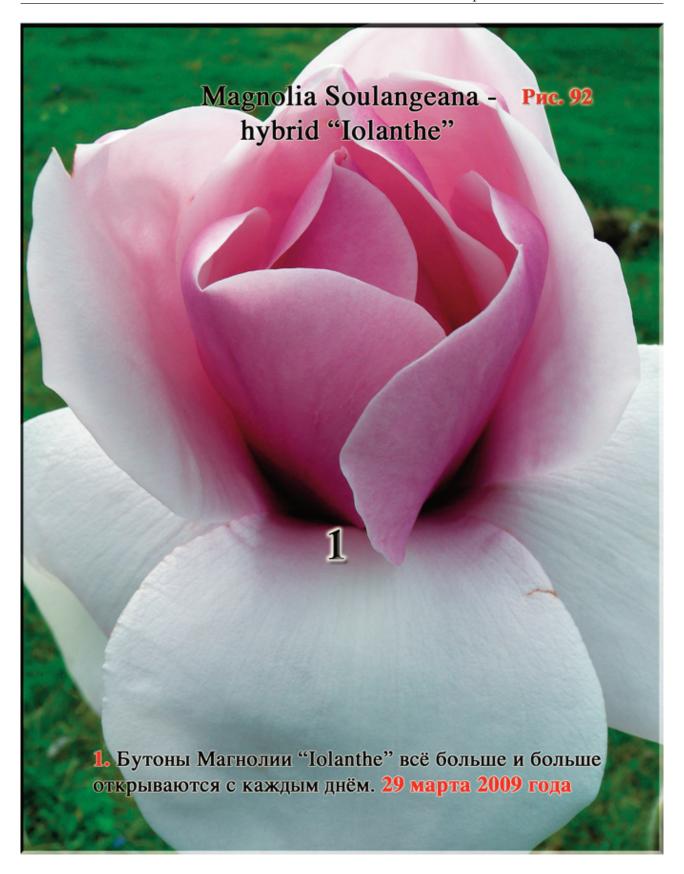
Необычайно большие в этом году и бутоны Магнолии «Soulangeana Lenei», лепестки которых очень яркие и имеют высокую насыщенность цвета, чего не должно быть в принципе на таких бедных почвах (Puc. 95 и Puc. 96). Ни в чём не уступает этим магнолиям и магнолия «Wada's picture» (Puc. 97)! Вообще-то в этом, 2009 году все, без исключения, цветки магнолий необычайно большие, даже по сравнению с размерами магнолий в предыдущие годы, хотя уже и тогда размеры цветков магнолий были значительно больше, чем цветки магнолий во всём остальном мире. Об этом уже я писал в своих статьях «Источник жизни 1, 2, 3 и 6». Но то, чему мы стали свидетелями в этом году, стало очередной неожиданностью уже и для нас самих!

Распускающиеся бутоны магнолий, в частности Магнолии «Wada's picture», просто восхитительны! С каждым днём бутоны открываются всё больше и больше, и от открывающейся красоты невозможно отвести глаза (Puc. 98)! Лепестки цветков магнолий необычайно ярких цветов, особенно поразителен контраст между глубоким, снежно-белым цветом внутренней поверхности лепестков и их внешней окраской, которая плавно меняется от тёмно-бордового до чисто белого! А лучи заходящего Солнца, пронизывая насквозь лепестки Магнолии «Wada's picture», создают иллюзию того, что лепестки созданы из тончайшего фарфора (Puc. 99). И при этом каждый бутон Магнолии «Wada's picture» неповторим, невозможно найти даже двух тождественных бутонов. Эта неповторимость создаётся тем, что лепестки имеют волнистую форму, которая практически не повторяется (Puc. 100 и Puc. 101)!

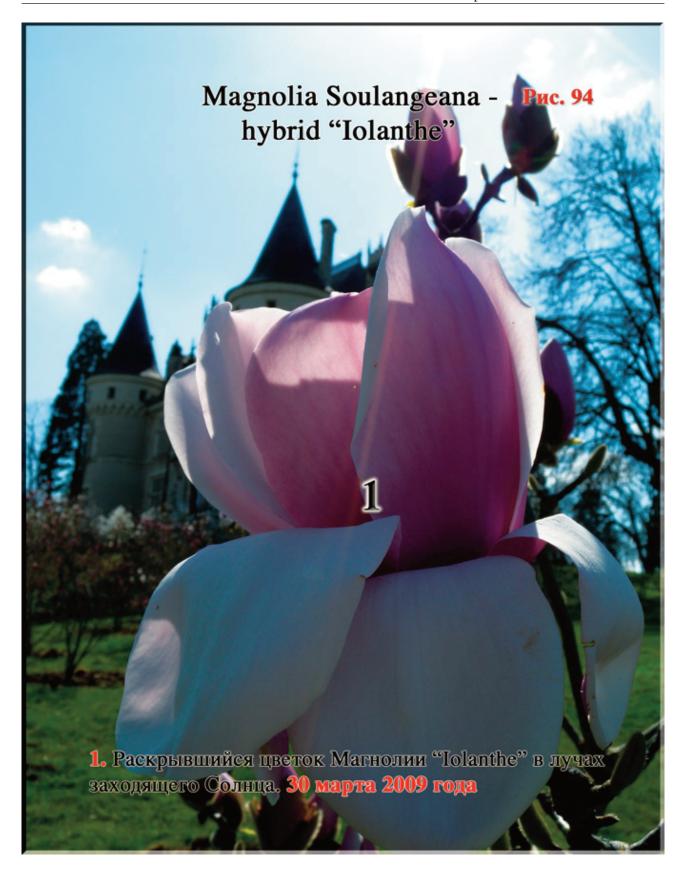
Очень сложно описать словами то, что происходит весной этого, 2009 года в нашем парке и саду магнолий. Не хватает слов, чтобы передать то состояние, которое испытываешь, глядя на распускающиеся бутоны Магнолий. Когда смотришь на ветки, усыпанные огромными бутонами Магнолии «Star Wars», трудно даже себе представить, что бутоны распускаются не на маленьком кустике, а на молодом дереве, высота которого под три-четыре метра (Puc. 102)! И это впечатление возникает из-за того, что и ствол молодого дерева, и его ветки кажутся такими тонкими и маленькими на фоне огромных бутонов! И это неудивительно — ещё нераспустившиеся бутоны Магнолии «Star Wars» обещают быть в диаметре более ПОЛУМЕТРА (Puc. 103)! И вновь в лучах заходящего Солнца бутоны Магнолии «Star Wars» выглядят перламутровыми и одно-

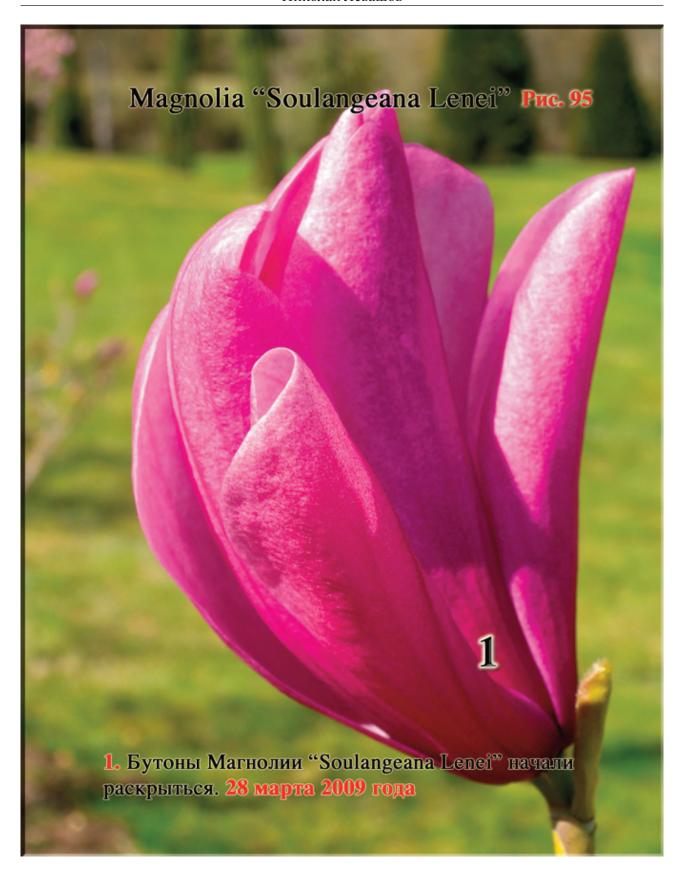


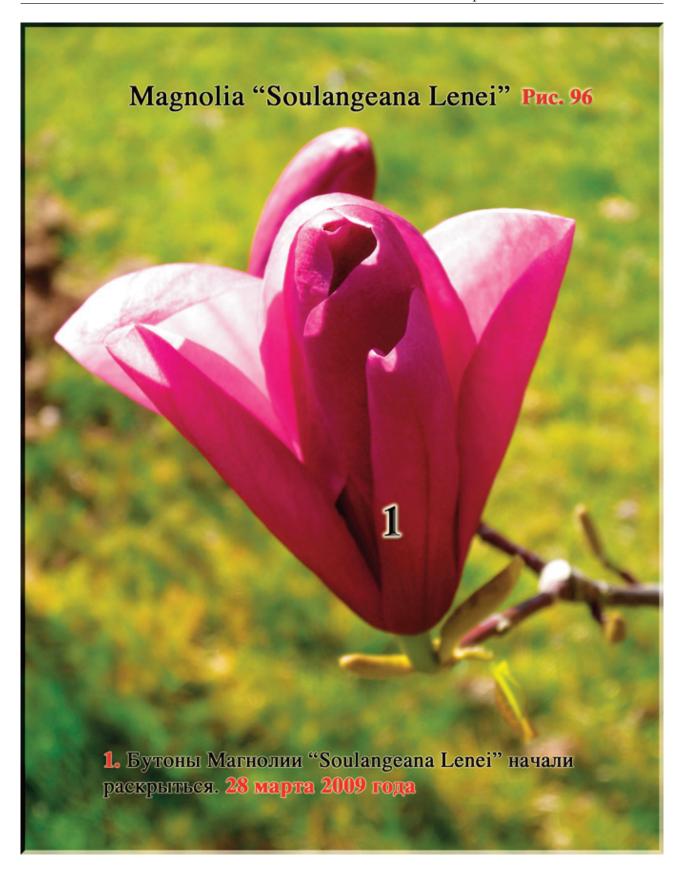


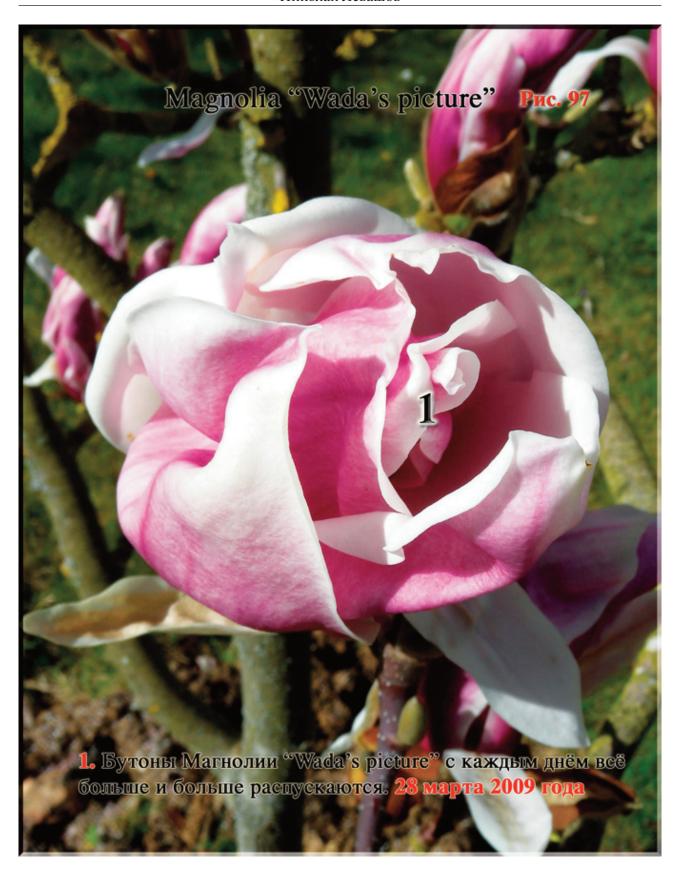


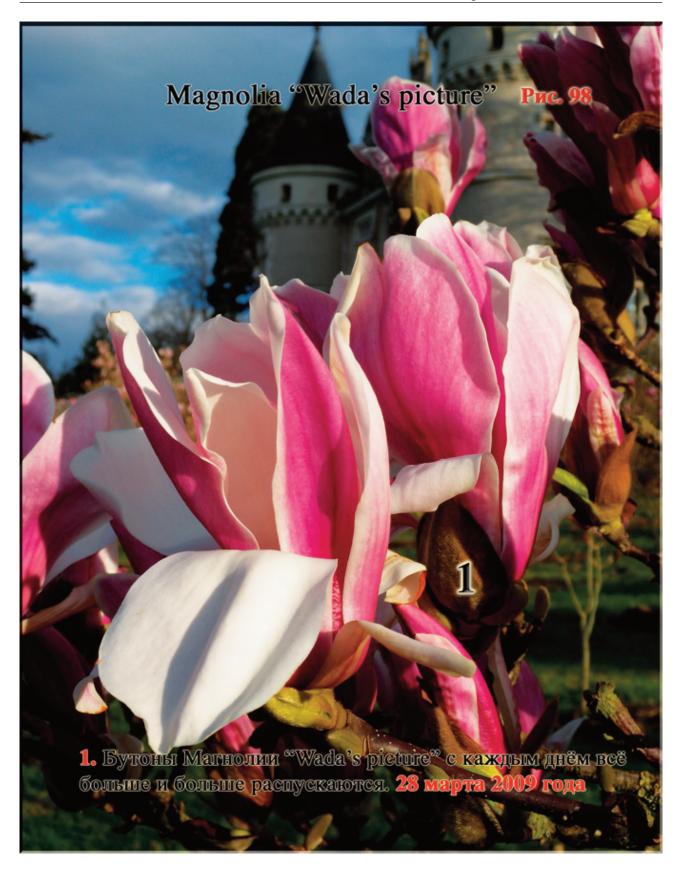


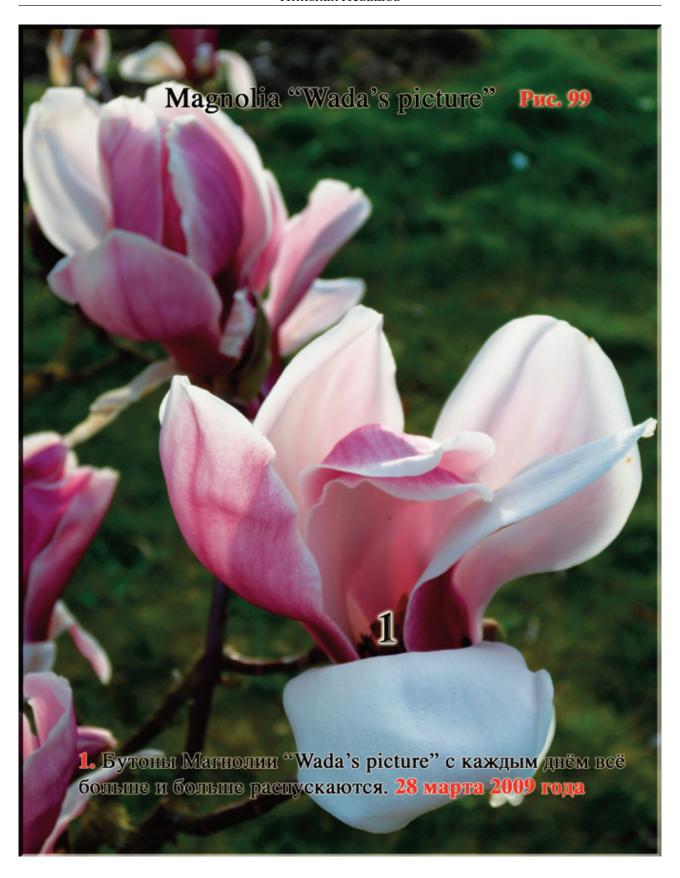


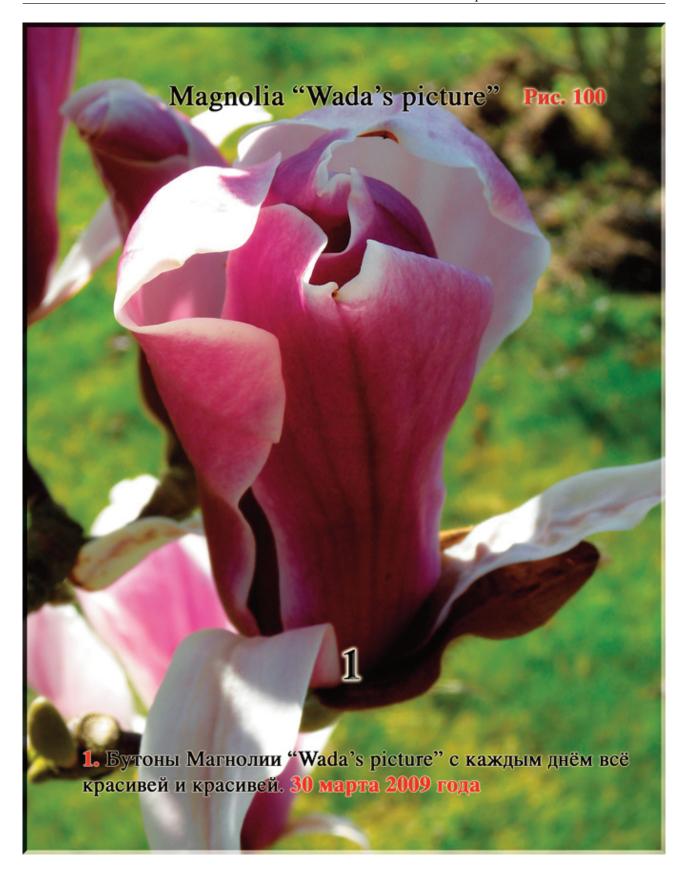




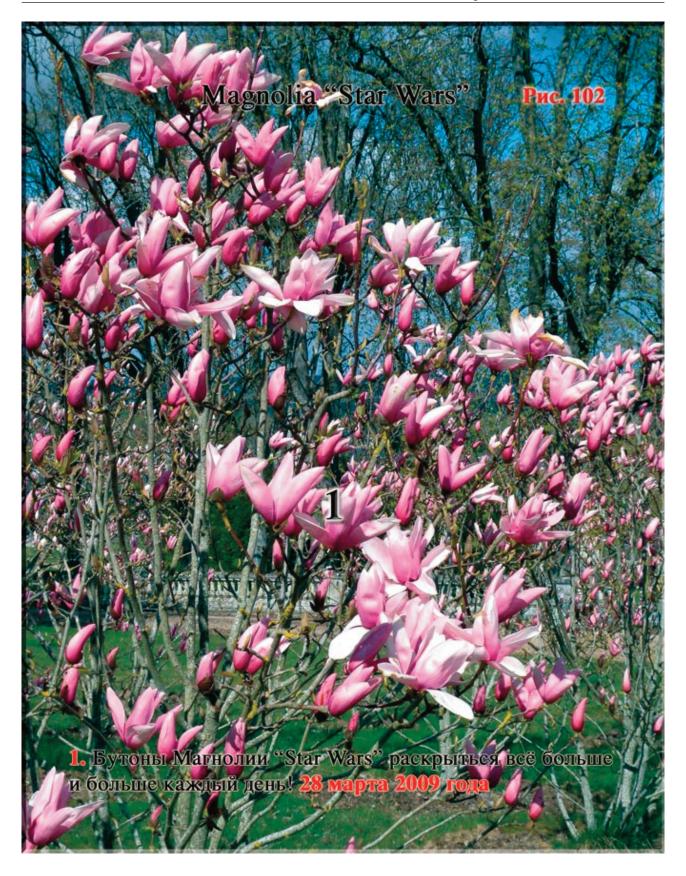


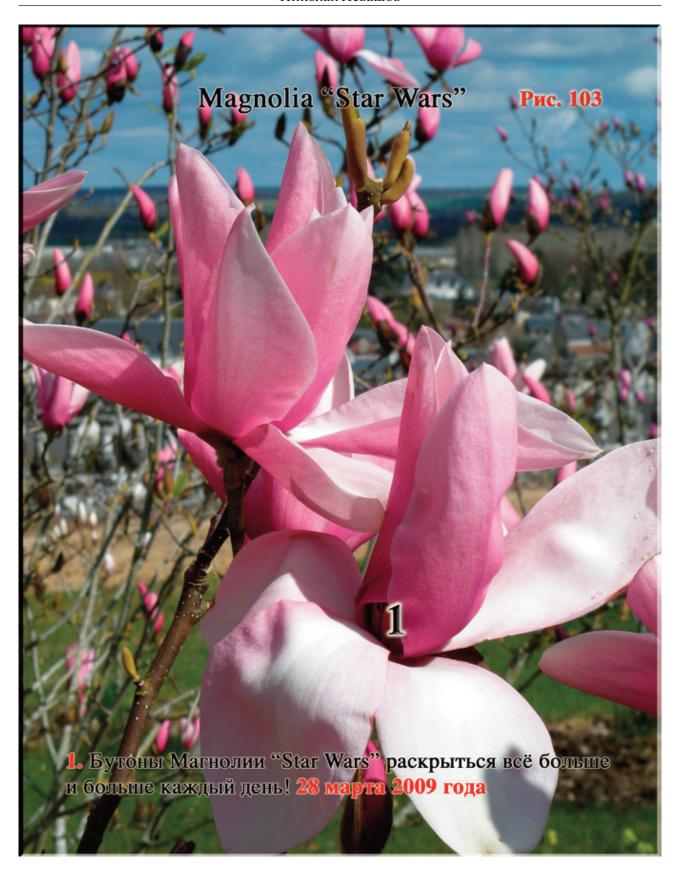






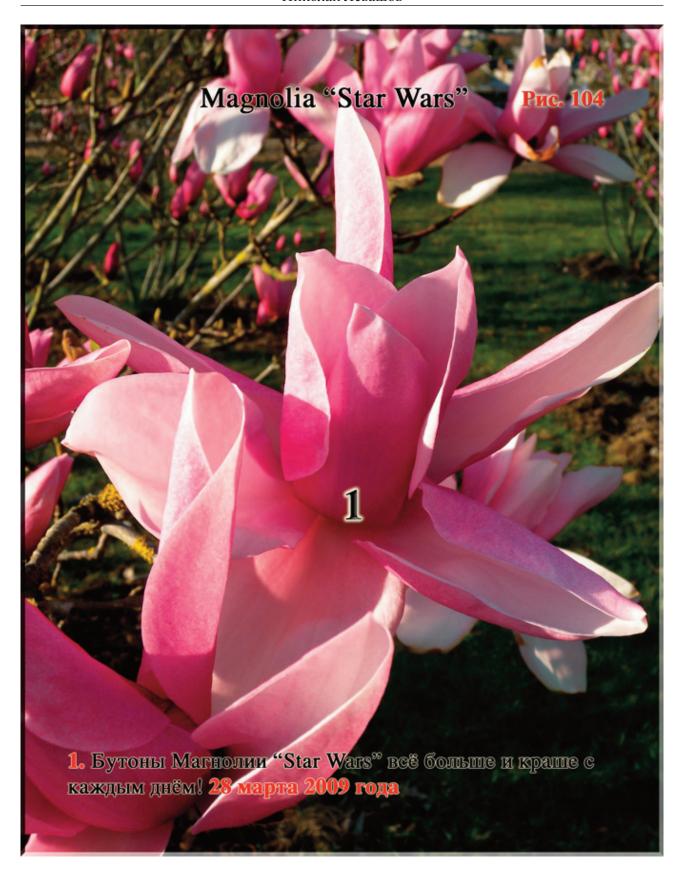


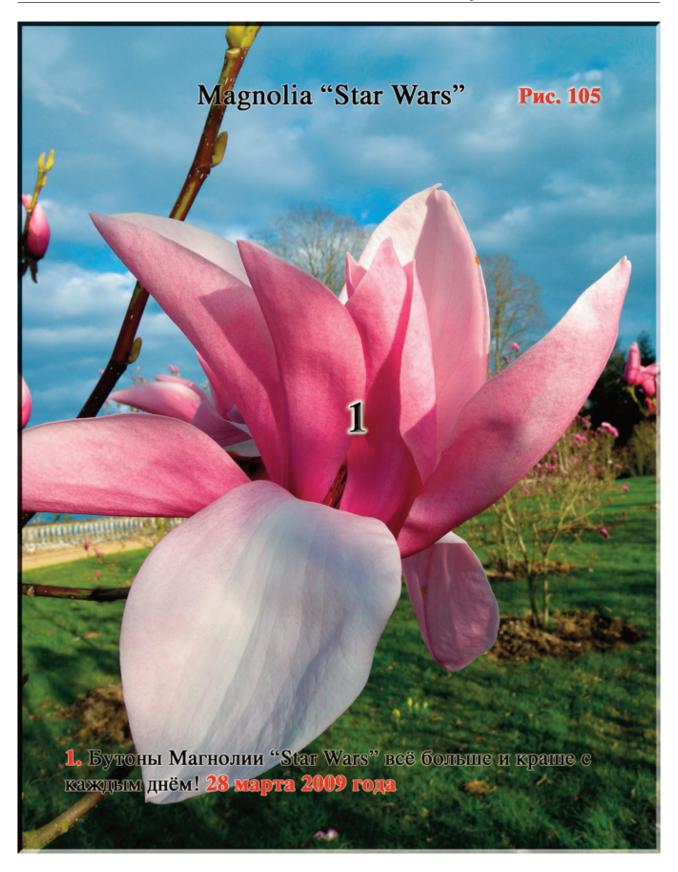




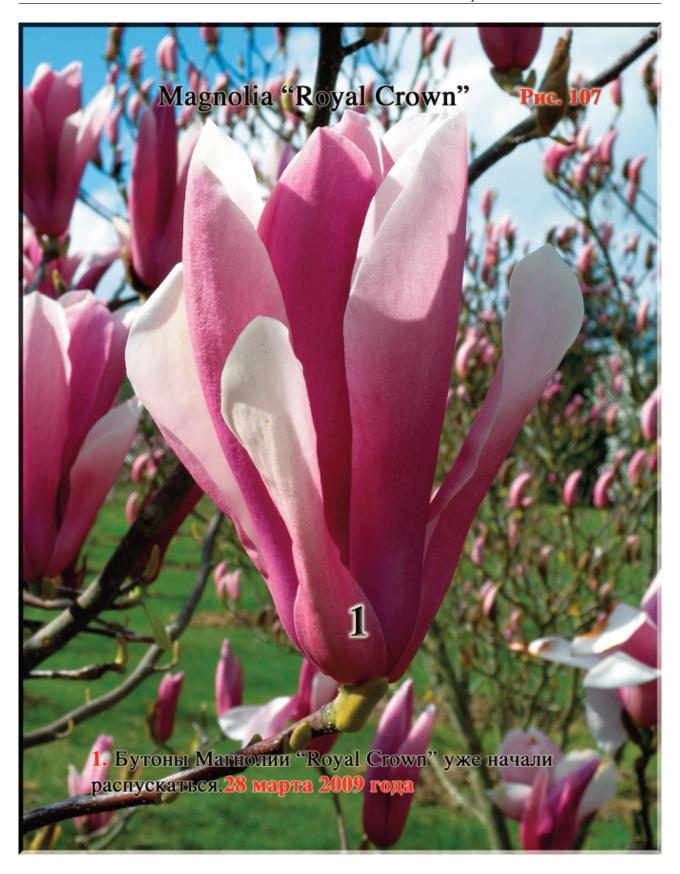
временно с этим — бархатными, что создаёт ощущение их «неземного» происхождения (**Рис. 104** и **Рис. 105**). Невероятно больших размеров и бутоны Магнолии «*Royal Crown*», которые в огромном количестве выросли на ветках этого дерева (Рис. 106). Бутоны этой Магнолии не только огромны и великолепны, но и по-королевски изящны (Рис. 107 и Рис. 108)! А в лучах заходящего Солнца бутоны Магнолии «Royal Crown», действительно выглядят, как корона, оправдывая своё название (Рис. 109). А уже почти полностью распустившиеся цветки Магнолии «Merill», Rosea чем-то напоминают небольшого осьминожку, у которого вместо щупалец прекрасные лепестки (Рис. 110). И когда такими светло-розовыми цветками-«осьминожками» усыпаны, как гроздьями, ветки дерева, да ещё таких размеров, невольно приходит восхищение (Рис. 111)! Вообще, когда смотришь на деревья, усыпанные цветками таких размеров и в таком количестве, в то время как вокруг ничего ещё даже и не думало цвести, то вольно или невольно возникает ощущение присутствия сказки, чего-то волшебного, как будто оказался на волшебном острове (Рис. 112)! Дебютантом в этом году выступила Magnolia Soulangeana «Appolo», на молодых саженцах которой в этом году стали распускаться необычайно яркие цветки огромных размеров (Рис. 113 и Рис. 114). И когда тёмно-бордовые у основания бутоны раскрываются, взору предстаёт снежно-белая внутренняя сторона лепестков с фиолетовыми «прожилками». Цветки этой магнолии открываются не сразу — сначала расходится первый, верхний слой лепестков, обнажая для обозрения очередную группу лепестков, внутри которых прячется самое сердце цветка (Рис. 115). Проходит ещё несколько дней и... последний «бастион» из лепестков раскрывается, открывая солнечным лучам это самое сердце (Рис. 116)!

Бутоны Magnolia Soulangeana «Galaxy» ни в чём не уступают другим цветущим магнолиям — ни в размерах, ни в красоте (Рис. 117). Вообще, когда дело касается цветов, невозможно сравнивать один цветок с другим! Каждый цветок — неповторим и уникален! Можно только говорить о личном предпочтении, но... когда смотришь на огромные распускающиеся бутоны магнолий в нашем саду, практически невозможно сделать даже личное предпочтение! Куда ни брось взгляд — всюду лепота! Конечно, сами цветки по форме не отличаются от любого своего собрата за пределами наших владений, но... невероятные размеры цветков магнолий, насыщенность цвета, бархатистая структура лепестков делают цветущие магнолии в пределах наших владений уникальными! Таких просто нигде больше нет! А ведь все магнолии (как и все остальные растения) произрастают на худших из существующих в природе почвах — на известняке и на красной глине! И такое чудо возможно только благодаря воздействию «генератора пси-поля» или «генератора тёмной материи»! Об этом упоминалось уже не один раз, но важность и необычность происходящего в наших владениях делают необходимым повторять об этом вновь и вновь, чтобы у читающего не возникло иллюзии чего-то нереального, невероятного! Каким бы это и не выглядело сказочным, волшебным или невозможным в принципе, всё происходящее — реально, материально и происходит, как результат применения знаний, о которых современная наука даже не имеет понятия! Да, наши владения можно назвать волшебным островом, но... только волшебным островом знания, среди окружающего незнания! И именно реальное применение этого знания создаёт этот волшебный остров среди окружающей обыденности. И именно этот «волшебный остров» даёт возможность в реальности, на практике продемонстрировать возможности правильного понимания природы и её законов,

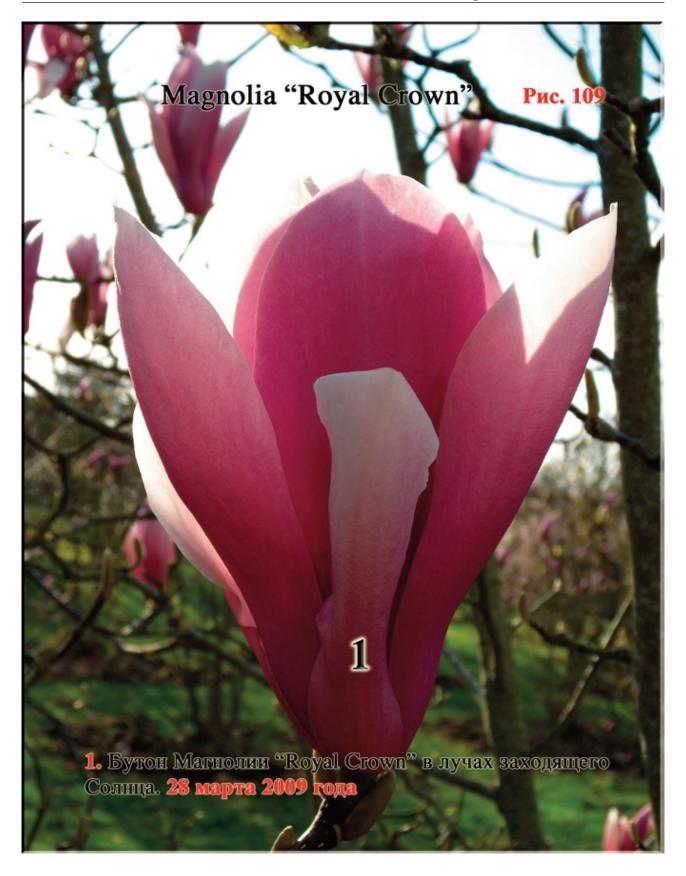


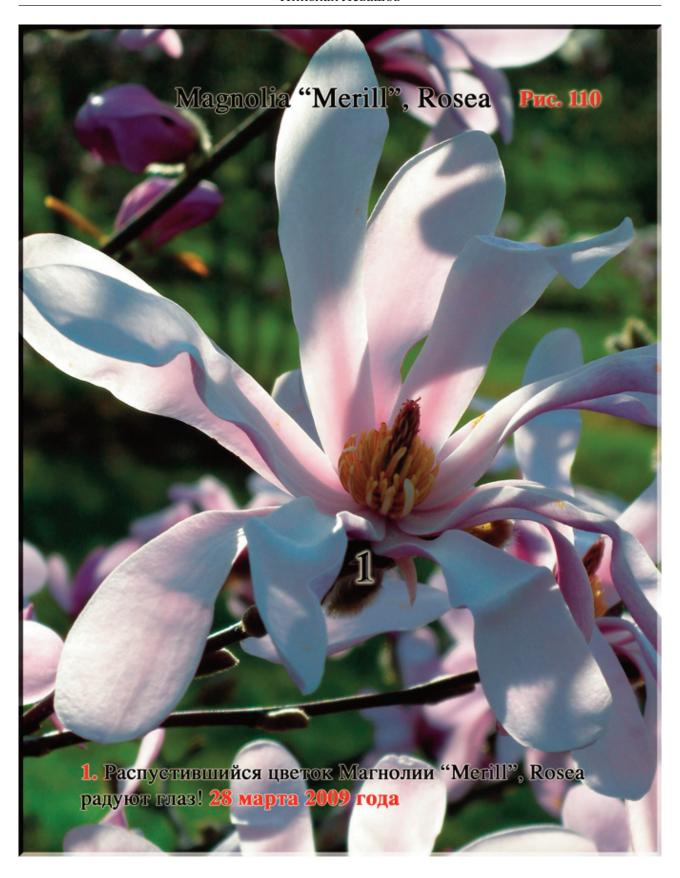




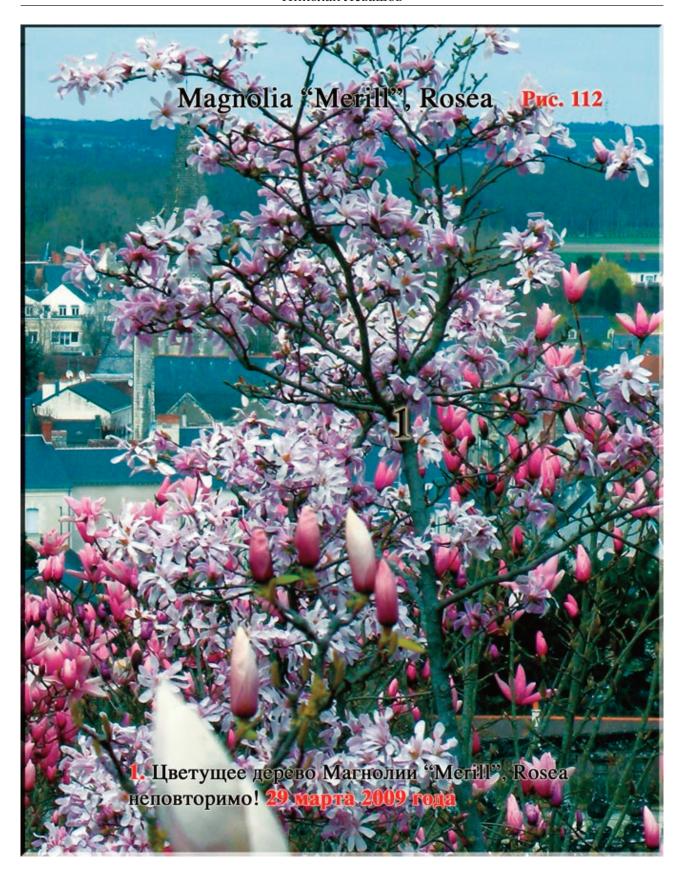


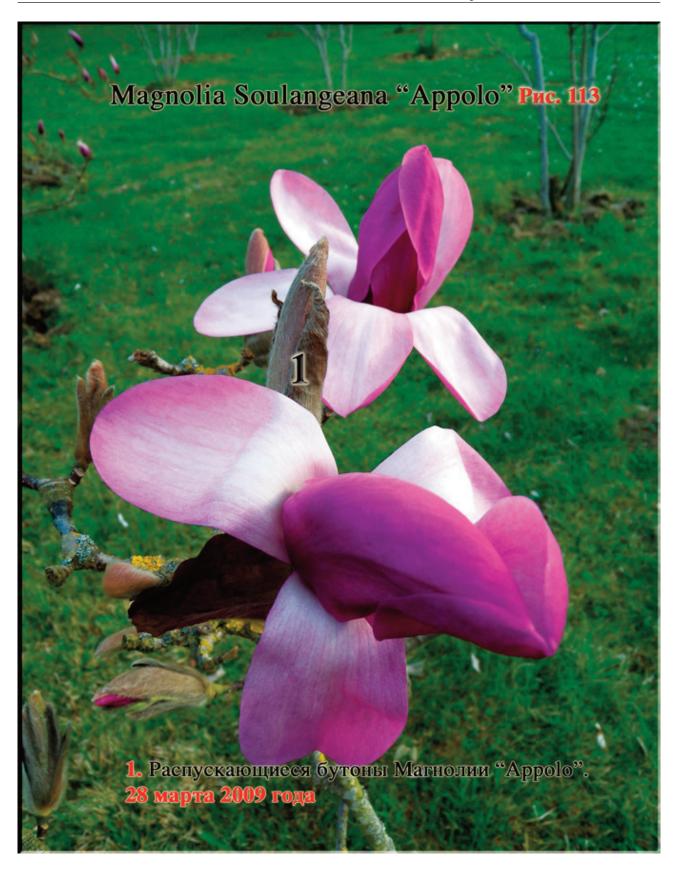


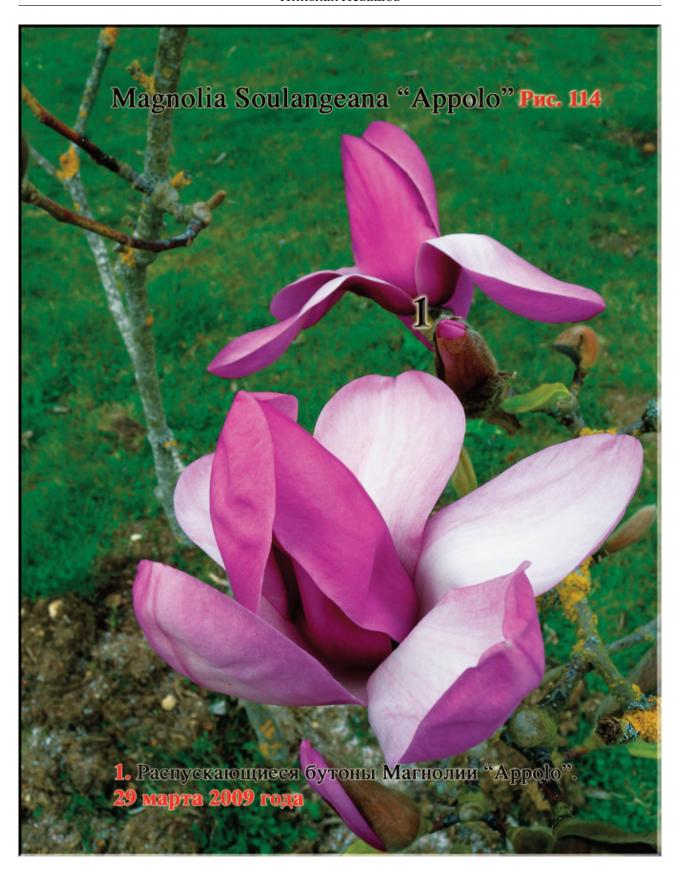




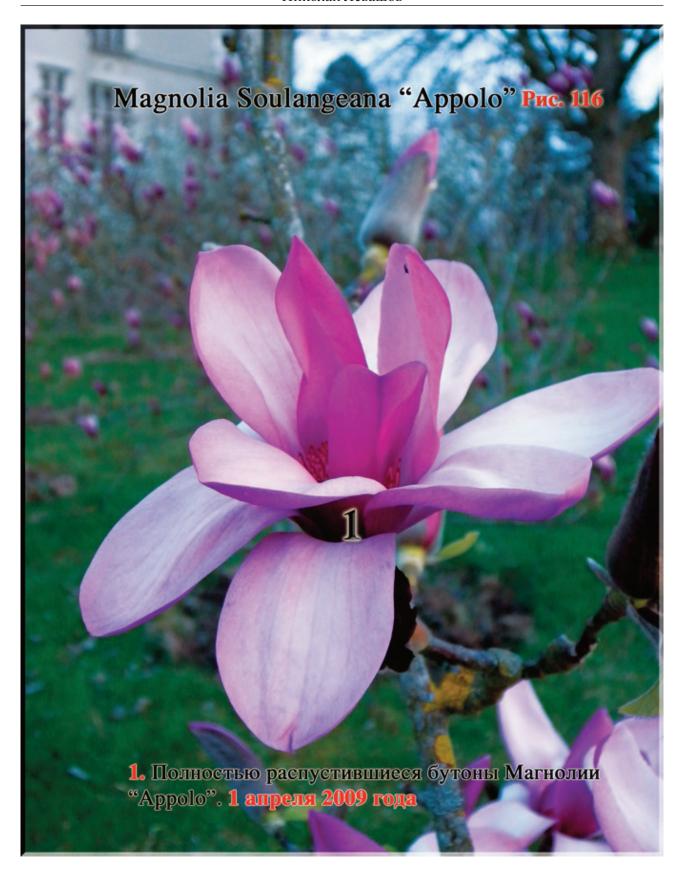


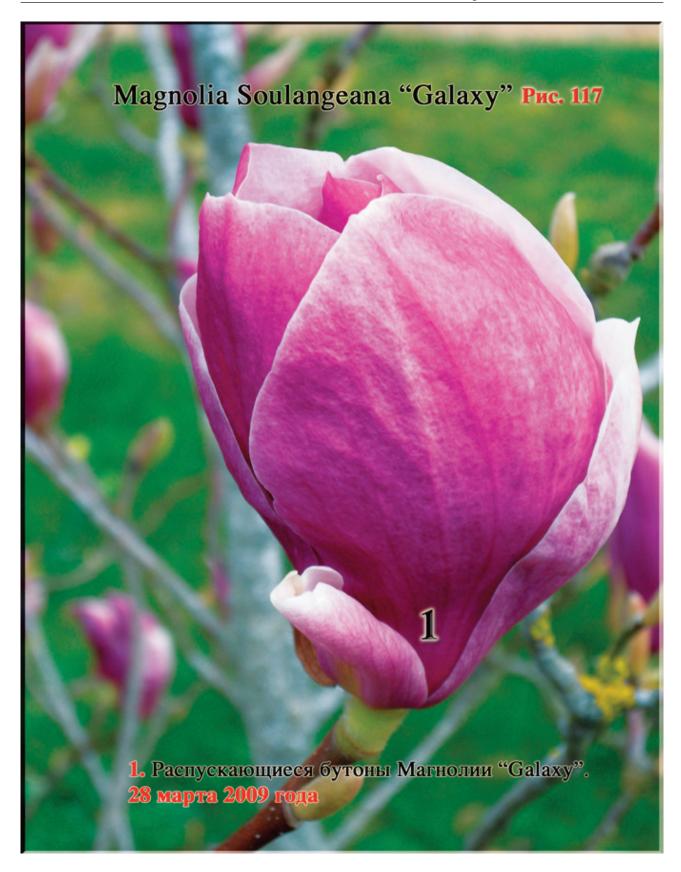








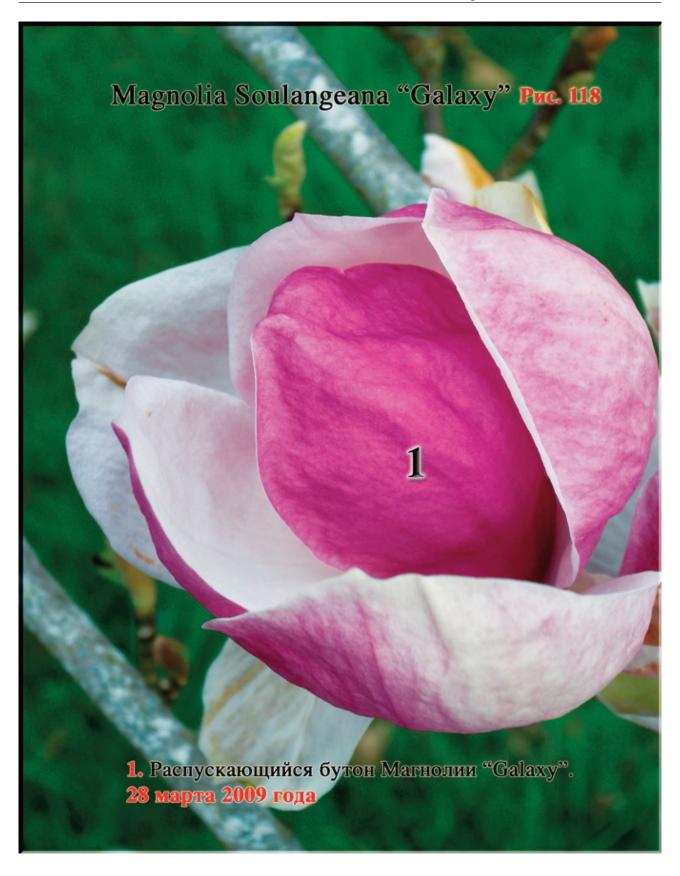


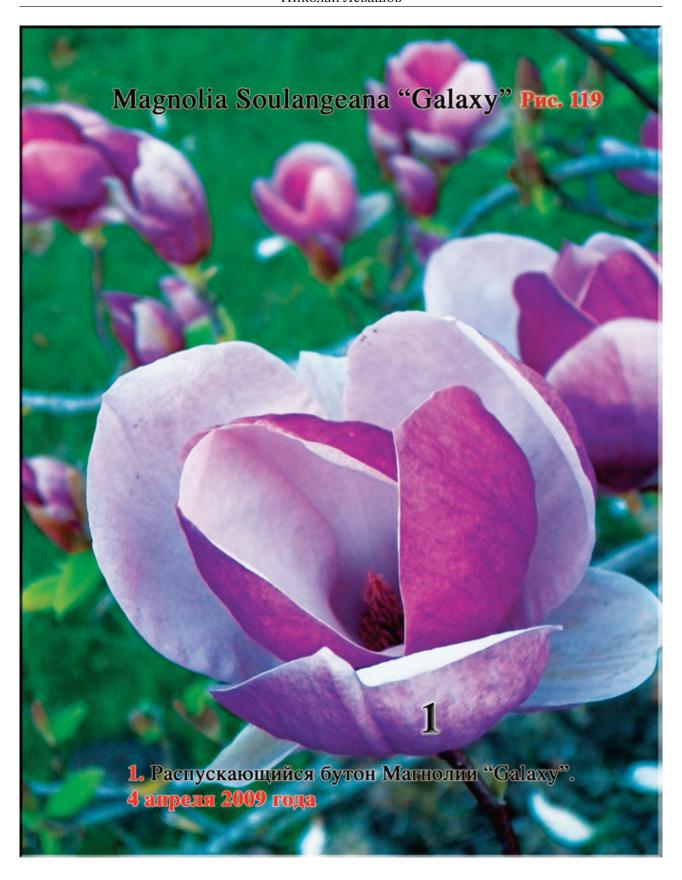


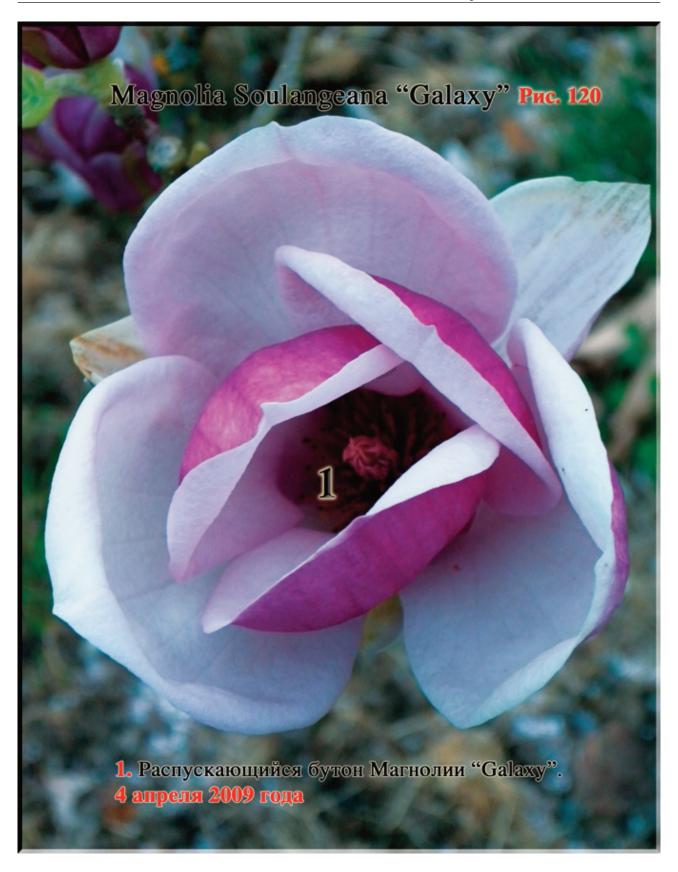
создание на основе этого понимания того, что сама Природа создать не смогла! А то, что это именно так — достаточно взглянуть на любой цветок магнолии и не только магнолии. Именно поэтому, выразив своё восхищение завораживающей красотой распускающихся бутонов одной магнолии, переходишь к выражению своего восхищения не менее завораживающей красотой другой! И... даже в таком богатейшем языке, как русский, трудно найти слова, передающие это восхищение для каждой магнолии в отдельности! Невозможно оторвать взгляд даже от фотографии, так магически действуют на смотрящего на эти фотографии человека эти изумительные цветы. Видно, генератор пси-поля «зарядил» их ещё и небывалой притягательной силой. Достаточно взглянуть на фотографии цветков очередной магнолии, чтобы в этом убедиться. Бутоны Magnolia Soulangeana «Galaxy» не являются исключением из этого правила, а только очередным подтверждением его! Возможности фотографии позволяют «заморозить» мгновения жизни и потом созерцать эти мгновения вновь и вновь, или одновременно созерцать замороженные мгновения разных срезов времени, охватывая одним взглядом целый пласт времени прошлого и настоящего (Рис. 118, Рис. 119 и Рис. 120).

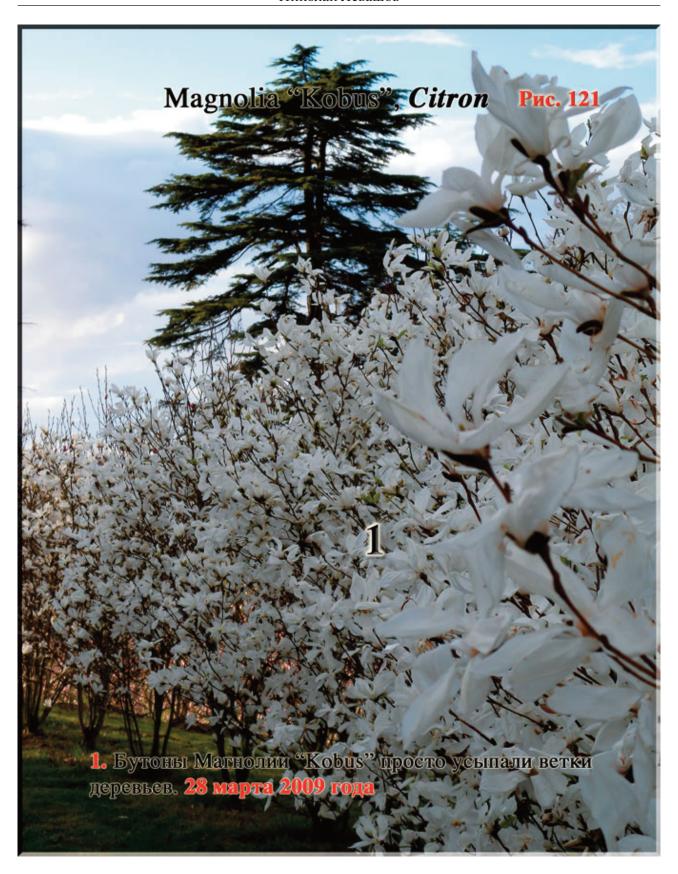
Не менее потрясает даже и одно замороженное мгновение жизни, особенно когда смотришь на миллион снежно-белых лепестков Magnolia «Kobus», Citron (Puc. 121), или замороженное мгновение жизни Magnolia «Georges Henry Kern» (Puc. 122). Особенно порадовали в этом году Magnolia «Yellow Bird» и Magnolia «Butterfly», и порадовали тем, что эти довольно редкие магнолии не только прекрасно прижились в столь невероятных для них природных условиях, но и их цветки стали тоже в несколько раз больше всех своих, столь редких сородичей за пределами наших владений. Это, во-первых, а, во-вторых, такого насыщенного ярко-жёлтого цвета лепестков этих магнолий просто невозможно увидеть нигде за пределами наших владений! То, что первое утверждение правильно — подтверждают фотографии огромных бутонов, например, Magnolia «Yellow Bird» (Рис. 123, Рис. 124 и Рис. 125)! По сравнению с бутонами Magnolia «Yellow Bird», ветки этого ещё молодого дерева выглядят тонкими прутиками, настолько огромны эти бутоны! А то, что второе утверждение верно, опять-таки, подтверждают фотографии цветов бутонов Magnolia «Yellow Bird», и... любой знаток магнолий не сможет скрыть своего удивления от насыщенности и яркости жёлтого цвета бутонов. Такого цвета у этих магнолий просто никогда не было и в принципе не может быть, а он есть! И даже раскрывшийся бутон Magnolia «Yellow Bird» в ярких солнечных лучах попрежнему ярко-жёлтый (Рис. 126)!

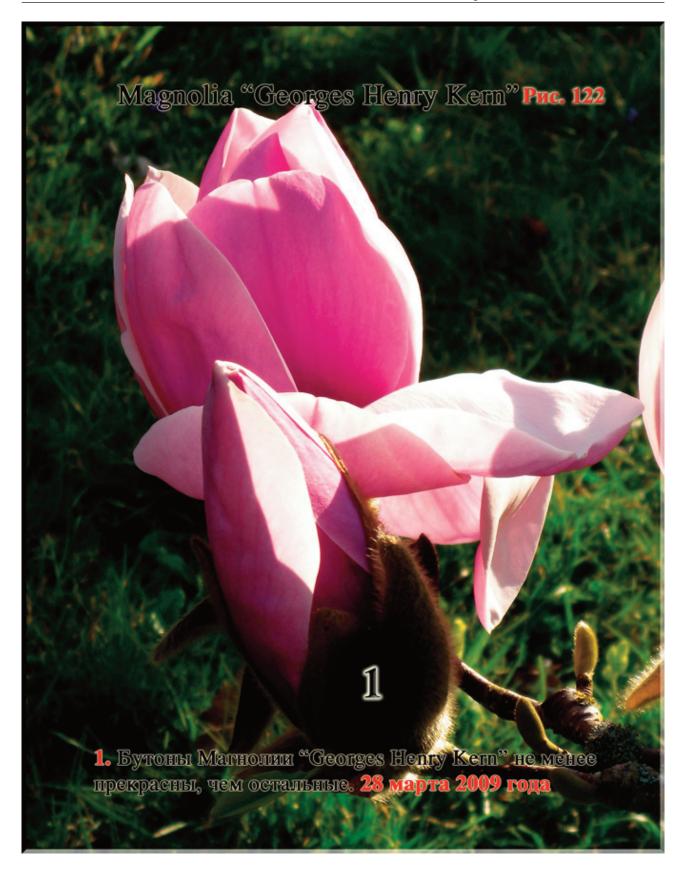
А для того чтобы понять, насколько изменился размер бутонов и их цвет, достаточно просто сравнить и размеры, и насыщенность цветом за разные годы. Первый раз Magnolia «Yellow Bird» цвела в 2004 году, и тогда это воспринималось, как чудо, учитывая почву, в которую были высажены саженцы магнолий. У бутонов Magnolia «Yellow Bird» в 2004 году цвет лепестков был светло-жёлтый, размеры цветков небольшие, такие, какими они распускаются на ветках Magnolia «Yellow Bird» по всему миру (Рис. 127). О размере бутона Magnolia «Yellow Bird» можно судить, сравнивая его с толщиной веток и учитывая, что саженцы магнолий были высажены в известняк только в 2003 году, и что деревца магнолий за последующие годы выросли в высоту в несколько раз, о чём подробно писалось в «Источнике жизни-6». В следующем, 2005 году бутоны Magnolia «Yellow Bird» уже приобрели глубокий ярко-жёлтый цвет, и лепестки приобрели плотность и бархатистость структуры, что само по себе невероятно (Рис. 128). Бутоны

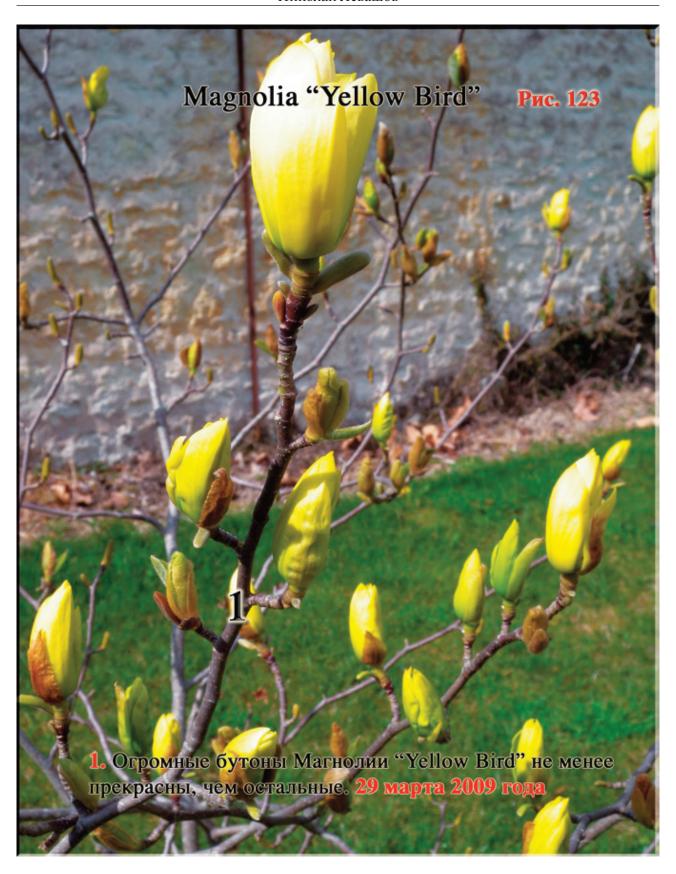


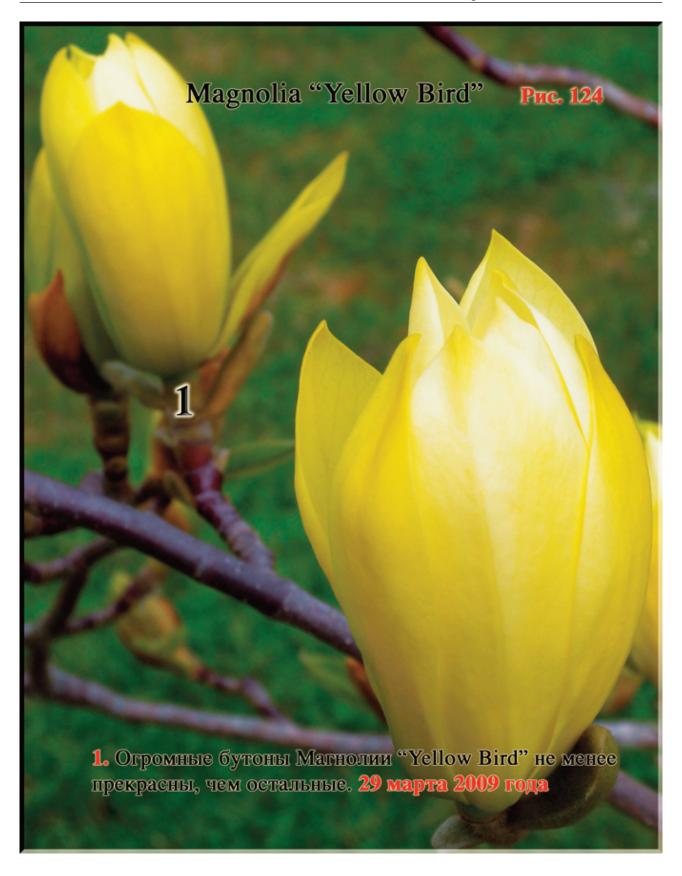


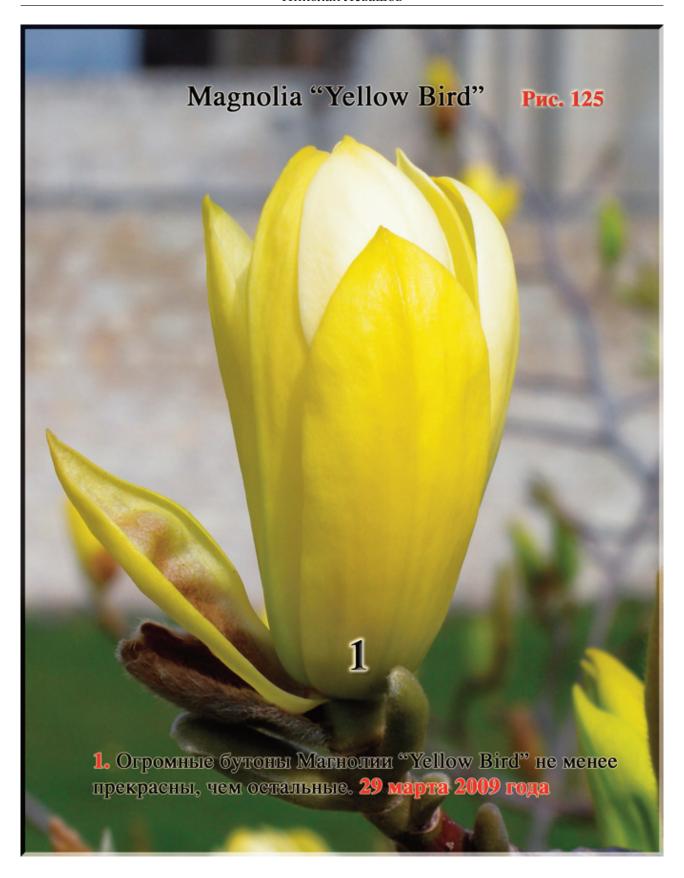


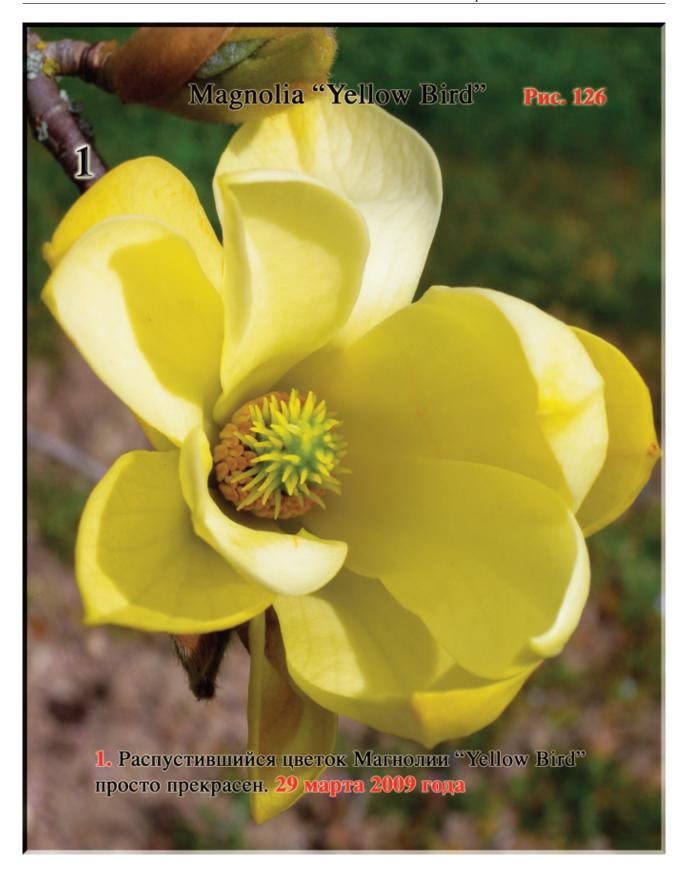










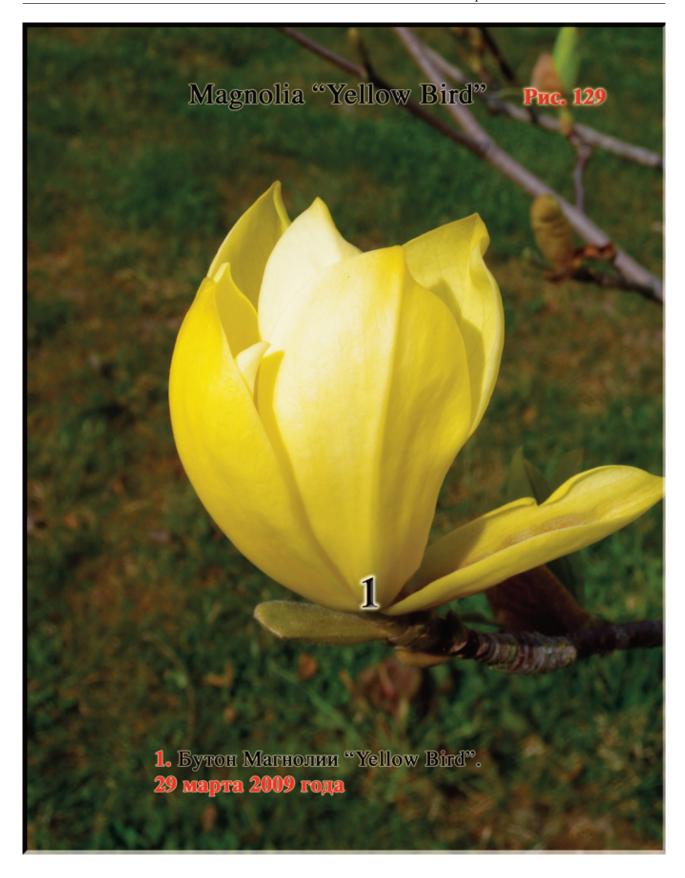


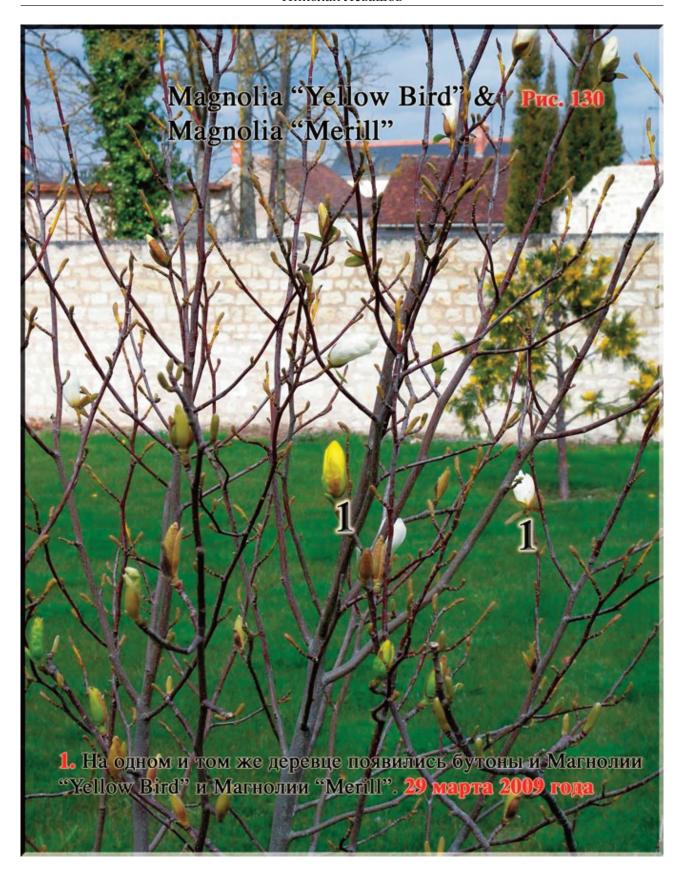


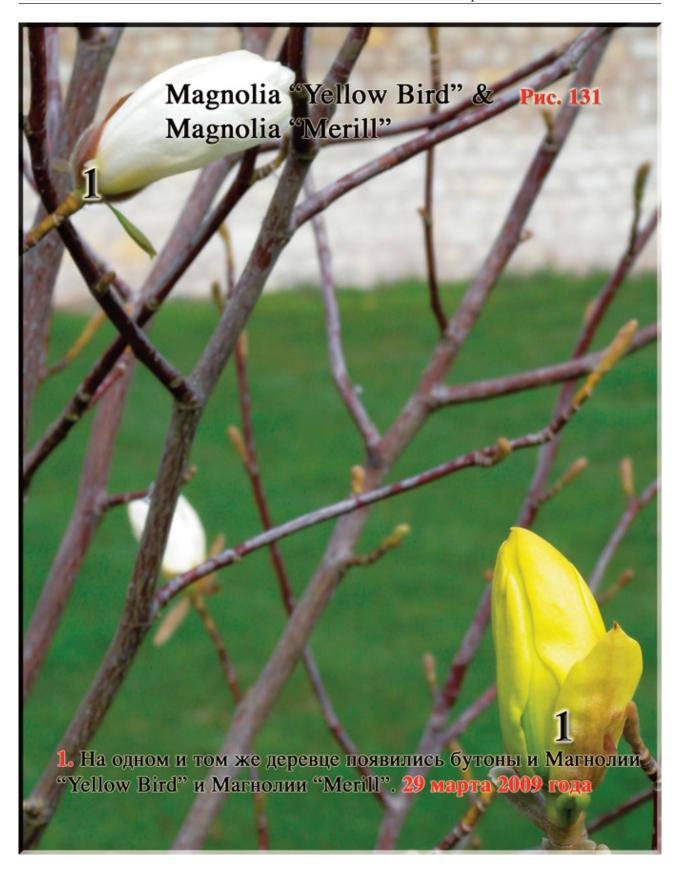


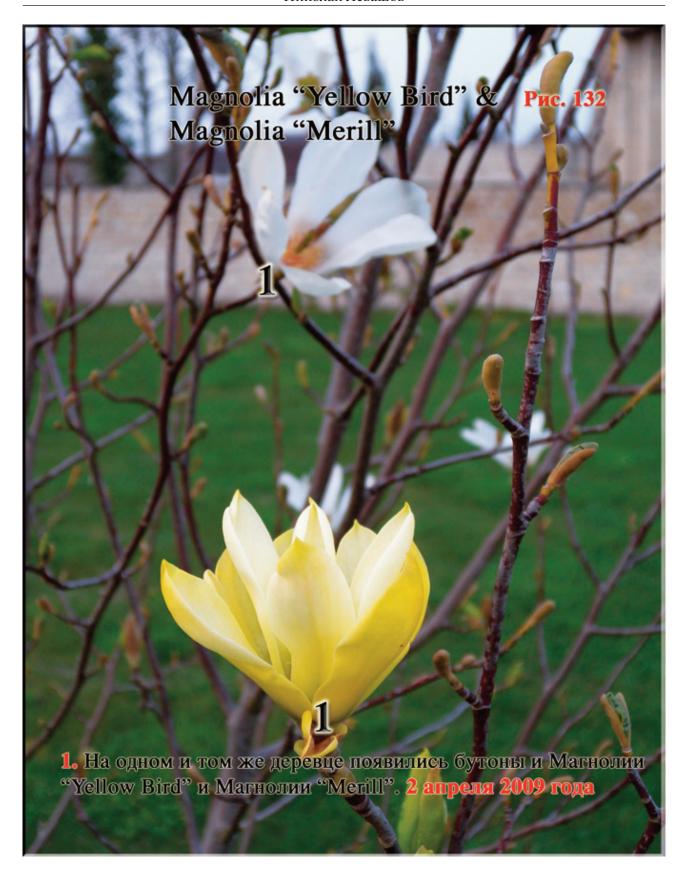
Мagnolia «Yellow Bird» в 2009 году не только не потеряли глубину цвета и плотность лепестков, но и выросли в размерах (**Puc. 129**). И ещё нечто весьма необычное, связанное с Magnolia «Yellow Bird». Она была получена в результате селекционной работы и поэтому является гибридом нескольких сортов магнолий. Поэтому, когда одно из молодых деревьев этой магнолии попало в зону некой природной аномалии, на которую ещё наложилось действие «генератора пси-поля» или «генератора тёмной материи», это привело к тому, что одно и то же деревце оказалось в качественно разных условиях. В результате чего, на одной части дерева стали доминировать гены Magnolia «Merill», одной из родительниц Magnolia «Yellow Bird», и появились чисто белые бутоны именно Magnolia «Merill», а на другой половине дерева — бутоны собственно Magnolia «Yellow Bird» (**Puc. 130** и **Puc. 131**). А когда бутоны раскрылись, то оказалось, что они отличаются не только своим цветом, но и формой цветка и лепестков (**Puc. 132**)! А подобное невероятно и невозможно в принципе, с точки зрения существующей генетики и селекции! Это ещё один неожиданный сюрприз от действия генератора пси-поля...

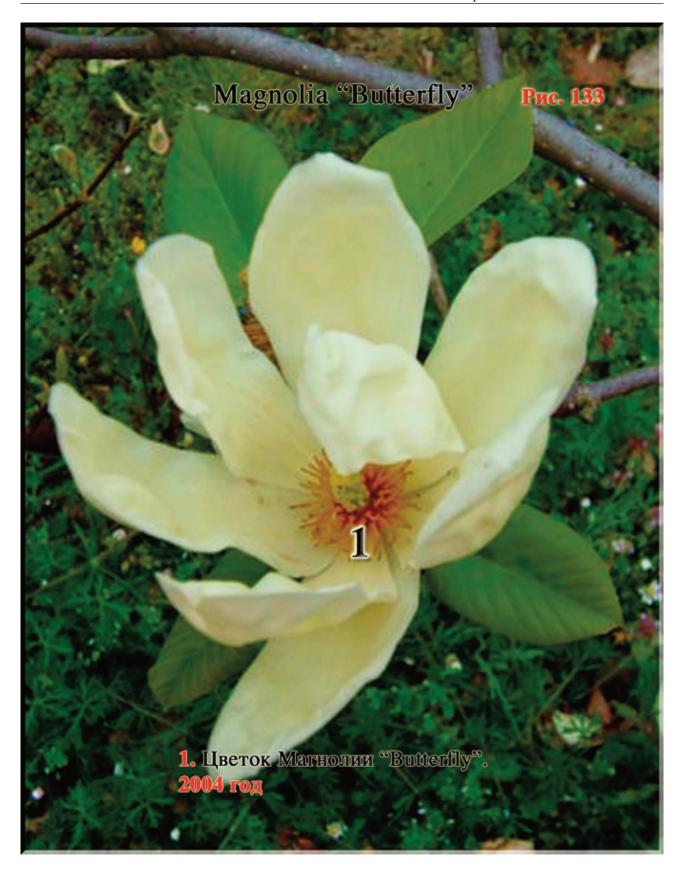
И Magnolia «Yellow Bird» не стала исключением, другая магнолия с жёлтыми цветками — Magnolia «Butterfly» приобрела под воздействием генератора пси-поля настоящий жёлтый цвет, на зависть всем остальным! Впервые эта магнолия зацвела в 2004 году, и хотя цветки этой магнолии и были такими же, как во всём остальном мире, но... жёлтыми цветки этой магнолии можно было назвать чисто условно, хотя может быть, селекционеры работали очень долго, чтобы добиться лёгкого жёлтого оттенка (Рис. 133). Но уже на следующий год распускающиеся цветки Magnolia «Butterfly» имели самый настоящий жёлтый цвет без всяких натяжек (Рис. 134)! И при этом, лепестки этой магнолии стали гораздо плотнее и подросли, и вот... перед нами уже совсем другой цветок, в нём появилось благородство и элегантность. К 2009 году цветки Magnolia «Butterfly» стали ещё более необычными, жёлтый цвет только стал насыщеннее и глубже, а форма цветков ещё прекраснее и фантастичнее (Рис. 135). Разве можно оторвать взгляд от распускающихся бутонов Magnolia «Butterfly» — ведь они действительно удивительны, и от них веет чем-то неземным, космическим, и селекционерам стоило бы назвать эту магнолию «Жёлтой звездой», а не «Бабочкой», ибо именно так переводится на русский язык название этой магнолии (Рис. 136). Хотя селекционеров можно понять, если взглянуть на полностью распустившийся цветок этой магнолии — лепестки действительно чем-то напоминают крылья бабочки (Рис. 137). В то же самое время цветки Magnolia «Butterfly» стали за эти годы просто огромными, и это особенно наглядно видно, когда смотришь на цветущее дерево этой магнолии со стороны (Рис. 138)! Впервые в этом году появились бутоны у Magnolia «Serena» и сразу появились... огромными. Отличие цветков этой магнолии в том, что каждый ярус лепестков отличается цветом от соседей, и при этом возникает удивительный перепад цвета (Рис. 139 и **Рис. 140**). Необычайно большие в этом году и бутоны *Magnolia Soulangeana «Honey»*, которых очень много на ветках дерева (Рис. 141). И вновь необычная насыщенность цвета, плотная структура лепестков и бархатистость создают неповторимое впечатление, вновь и вновь невольно возникает ощущение, что пред тобой живой «фарфор» (Рис. 142 и Рис. 143)! Огромны и тоже неповторимы бутоны Magnolia «Linely» (Рис. 144), которые, распускаясь, создают удивительную гармонию между формой лепестков и цветовой окраской. Плавный переход от тёмно-бордового цвета у основания лепест-

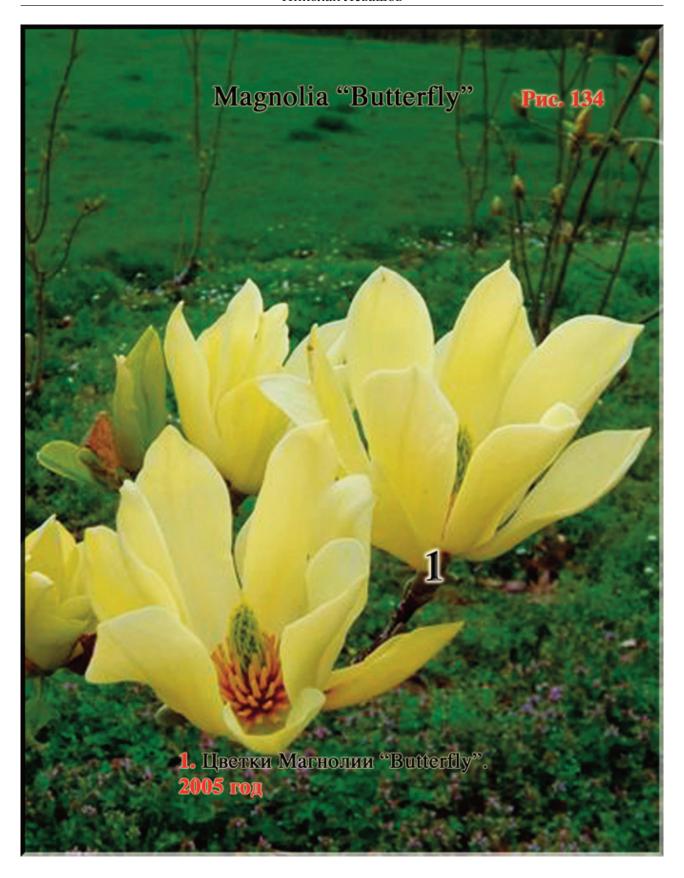






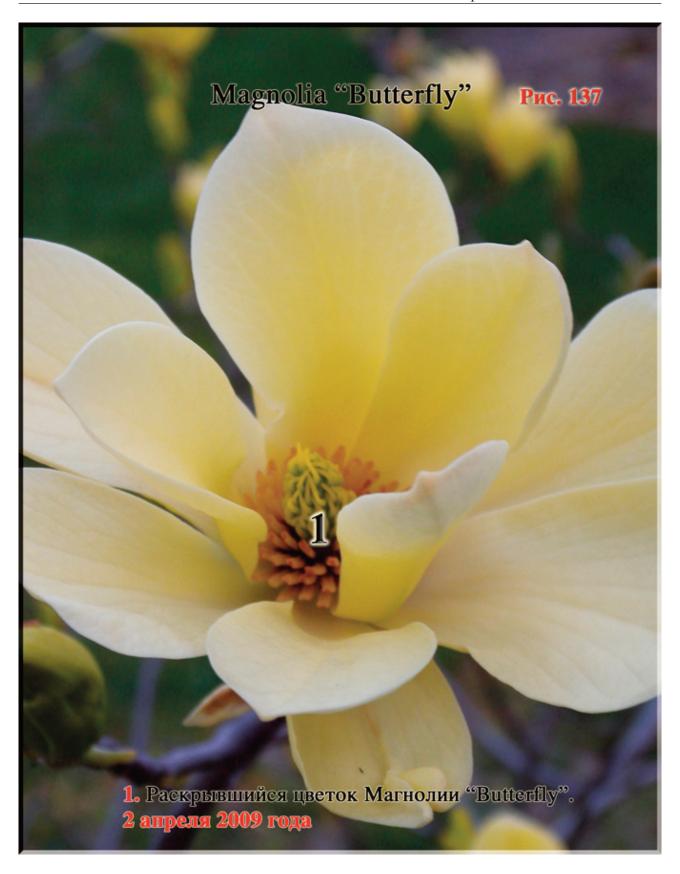




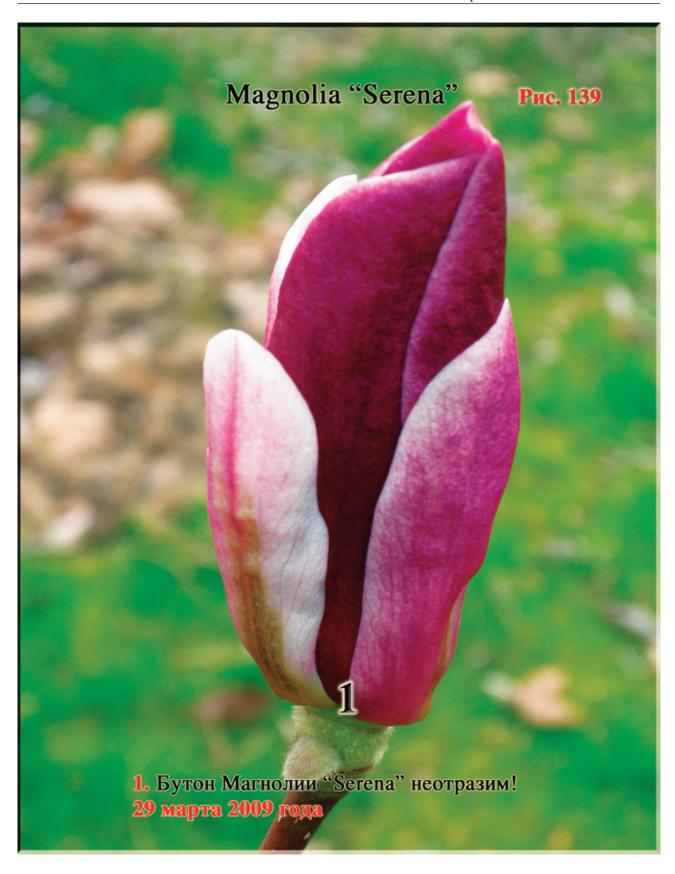


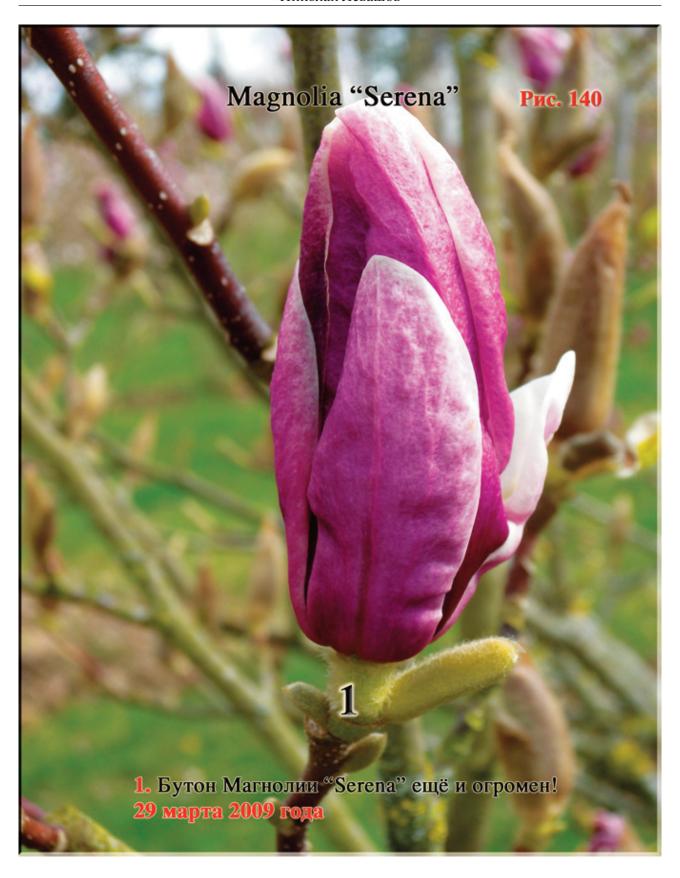


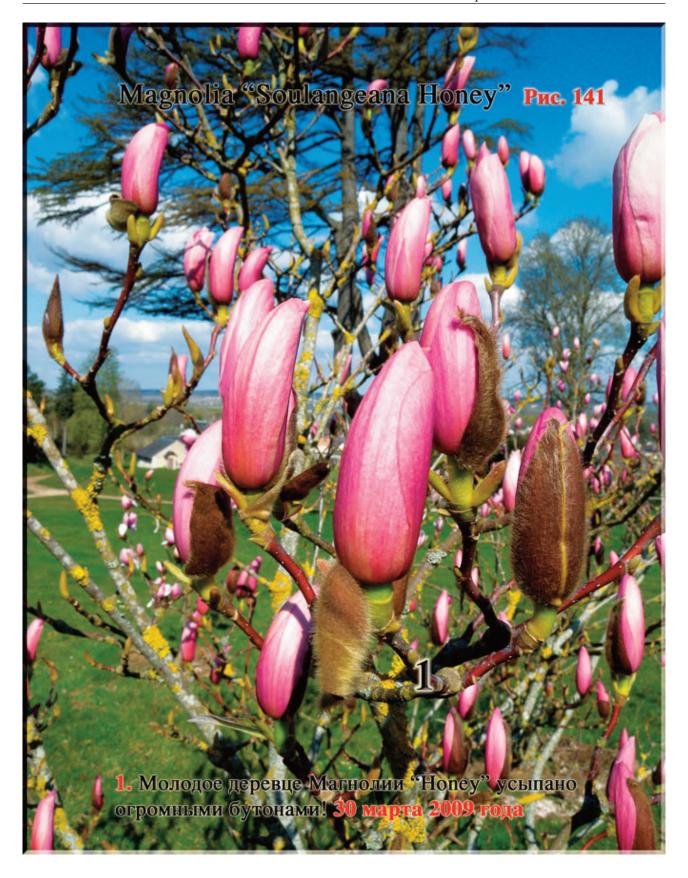


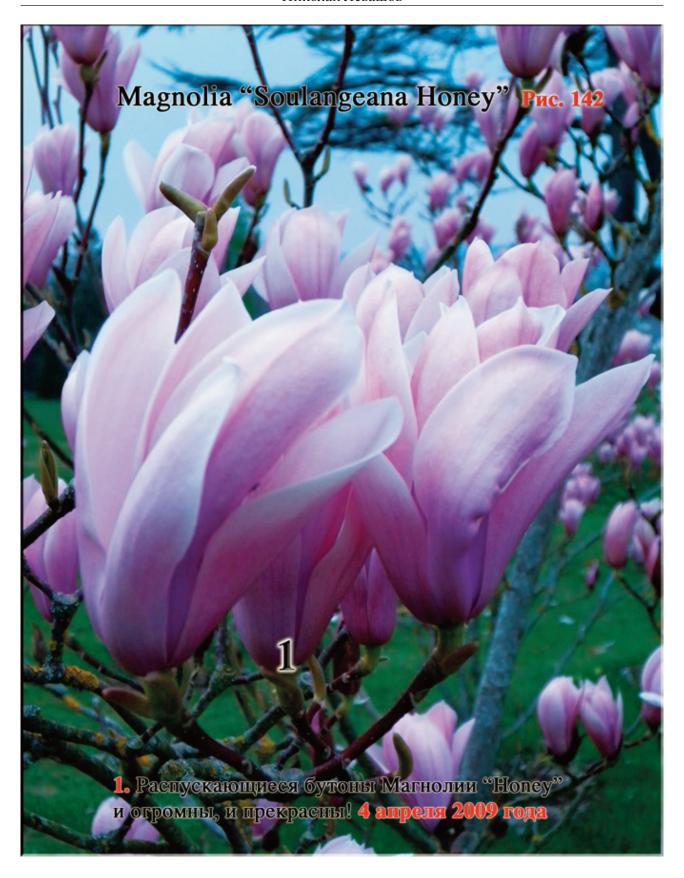


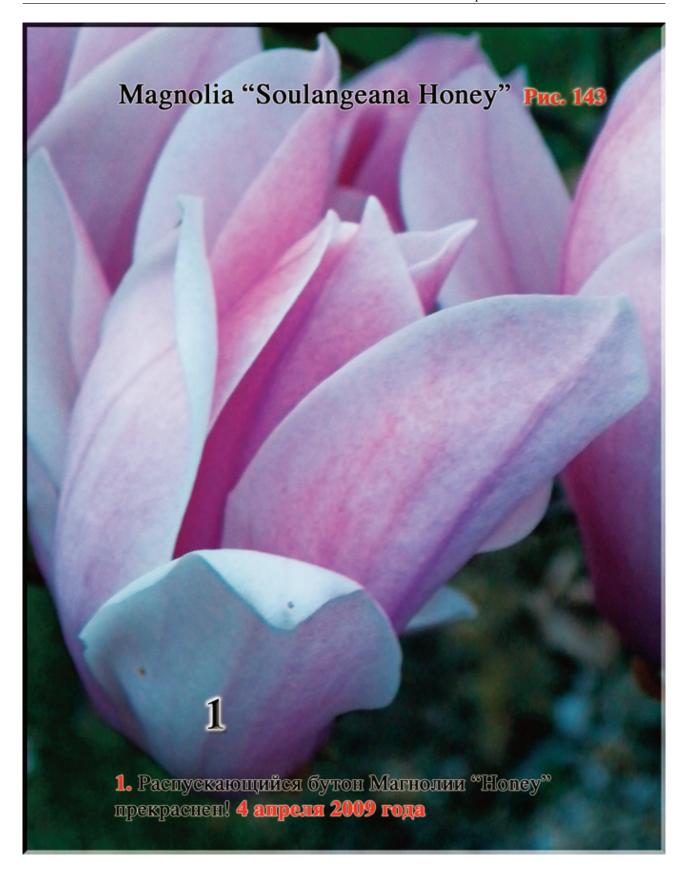










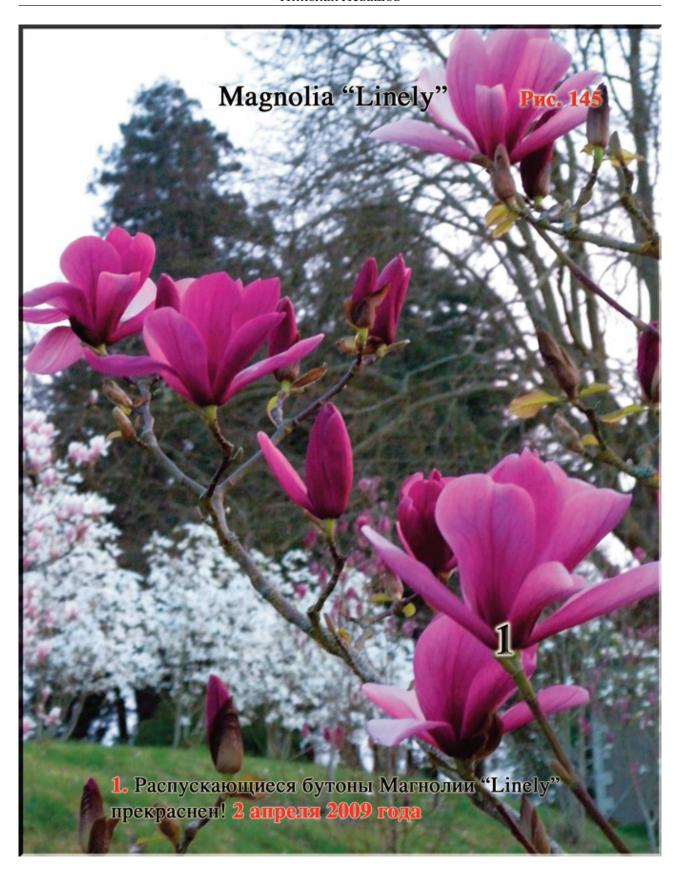




ка к светло-сиреневому у окончания — такой цветовой гаммы нет ни у одной магнолии (Рис. 145 и Рис. 146)! А раскрывающийся светло-фиолетовый огромный бутон Magnolia «Ricky» похож на сказочную медузу, погружающуюся в таинственную глубину океана (Рис. 147)! А когда на бутон смотришь сверху, то удивляешься тому, как этот цветок похож на распускающуюся розу (Рис. 148). О цветущих магнолиях можно писать до бесконечности, особенно, когда цветки таких огромных размеров и таких ярких и сочных цветов, но... лучше просто посмотреть на фотографию Замка, окружённого цветущими магнолиями, чтобы в очередной раз убедиться в правильности поговорки, что одна картинка стоит тысячи слов (Рис. 149 и Рис. 150). И тогда без всяких слов становится понятно, что сказка возможна и в нашей реальности! Ибо нельзя назвать происходящее в наших владениях иначе, как сказочным или волшебным! И подобное «волшебство» становится возможным только благодаря ПОНИМАНИЮ И ЗНАНИЮ РЕАЛЬНЫХ ЗАКОНОВ ПРИРОДЫ! И это не сказочный мираж, а действительность, которая никуда не исчезнет, сколько не протирай глаза и не моргай (Рис. 151 и Рис. 152)!

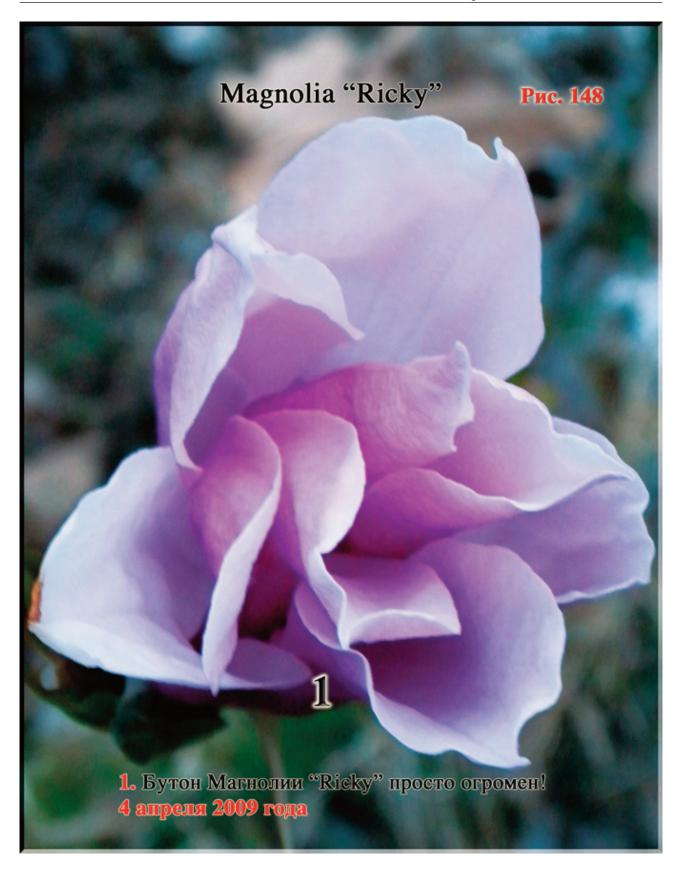
Но не только магнолии цветут на «полную катушку»! Распустились в конце марта и бутоны Камелии японской «Shintsukasa» (Рис. 153)! Это вечнозелёное растение распространено в странах с субтропическим климатом и растёт под открытым небом только там, где очень мягкая зима с высокой влажностью! С влажностью во Франции осенью и зимой проблем никогда не бывает, чего нельзя сказать о «мягкости» климата, особенно последние несколько лет, когда осенью и весной случаются довольно сильные заморозки по ночам, а зимой стоят морозы под двадцать градусов ниже нуля, и когда снег держится неделями, когда поверхность озёр и рек покрывается довольно толстым льдом на несколько месяцев! Так что, согласно справочным данным, Камелия японская должна была бы погибнуть в таких природных условиях на открытом грунте, но... это растение не только не погибло, но и прекрасно себя чувствует на этом самом открытом грунте, несмотря ни на морозы, ни на обледенение! И подтверждением этому служат совершенно не пострадавшие от этого листья и распускающиеся бутоны, которые, ко всему прочему, ещё и значительно больше, чем у камелий за пределами наших владений (Рис. 154)!

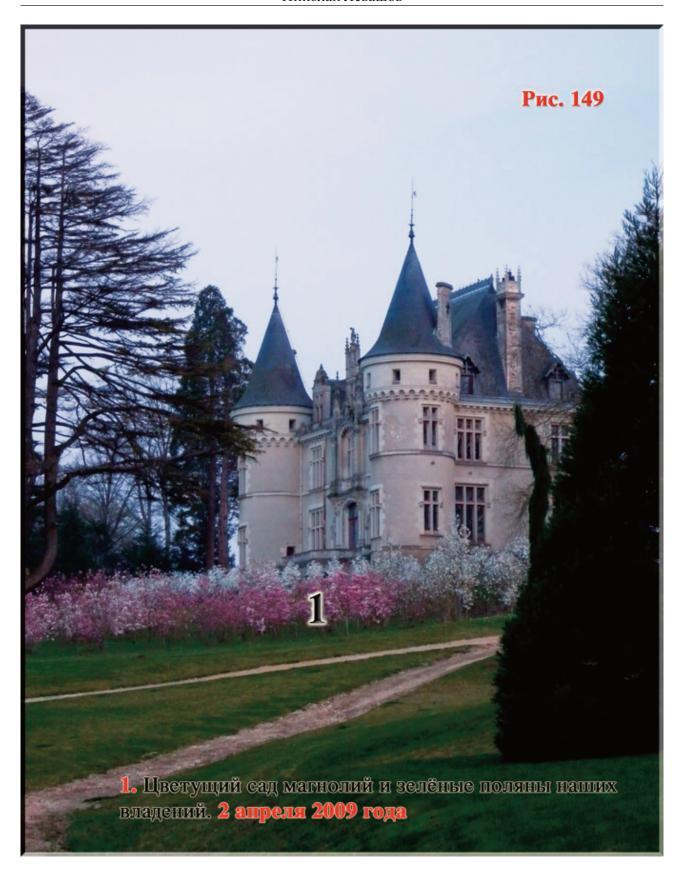
В конце марта Розовое дерево уже полностью покрыто листвой, несмотря на морозы, снег, оледенение в зимнее время (Рис. 155). Из почек появились нежные светлосалатные листики Тюльпанового дерева (Рис. 156 и Рис. 157). Бурно зацвёл в конце марта и Клён остролистный (Рис. 158). Хотя цветёт Клён остролистный во второй половине мая, но в пределах наших владений это растение цветёт уже в конце марта, что само по себе весьма показательно (Рис. 159 и Рис. 160). Не отстают от Клёна остролистного и его японские собратья. Японский пальчиковый клён «Зелёное кружево» (Acer Palmatum Japonicum «Green lace») выпустил из почек свои пальчиковые листья в конце марта (Рис. 161). И это уже само по себе удивительно, так как, согласно справочным данным, этот медленнорастущий кустарник НЕ ПЕРЕНОСИТ богатую известью почву и ГИБНЕТ, а у нас это растение растёт на чистом известняке! Японские клёны чувствительны к морозам и требуют утепления или даже пересадки в теплицу на весь холодный период. А в нашем случае японский пальчиковый Клён всё время находился на открытом грунте во время двадцатиградусных морозов в январе 2009 года,

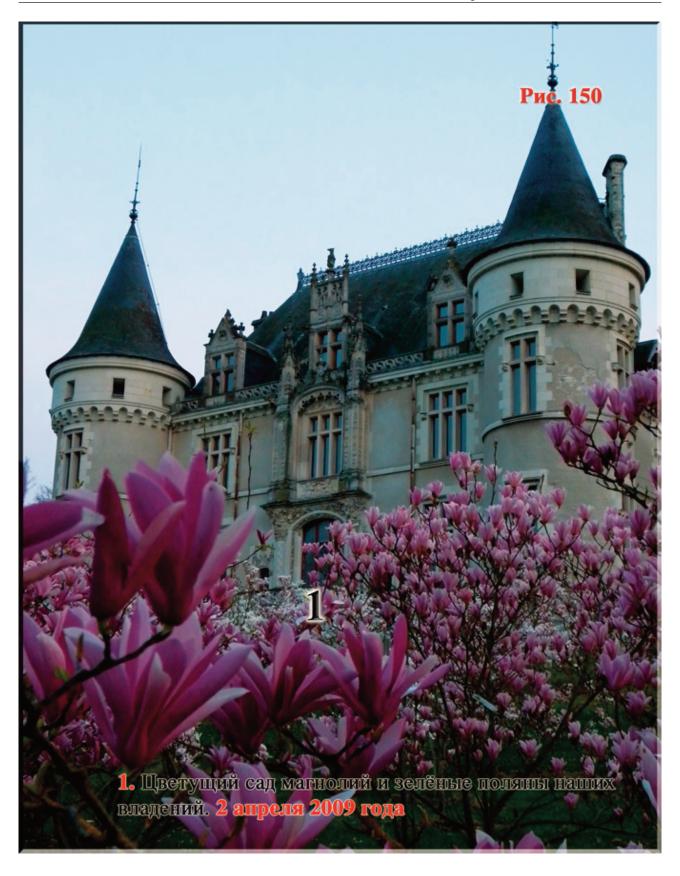


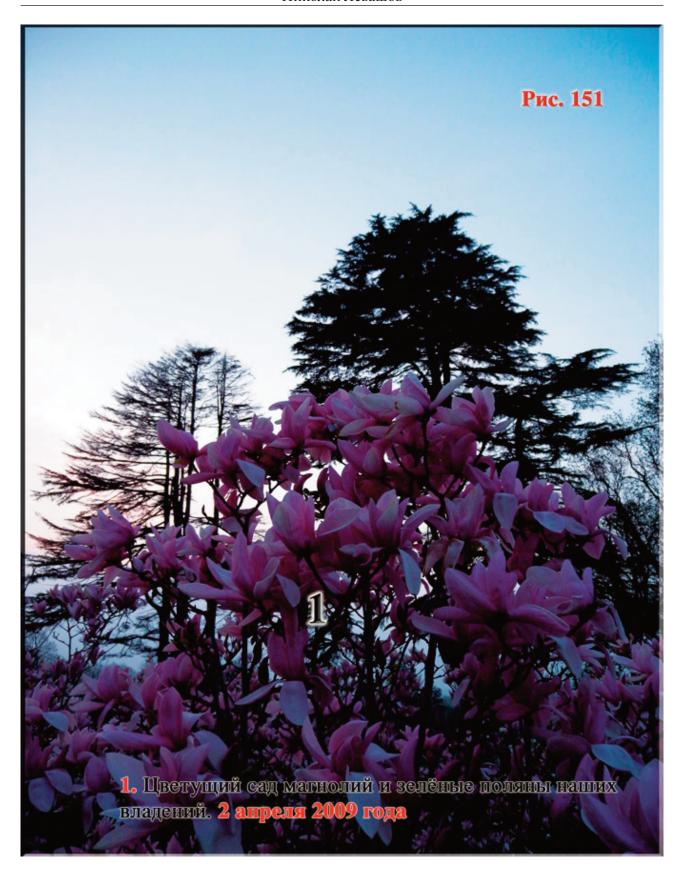


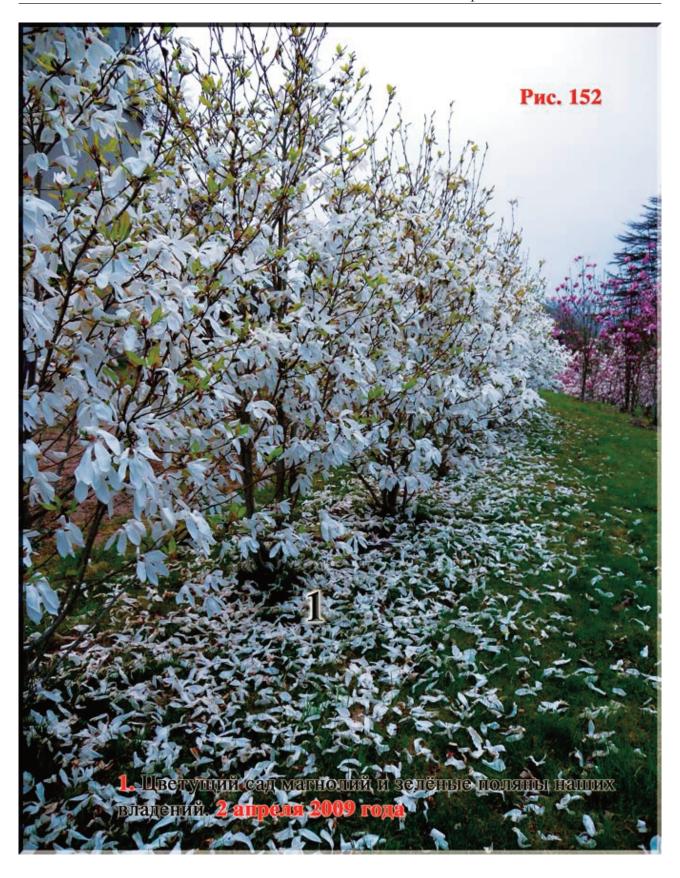




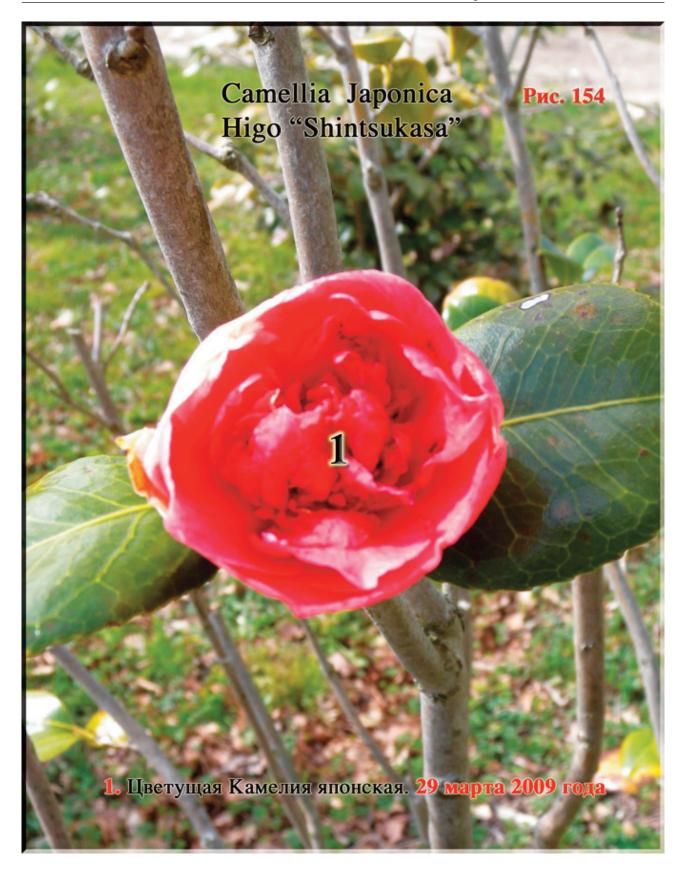


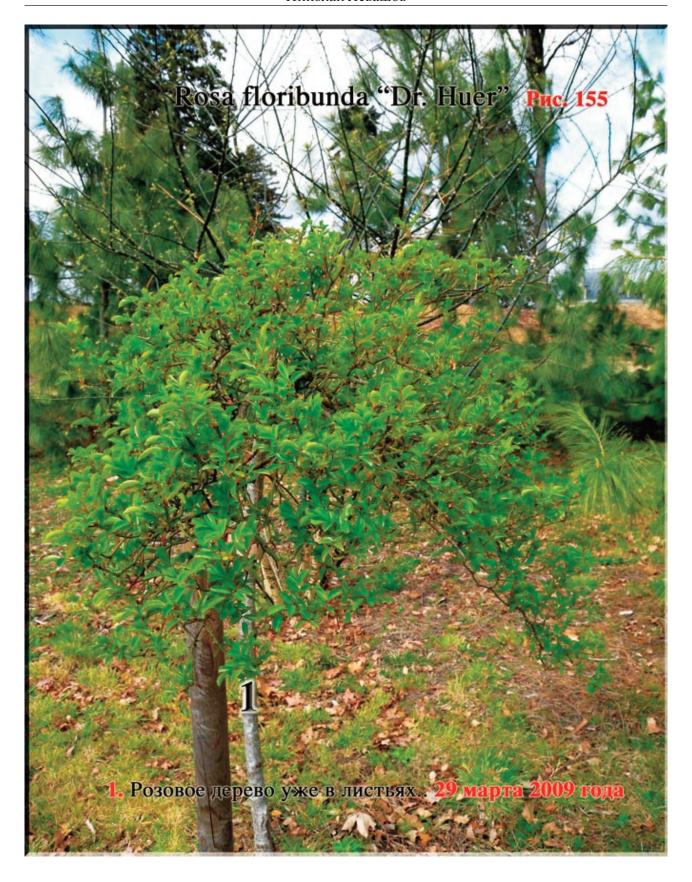


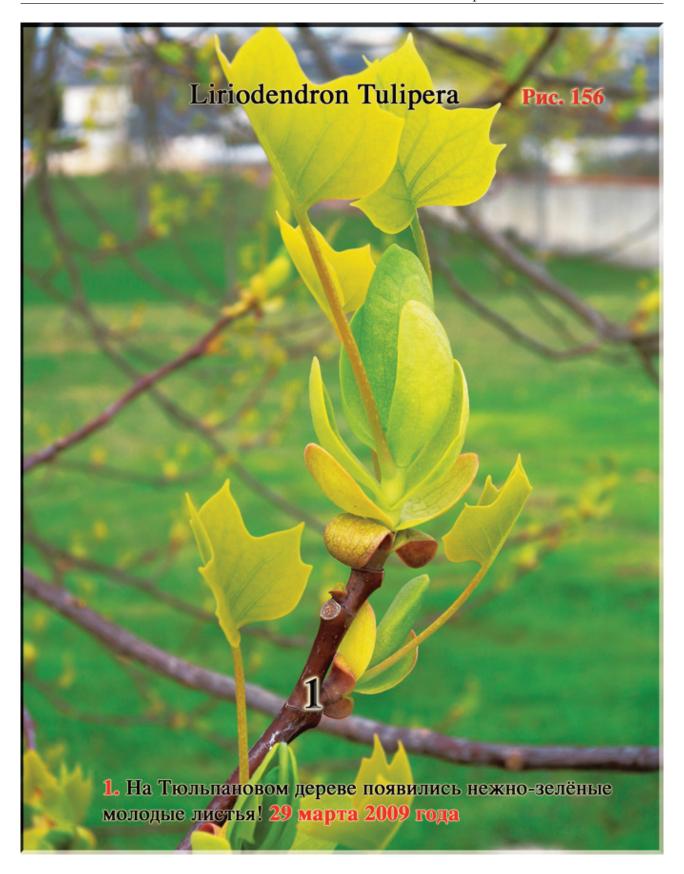


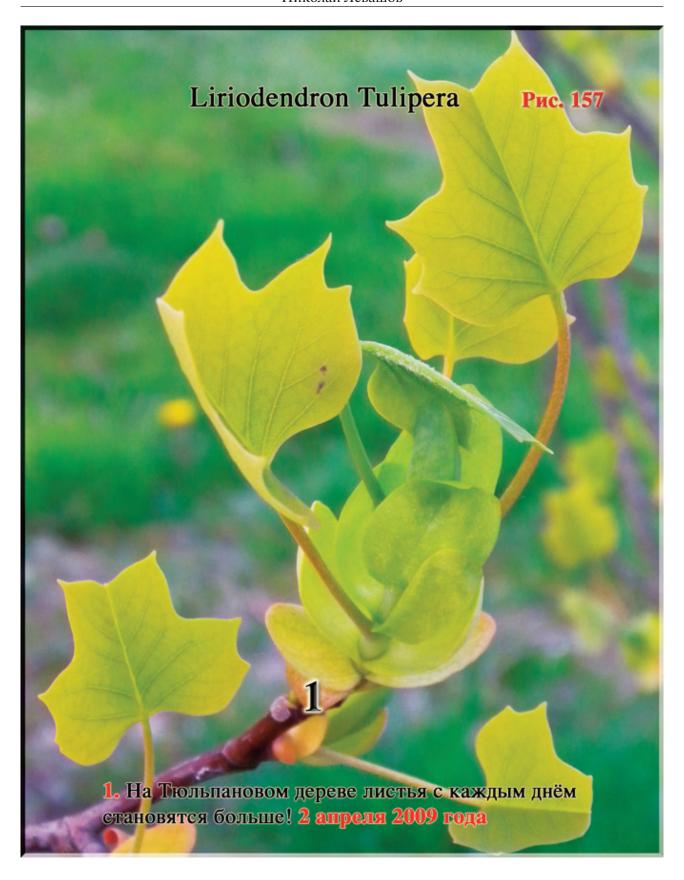


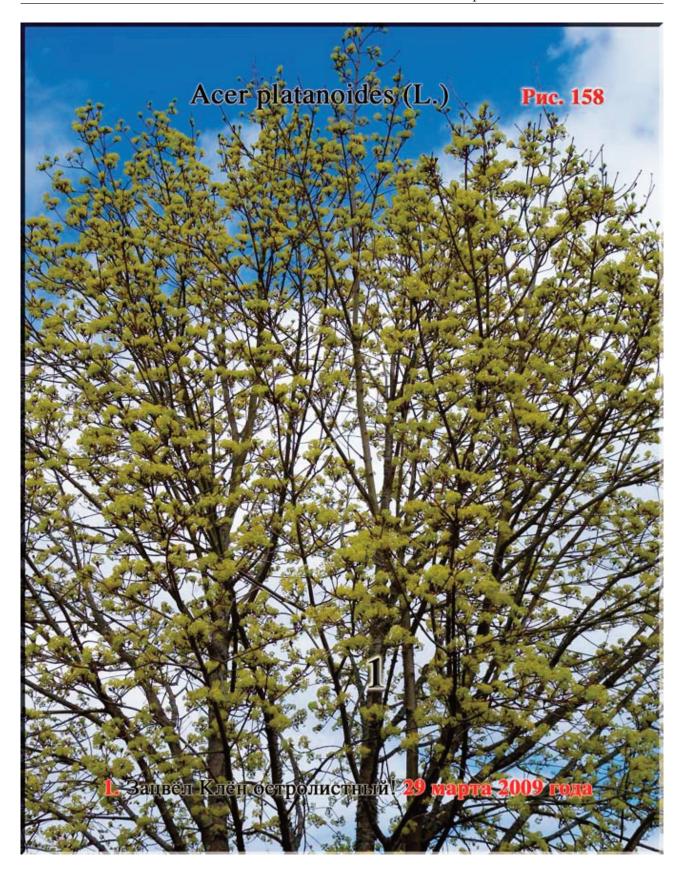


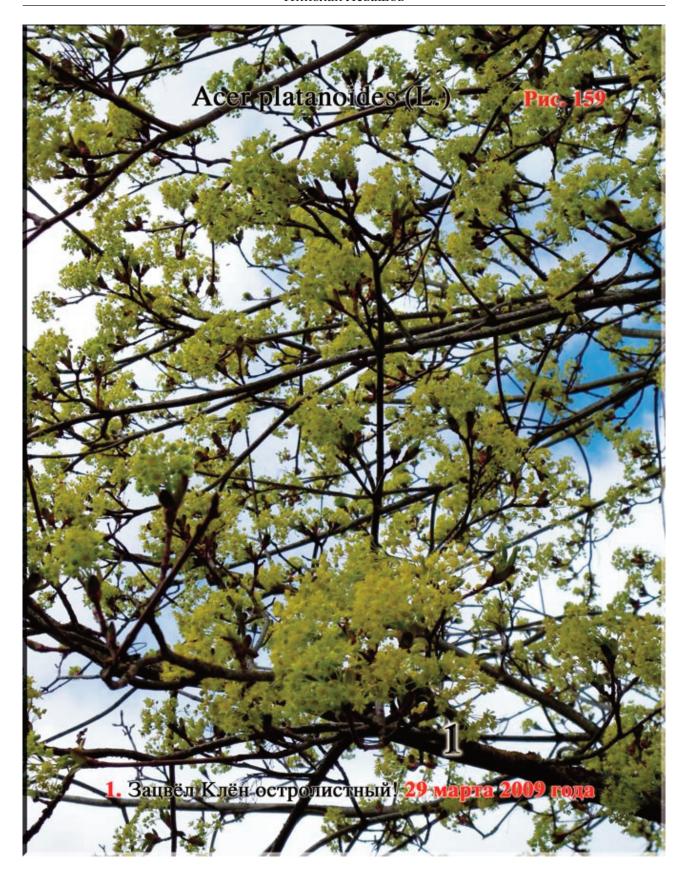


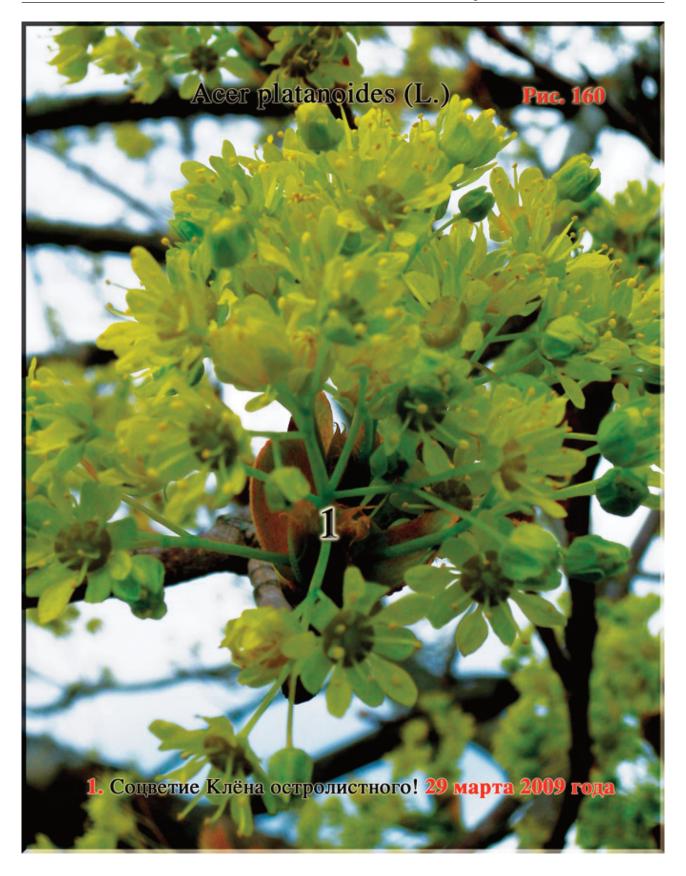


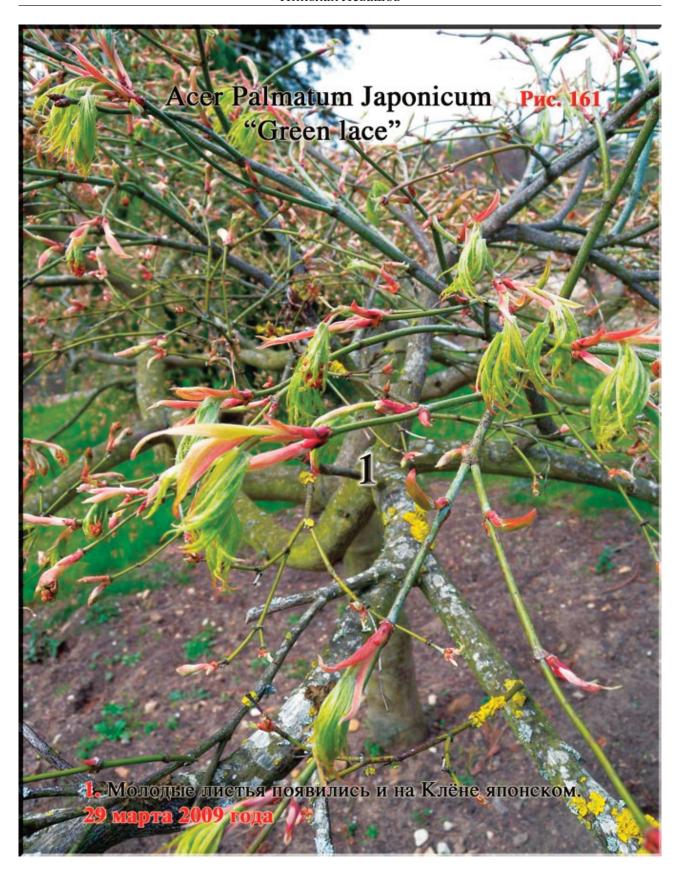






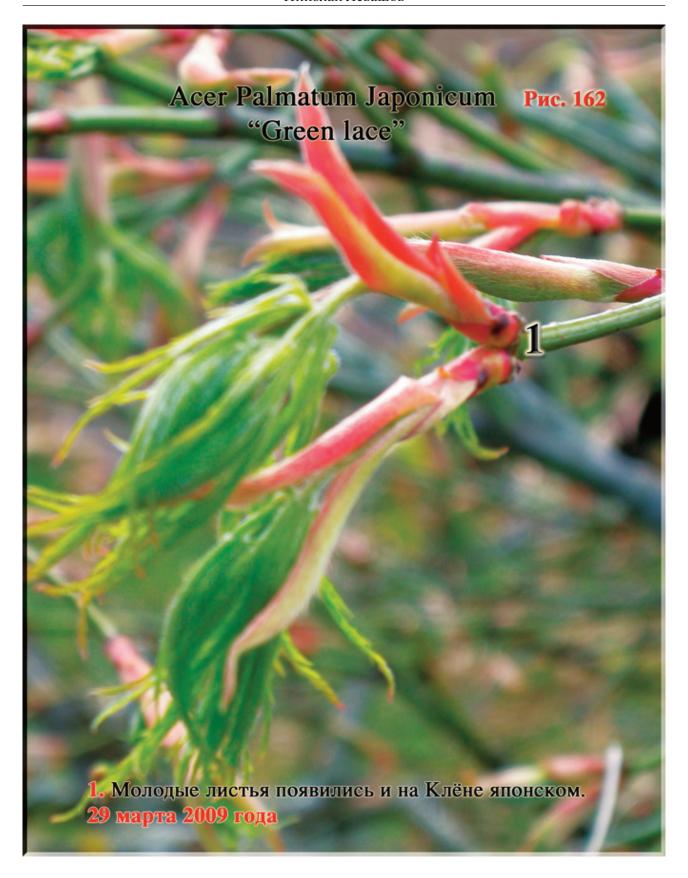


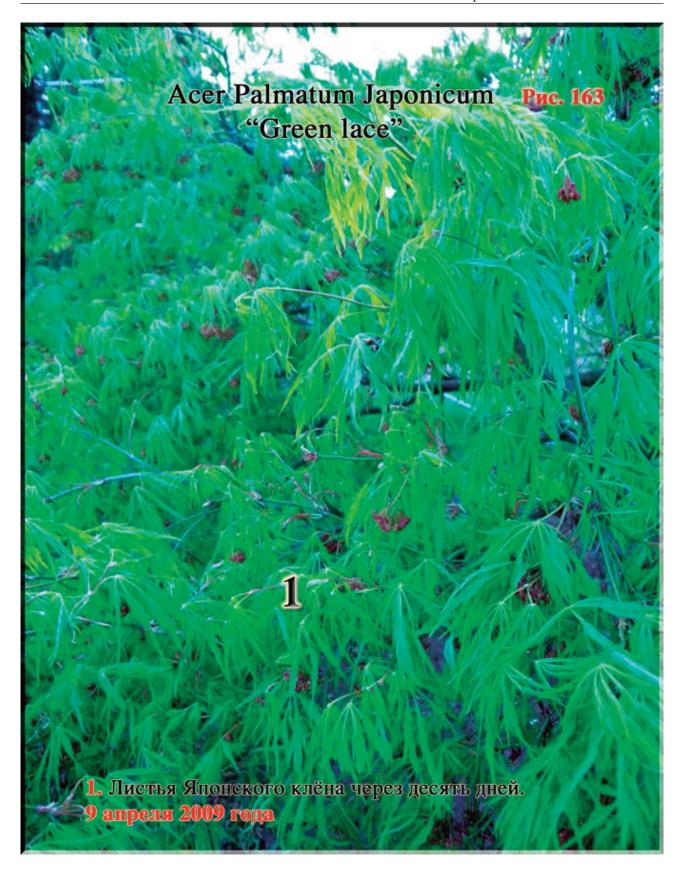


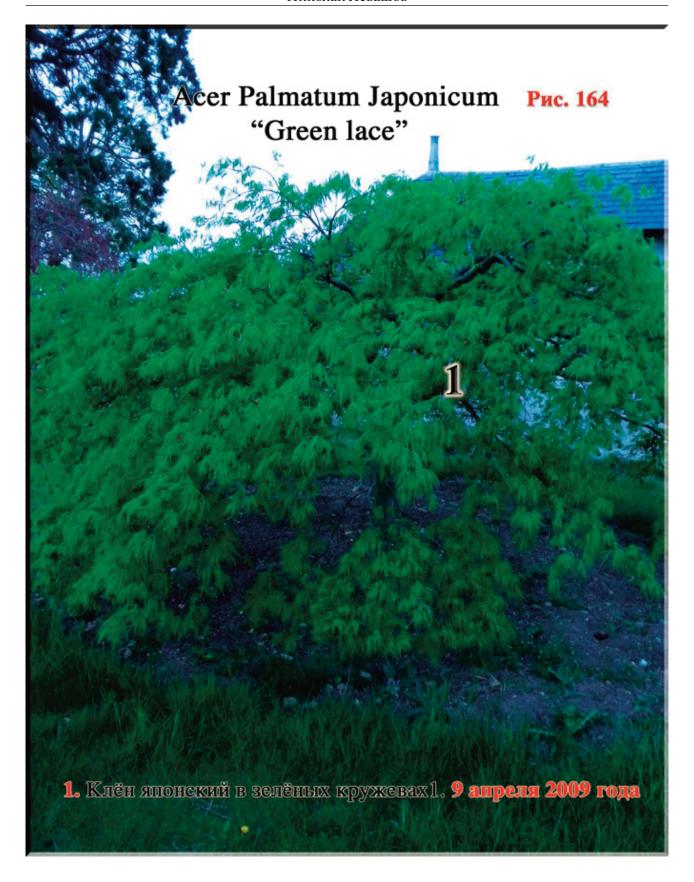


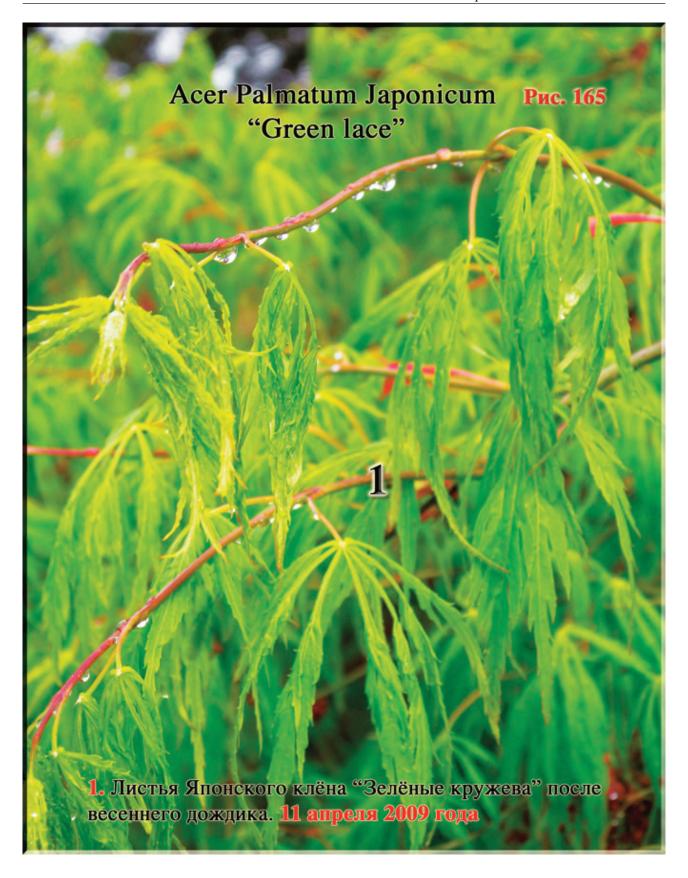
под снегом, пережил февральское оледенение и... спокойно себе выпустил листья в конце марта (Рис. 162)! А согласно справочным данным, это растение должно было погибнуть стопроцентно на известняке, от мороза и от оледенения! А вместо этого в марте почки раскрылись и выпустили навстречу Солнцу молодые зелёные листья! И вновь «чудо» произошло в результате действия генератора пси-поля или генератора тёмной материи! А клён не просто выпустил молодые листья, но уже через десять дней после раскрытия почек эти листья полностью сформировались (Рис. 163). И при этом, на этом растении не оказалось ни одной веточки, погибшей от мороза или от оледенения (Рис. 164). А после весеннего дождика листья пальчикового японского Клёна особенно сильно напоминают «зелёные кружева», сплетённые самой Матушкой-Природой (**Рис. 165**). Не отстаёт от него и другой пальчиковый японский Клён — «Огненное сияние» (Acer Palmatum Japonicum «Fire glow»). Взглянув на его молодые листья, становится понятна причина такого имени (Рис. 166). Окончания пальчиковых листьев этого растения со временем становятся ярко алыми и на ветру действительно напоминают живое пламя. К середине апреля этот «японец» уже выпустил и свои соцветия (Рис. 167)! А ведь и этот пальчиковый японский клён должен был погибнуть на чистом известняке и от морозов, и от оледенения! А Лавровишня лузитанская (Prunus laurocerasus L.) не только не потеряла свои вечнозелёные листья во время морозов и оледенения, но уже в конце марта выпустила свои соцветия (Рис. 168)! Лавровишня лузитанская или португальская, согласно справочным данным, у себя на Родине цветёт в ИЮНЕ и предпочитает плодородные почвы! А в пределах наших владений, по уже понятным причинам, выпускает свои соцветия в конце марта, которые в начале апреля набирают силу (Рис. 169) и к середине апреля полностью распускаются (Рис. 170 и Рис. 171)! И это тоже очередное «чудо» действия генератора пси-поля...

Молодые листья Японской сливы (Photinia Japonica) за прошедшие десять дней, после последнего упоминания, значительно выросли и стали больше похожи на своих «старших товарищей», но серебристо-салатный цвет по-прежнему очень сильно выделяет их на фоне старых листьев (Рис. 172 и Рис. 173)! В начале апреля, одновременно с бронзово-оранжевыми листьями, появились бутоны на ветках Вишни мелкопильчатой (японская вишня) «Канзан» (Рис. 174). Это, наверное, единственное растение в наших владениях, которое предпочитает известковые почвы и для которого сплошной известняк не является смертельным! К середине апреля бутоны этой вишни уже полностью открылись, и ветки этого дерева оказались в розовых кружевах распустившихся цветков (Рис. 175). Отличительной особенностью цветения Японской вишни «Канзан» в наших владениях является то, что цветки этого растения по размерам значительно больше, чем у всех остальных растений этого вида (Рис. 176). Вовсю цветёт Дикая вишня (Prunus cerotina «Globulus»), цветки которой вновь очень большие, и можно только себе представить, какого размера будут вишни на этом деревце, когда созреют (Рис. 177 и Рис. 178)! В самом начале апреля бурно расцвела груша сорта «Шантиклера» (Pyrus «Chanticleer» pear), и ветки дерева буквально облеплены раскрытыми цветками (Рис. 179). Эта груша должна цвести не раньше мая, и то, при благоприятных условиях, но наша груша уже вовсю цветёт в самом начале апреля при весьма прохладной погоде, и при этом, каждый отдельный цветок в два-три раза больше по размеру тех, которые должны быть (Рис. 180)! Грушевого цвета на ветках столько, что практически невозможно разглядеть на ветках листья, и создаётся впечатление, что ветки груши покрыты











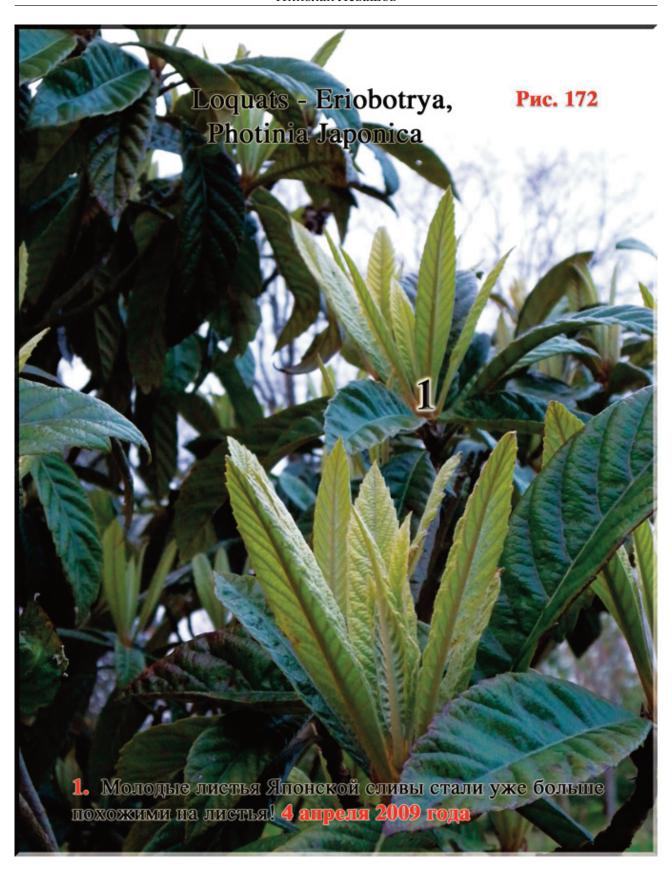




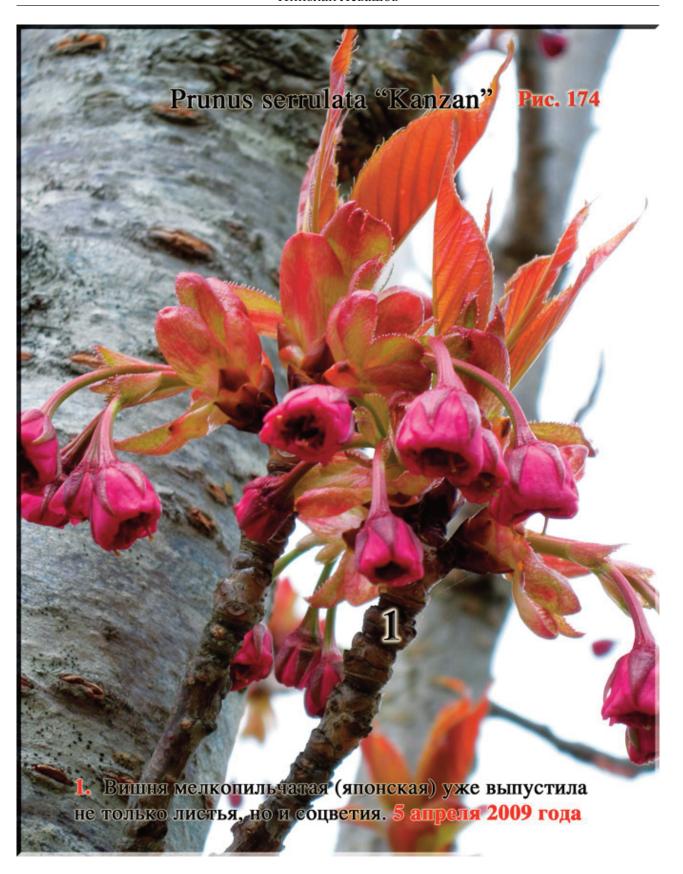




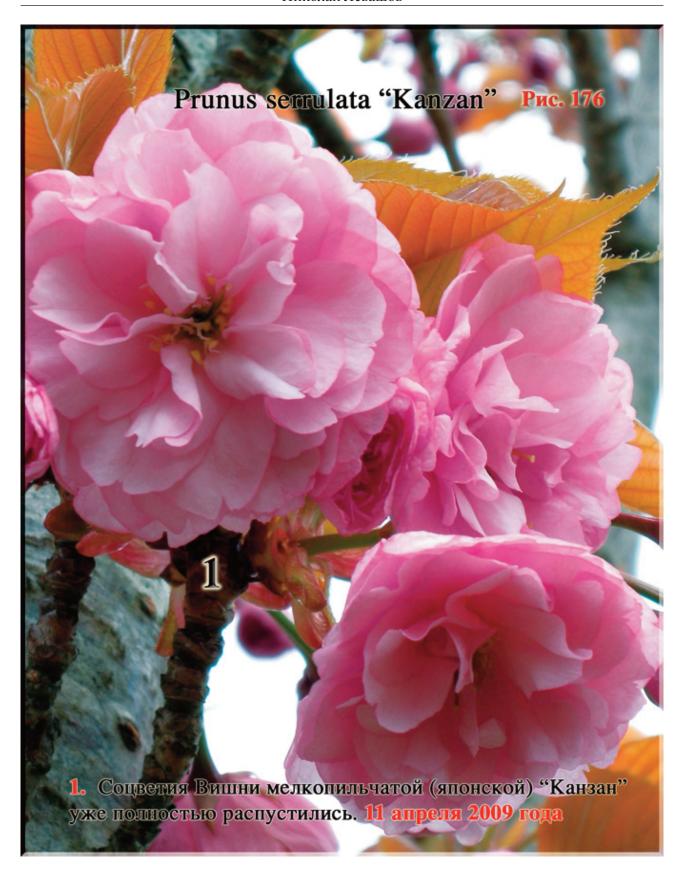






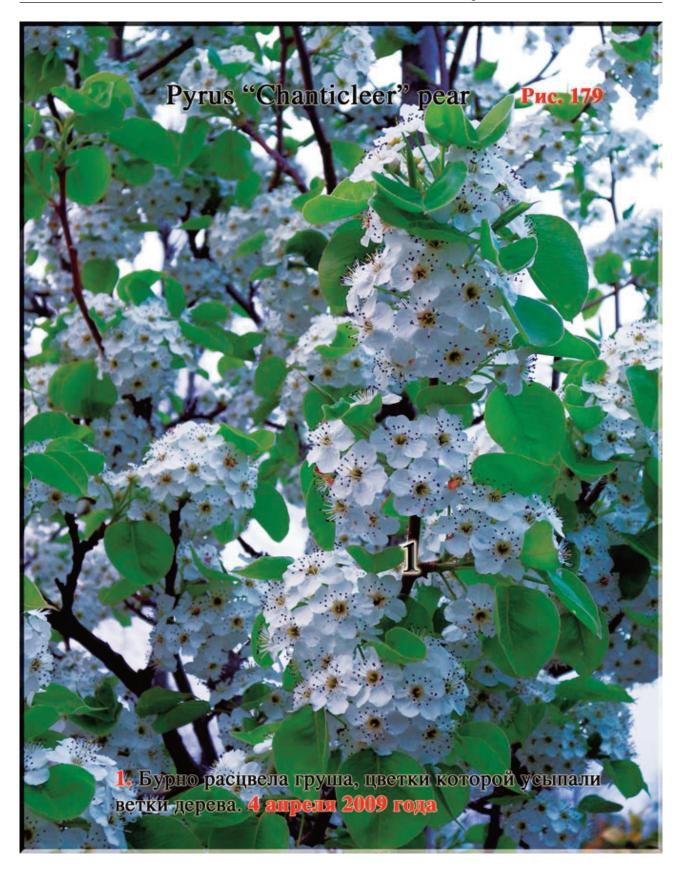


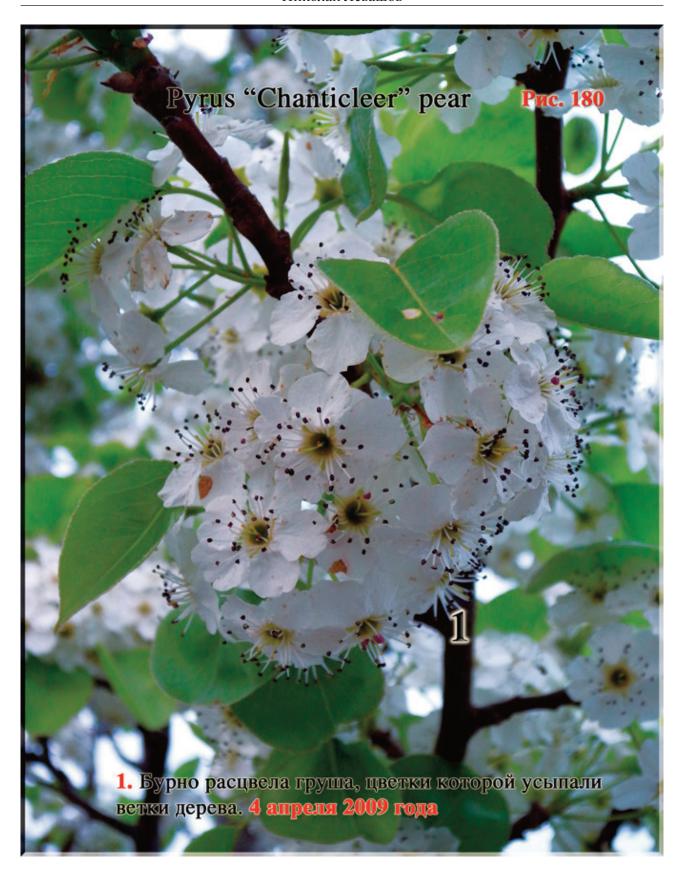






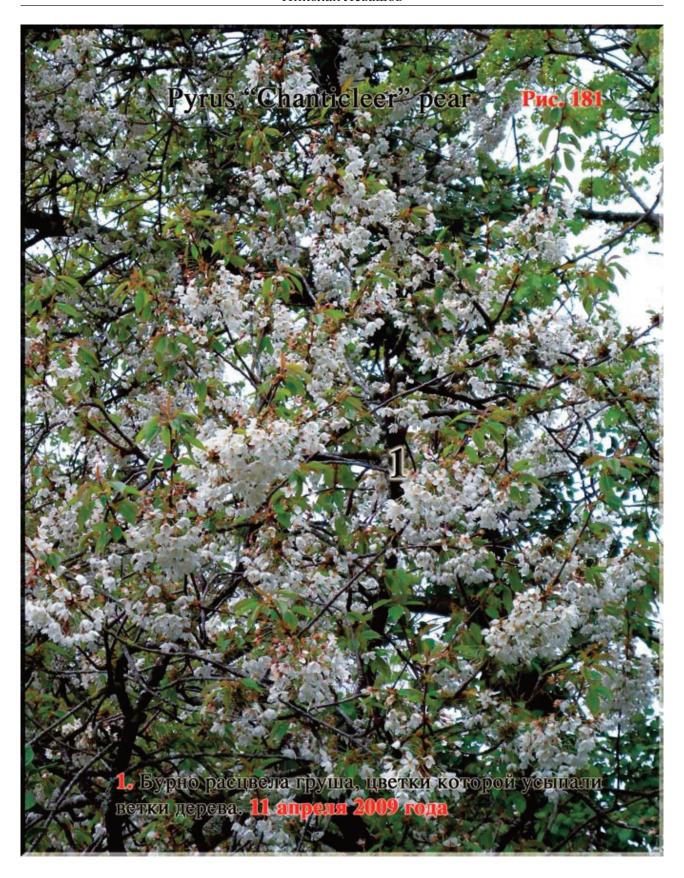


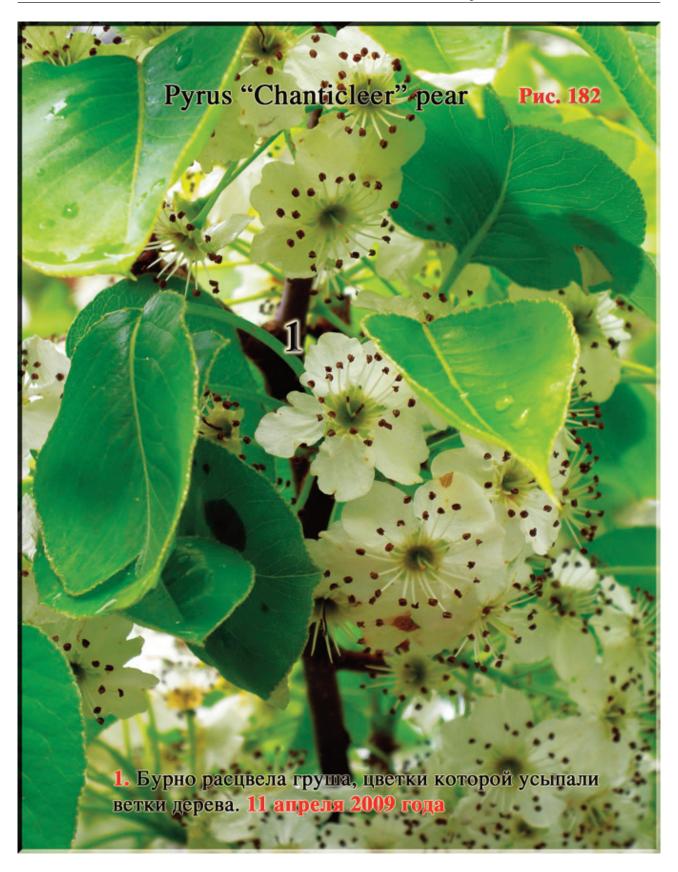


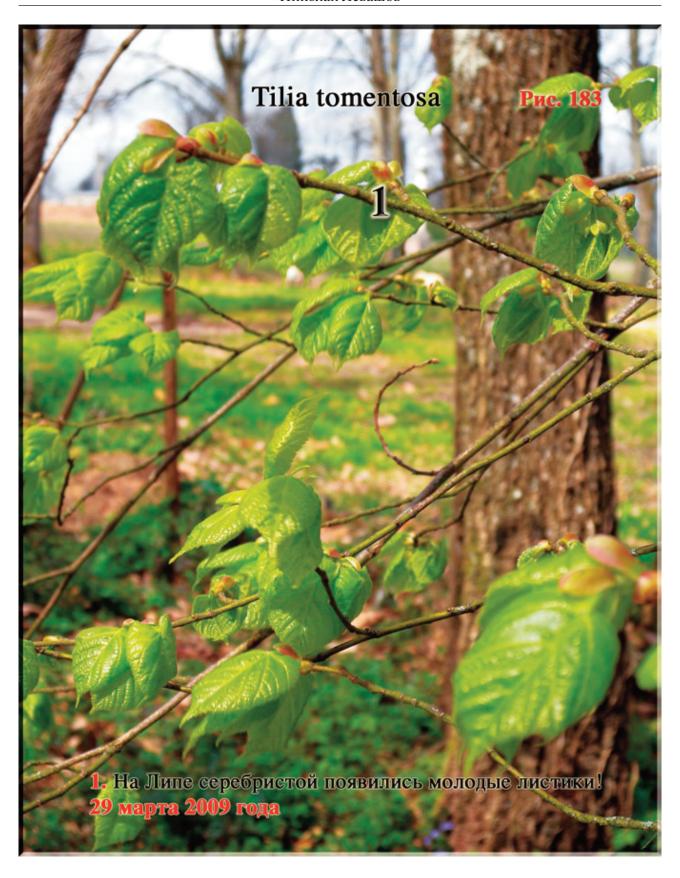


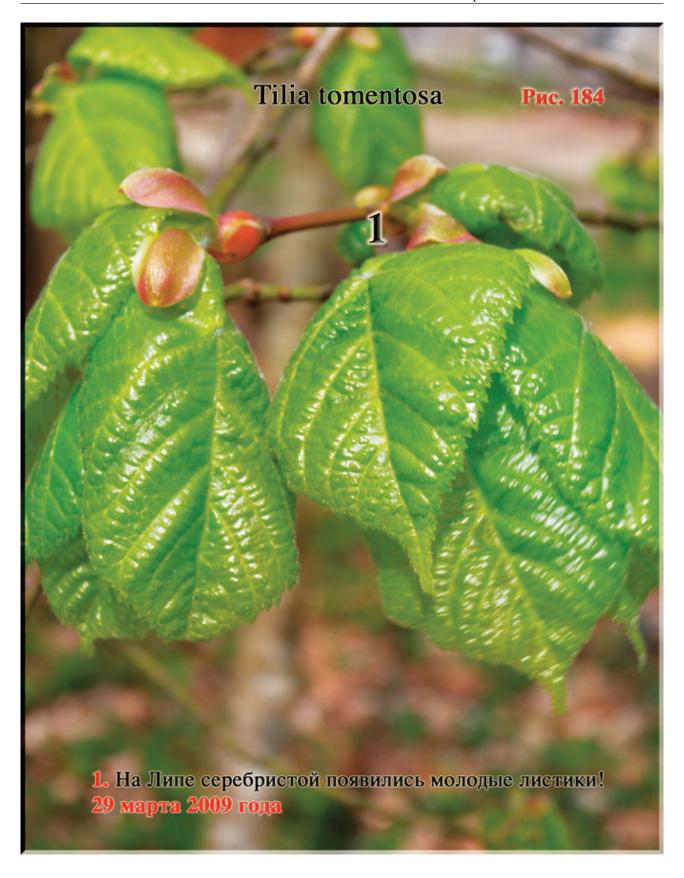
множеством огромных снежинок (Рис. 181 и Рис. 182). В конце марта на ветках Липы серебристой (Tilia tomentosa) из почек появились молодые светло-салатные листья (Рис. 183 и Рис. 184). А к середине апреля на липах уже шелестели ярко-зелёные, с серебряным отливом листья (Рис. 185). И липовая аллея в нашем парке к середине апреля уже полностью оделась в серебристо-зелёные одежды (Рис. 186). Прошла только неделя после того, как из раскрывшихся почек каштана (Castanea verca Gaerth.) неожиданно показались и молодые листья, и соцветия, чего в принципе не могло было быть, но... факты неопровержимо это подтверждают! И время подтвердило, что подобное явление не является природным недоразумением. К концу марта молодые светло-салатные листья стали уже просто огромными, а соцветия росли одновременно с молодыми листьями и сформировались абсолютно нормально, что действительно невероятно само по себе, и подобное наблюдается впервые за всё время существования этого дерева (Рис. 187). А к середине апреля листья выросли ещё больше и приобрели изумруднозелёный цвет, бутоны соцветий каштана полностью сформировались, и некоторые бутоны успели даже распуститься (Рис. 188, Рис. 189 и Рис. 190). А на обезьяньем дереве (Araucaria araucana) в начале апреля созрели в **ТРЕТИЙ РАЗ ШИШКИ** в течение одного года (Рис. 191 и Рис. 192)!

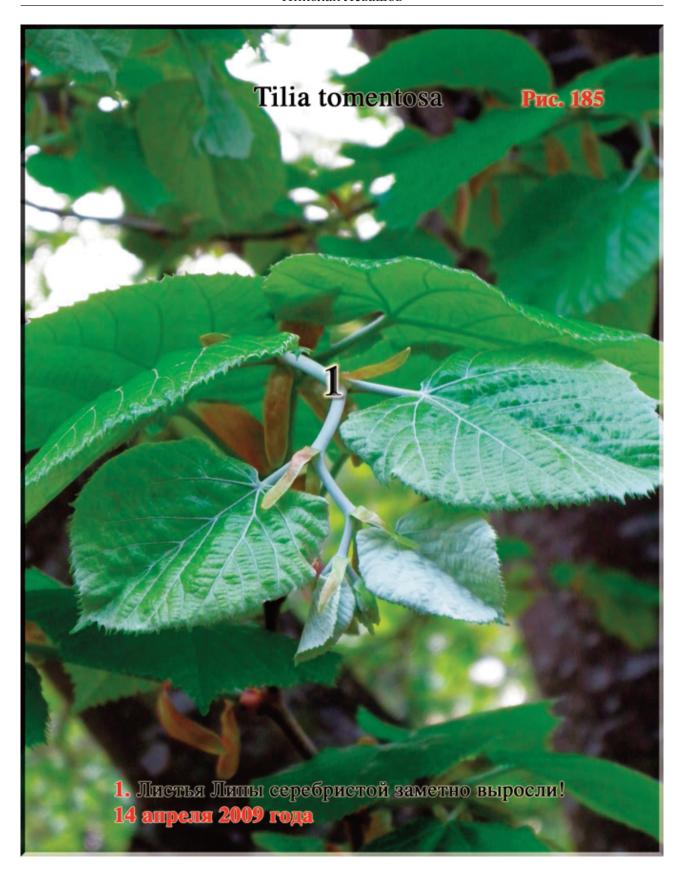
А это ещё одно чудо, которое произошло в наших владениях под воздействием генератора пси-поля! Ещё одно, но не последнее! Сколько невероятных явлений ещё произойдёт — покажет будущее, но очередное чудо, о котором я только предполагал в начале написания этой статьи, произошло, пока эта статья писалась! В самом начале апреля, одновременно с появлением из почек молодых листиков фигового дерева, появилась и новая завязь плодов (Рис. 193)! В начале написания статьи (в конце марта) я только предполагал, что, если в апреле на ветках фиговых деревьев появится завязь плодов, то тогда можно будет говорить о круглогодичном плодоношении фиговых деревьев! И вот, не прошло и десяти дней, как предположение стало реальностью! На ещё почти голых ветках, на которых только-только раскрылись почки, и из которых робко показались молоденькие фиговые листья, в начале апреля появилась новая завязь плодов (Рис. 194)! И... круг замкнулся! В прошлом, 2008 году фиговые деревья начали плодоносить в апреле и... не прекращали плодоносить в течение 12 месяцев! Ибо появление на ветках фиговых деревьев завязи плодов в начале апреля замкнуло годичный цикл плодоношения. Конечно, летом 2008 года можно было увидеть три поколения плодов на ветках дерева одновременно, но... круглогодичное плодоношение фиговых деревьев, особенно наиболее нежных сортов, уже само по себе чудо! Появившаяся завязь плодов в начале апреля стала очень быстро расти, опережая по скорости роста молодые фиговые листья! Достаточно взглянуть на фотографию от 4 апреля (Рис. 195), а затем от 5 апреля (Рис. 196), чтобы в этом убедиться воочию! За один день завязь на фиговых деревьях заметно увеличилась, что видно невооружённым глазом. И только через несколько дней из почек сформировались ещё очень нежные и маленькие фиговые листики (Рис. 197). И вновь наблюдается уникальное явление — завязь плодов фигового дерева появилась одновременно с появлением молодых листьев из почек! Такого тоже никогда ещё не было! Во всём этом удивительно то, как быстро развиваются новые плоды инжира, потому что к 9 апреля их уже никак нельзя было назвать завязью. В то время, как из почек за это время сформировались ещё очень маленькие листики (если учесть, что в прошлом, 2008 году, размеры фиговых листьев достигали в попе-

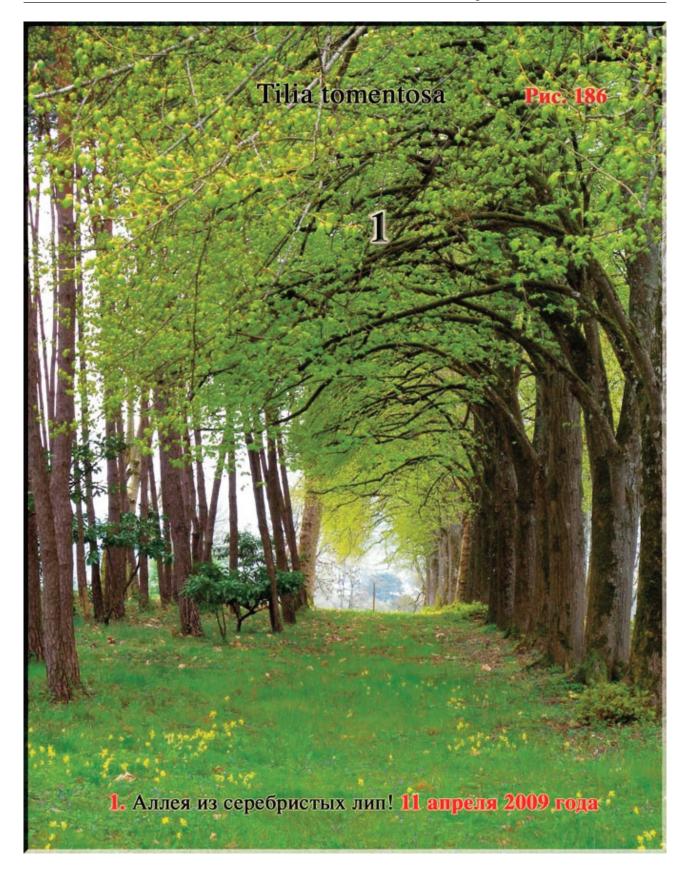


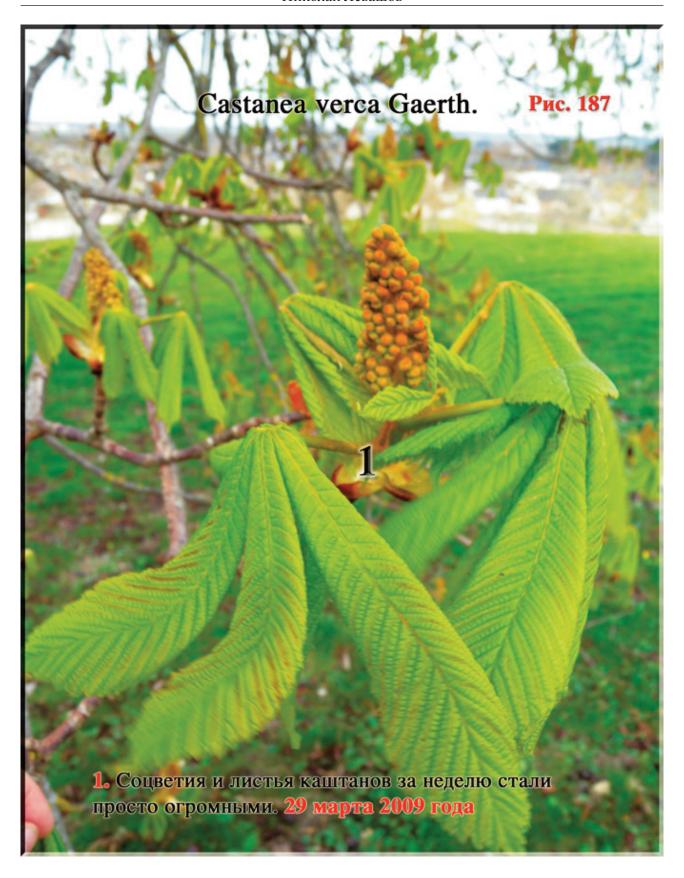


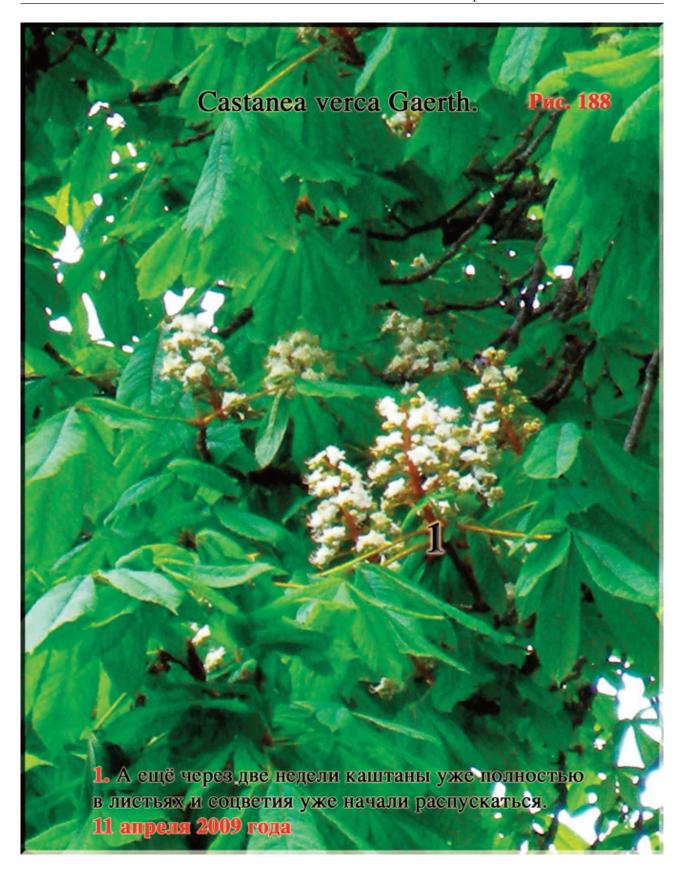


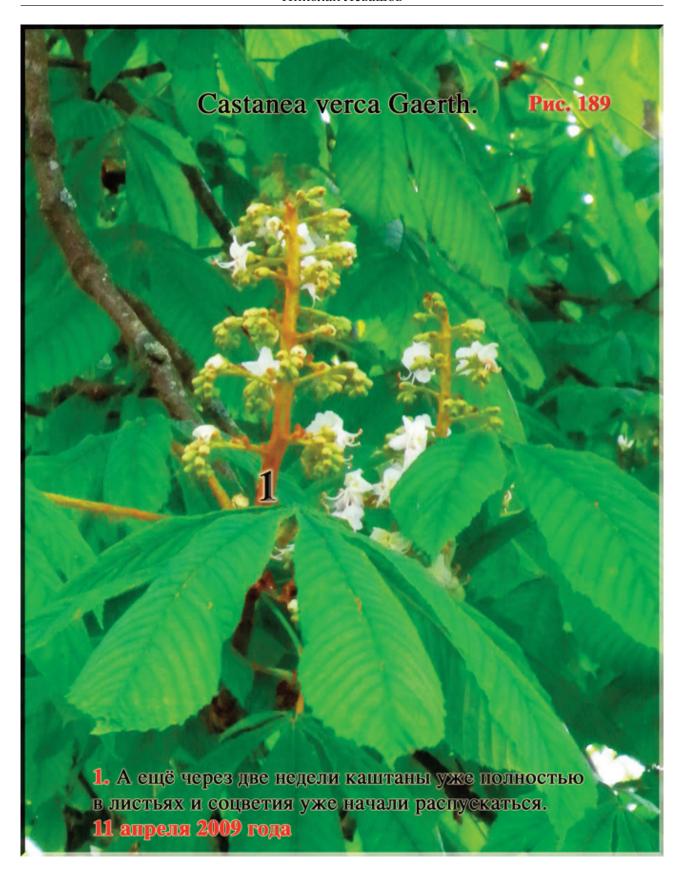


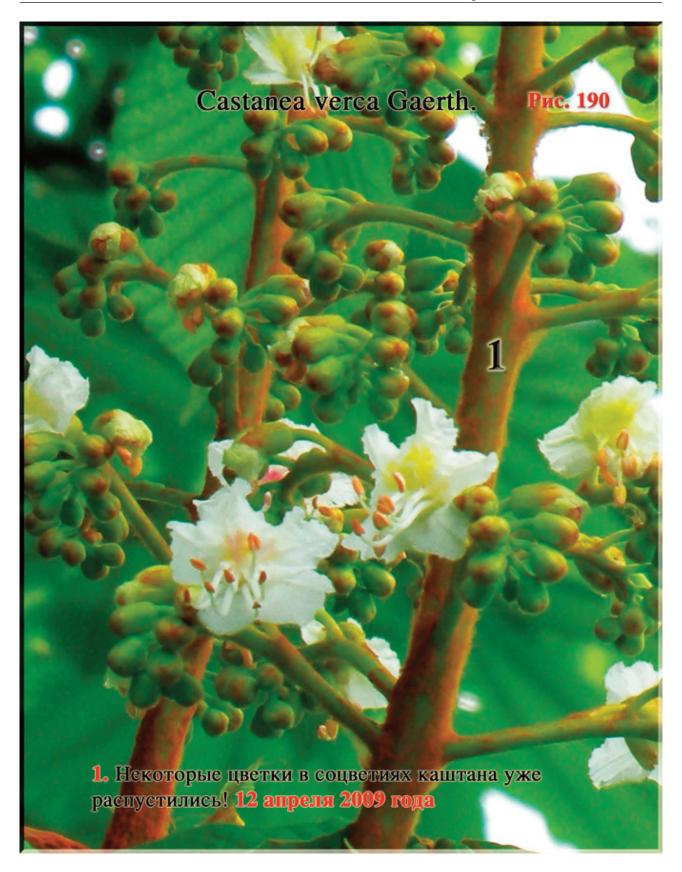


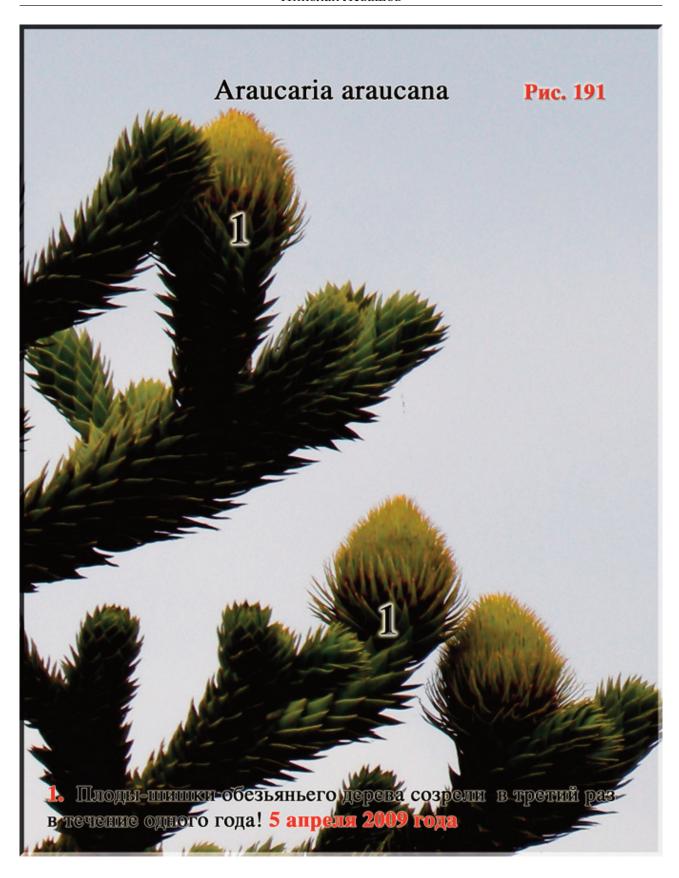


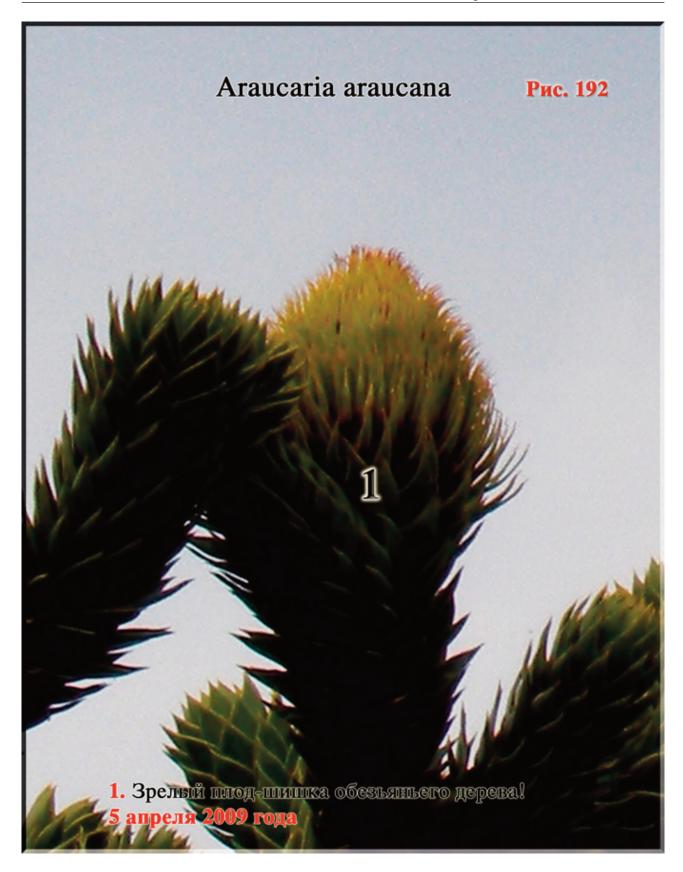


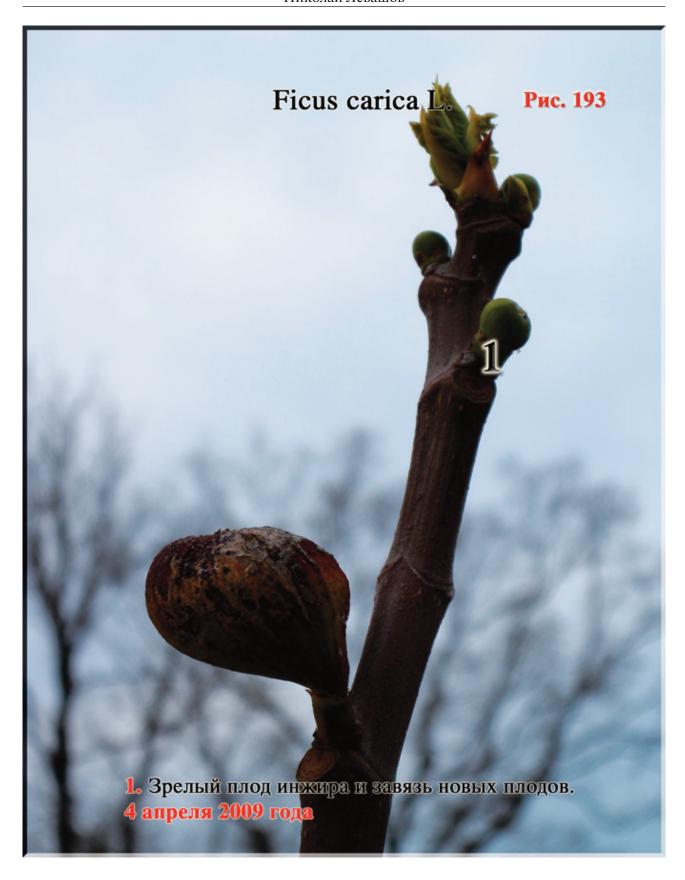


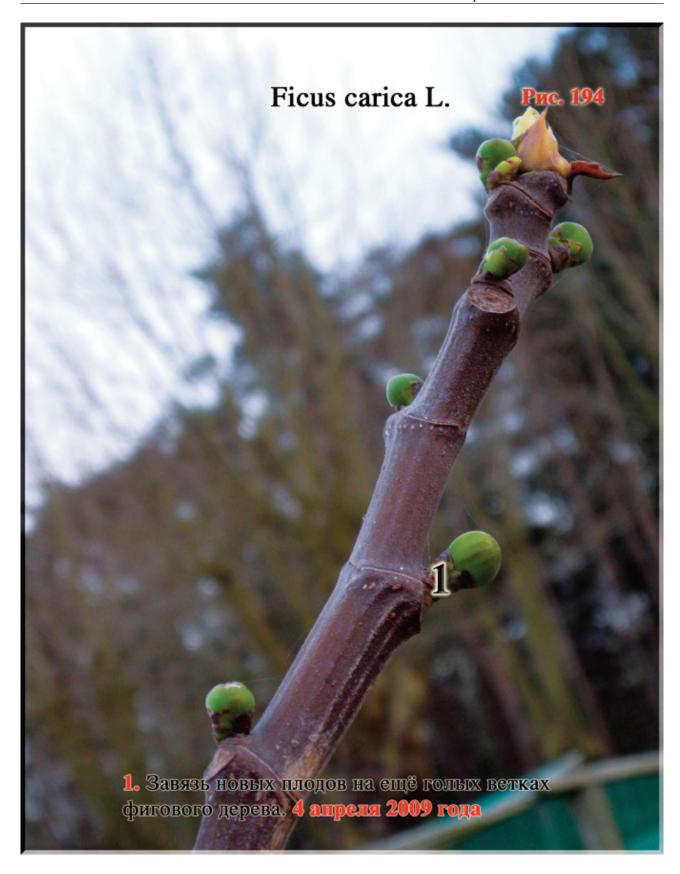


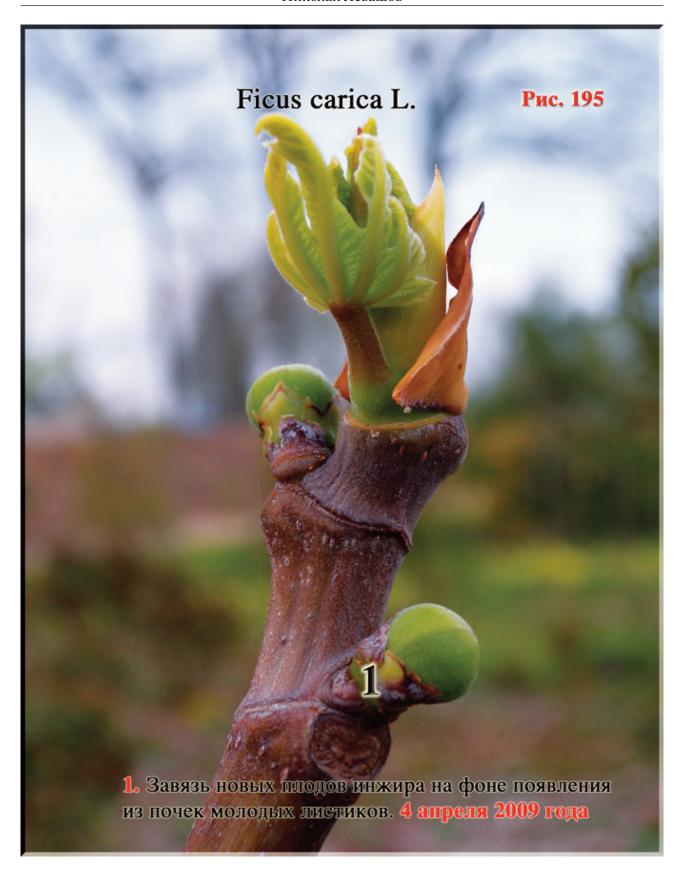
















речнике 48 сантиметров), растущие плоды уже выглядели довольно солидно (**Puc. 198**)! Конечно, нельзя сказать, что плоды инжира растут «не по дням, а по часам», как об этом говорится в сказках, но без всякого сомнения можно сказать, что эти плоды растут изо дня в день и причём весьма быстро (**Puc. 199**). За это время молодой фиговый лист практически не изменился, в то время как плоды подросли в размерах весьма ощутимо (**Puc. 200**).

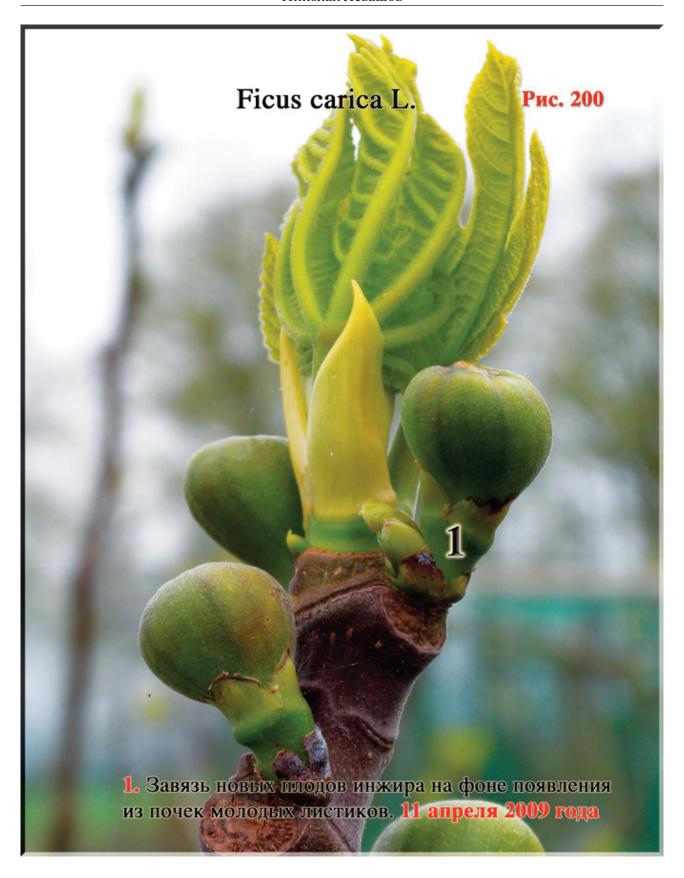
К концу марта на кустиках Малины красной (*Rubus daeus*) уже полностью сформировались соцветия (**Puc. 201**). И на кустиках Смородины красной (*Ribes vulgare Lam.*) к концу марта соцветия тоже уже полностью сформировались (**Puc. 202**). А в первых числах апреля цветки соцветий Смородины красной распустились, показывая Солнцу хоть и небольшие, но очень симпатичные светло-бордовые листики, которые, кстати, появились на два месяца раньше положенного, как минимум (**Puc. 203**). С некоторым отставанием от Смородины красной (что само по себе уже удивительно), на ветках Смородины чёрной (*Ribes nigrum L.*) к концу марта сформировались свои соцветия (**Puc. 204**), А к 4 апреля они стали похожи на соцветия в полной мере (**Puc. 205**), и только к 9 апреля цветки этих соцветий стали распускаться (**Puc. 206**). Но зато по массовости цветения кусты Смородины чёрной легко дают фору Смородине красной, что обещает невероятный урожай смородины в этом году и очень рано, и скорее всего, урожай будет не один (**Puc. 207**).

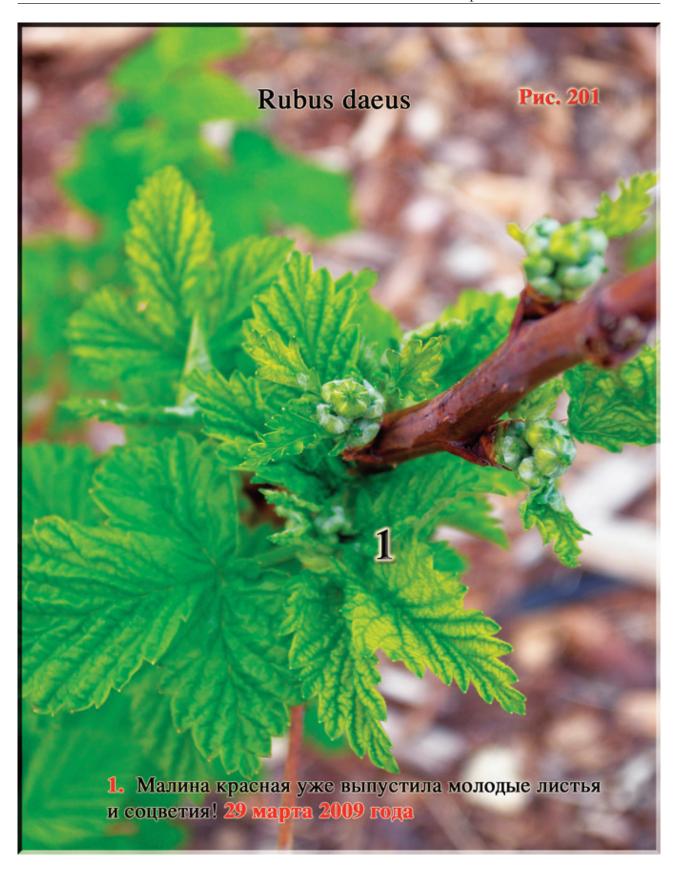
В начале апреля зацвела и Смородина золотистая (**Puc. 208**)! Так же, как и в начале апреля зацвёл крыжовник (*Ribes uva-crspa L.*), каждый цветок которого похож на серёжку, только таких «серёжек» очень много на каждой веточке куста крыжовника (**Puc. 209**). Любопытно, что, согласно справочным данным, корни крыжовника отмирают при морозе 3...4 градуса ниже нуля! А этой зимой морозы были 18...20 градусов и не один день, и это, не считая заморозков до -8 градусов мороза, начиная с октября 2008 года! И опять же, крыжовник требует богатых, плодородных почв, чего уж точно нельзя сказать о сплошном известняке!

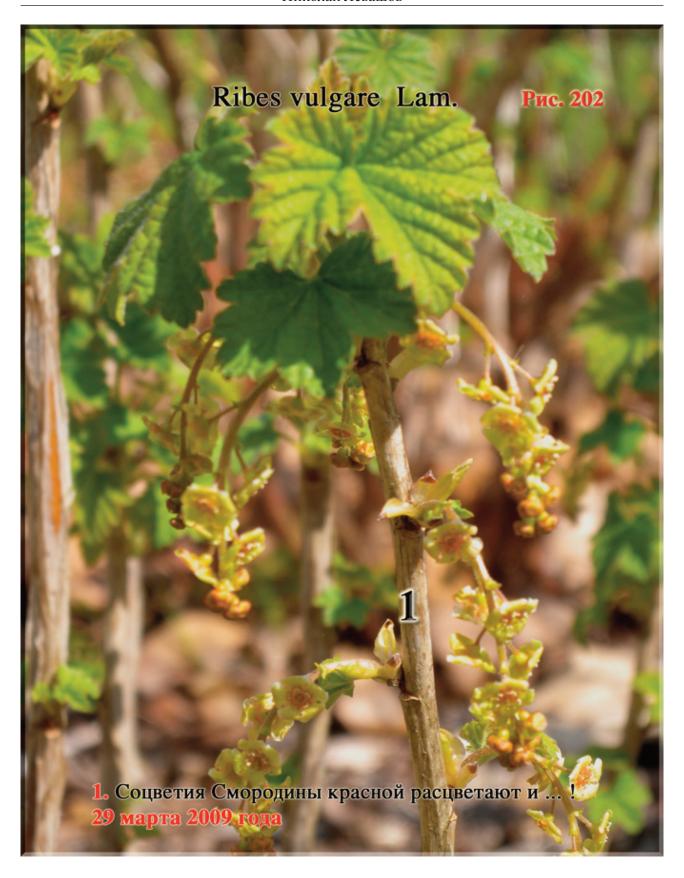
К концу марта наша клубника созрела во второй раз (Рис. 210)! Первый раз в этом, 2009 году клубника созрела к началу марта, и следующий урожай клубники пришлось ждать целый месяц, всё-таки при низких температурах жизненная активность невысокая. Вне всякого сомнения, необходимо как можно скорее решать вопрос с повышением текучести древесного сока при минусовых и низких температурах. Только таким образом можно добиться ускорения созревания плодов в осеннее и зимнее время. Да и не только плодов! При низких температурах замедляются все процессы в растениях — рост самих растений, листьев, распускание бутонов, созревание плодов! Все эти «проблемы» появились после того, как удалось решить проблему с замерзанием древесного сока! В самой природе таких проблем просто не существует, так как вечнозелёные растения при минусовых температурах просто погибают, а хвойные, имеют мощную защитную кору и впадают в своеобразную зимнюю спячку, подобно тому, как это делают медведи. Да и то, при очень сильных морозах их не может защитить и мощная кора! Древесный сок всё-таки замерзает при сильных морозах даже у хвойных деревьев и разрывает у них стволы. Так что незамерзающего древесного сока в дикой Природе просто не существует, и поэтому не возникало никаких «проблем»! А вот, когда проблема решена, и древесный сок любых растений не замерзает при температуре до ДВАД-



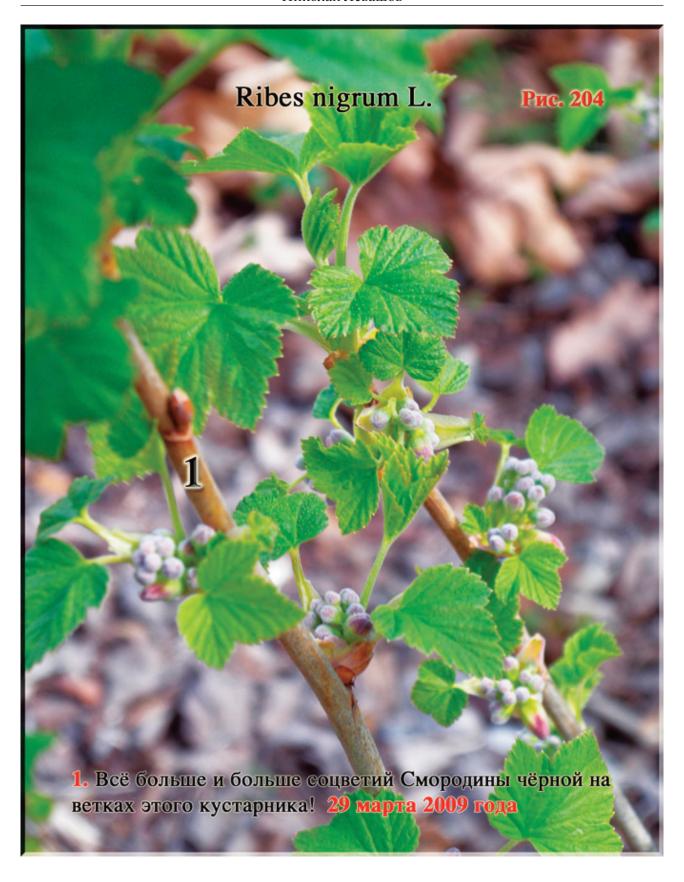


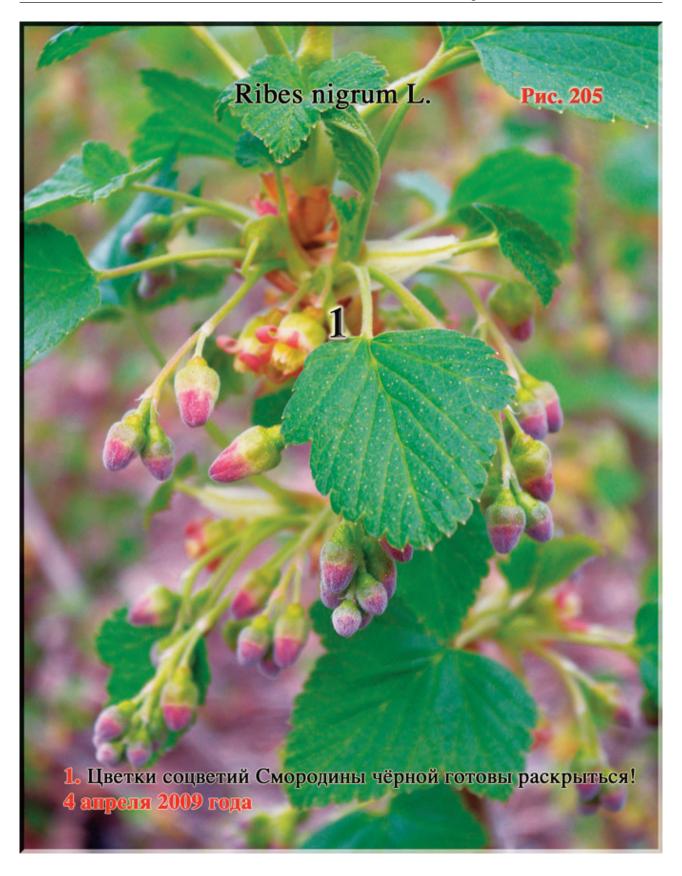




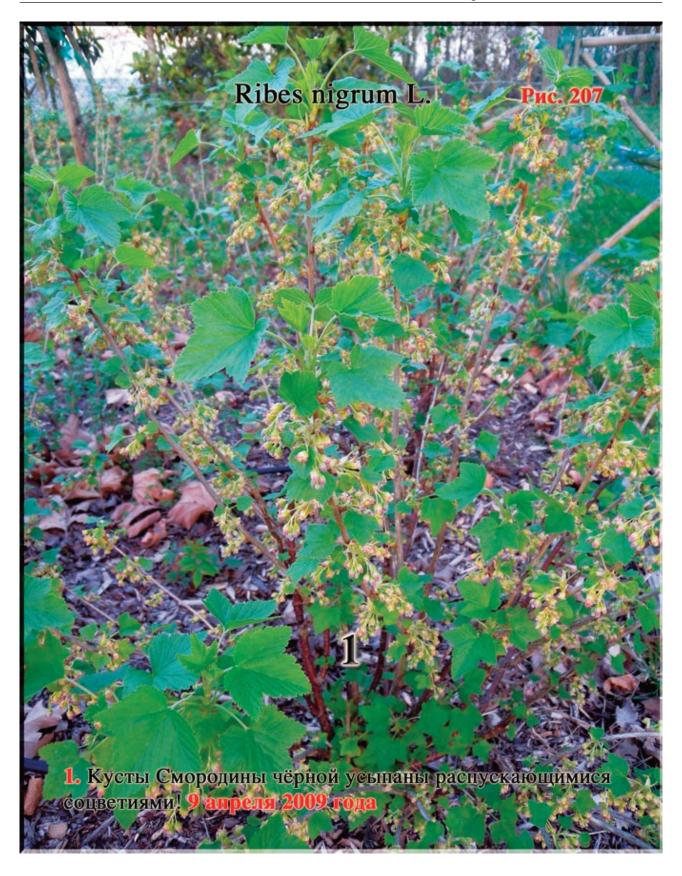


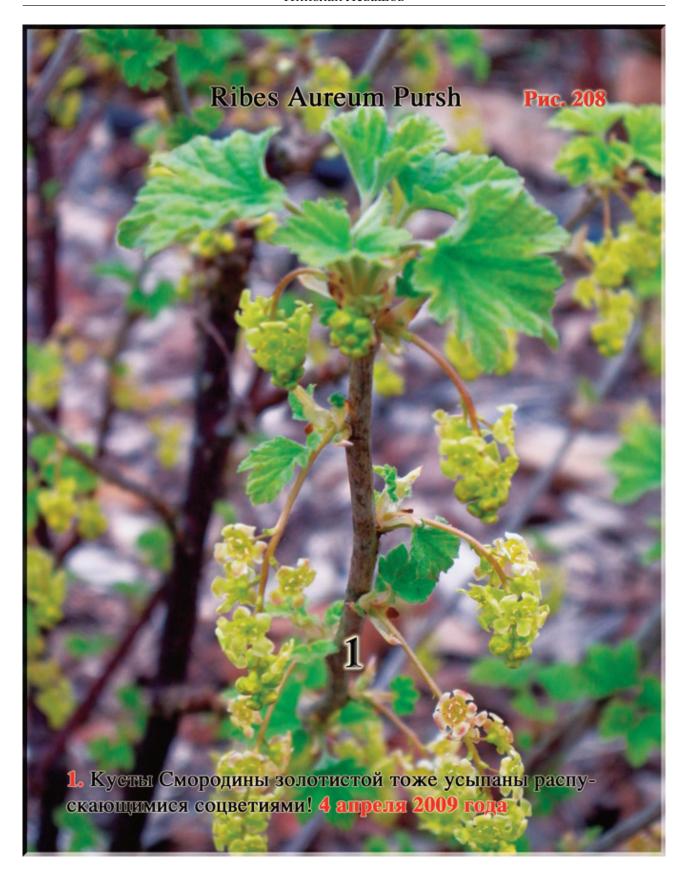


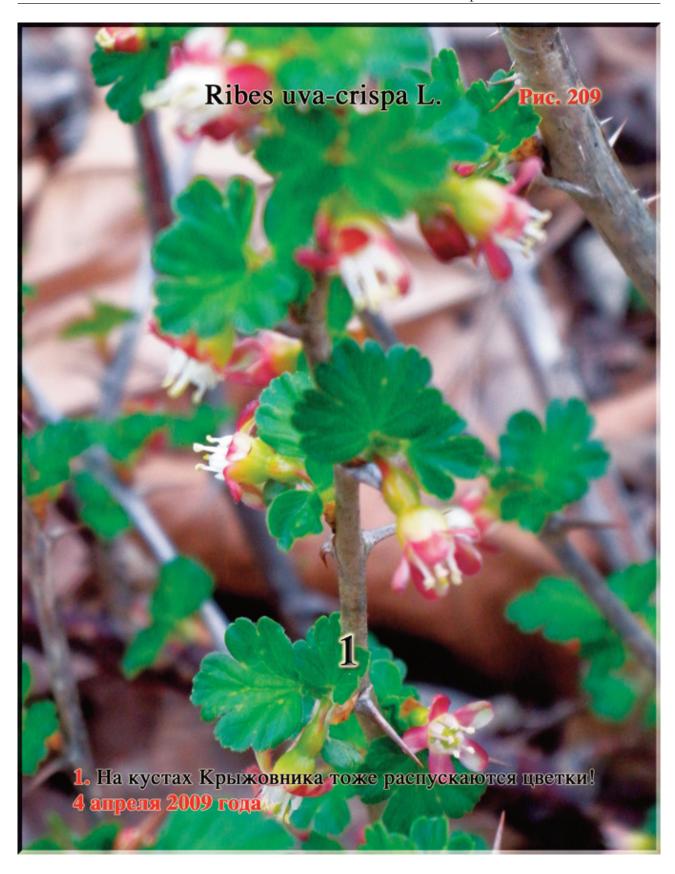














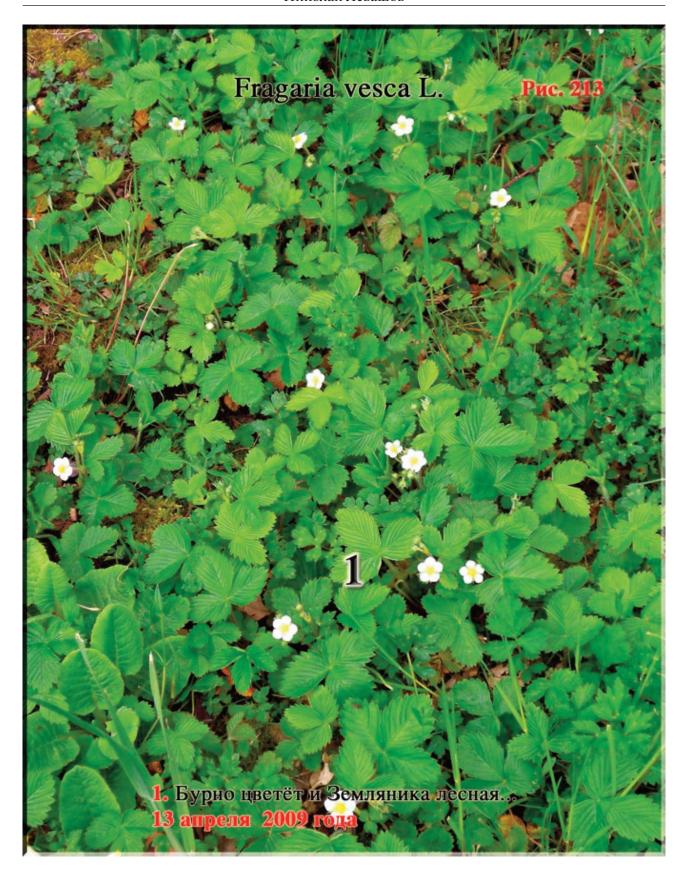
ЦАТИ ГРАДУСОВ НИЖЕ НУЛЯ, а вполне возможно и при более сильных морозах, возникают «побочные» проблемы! Такая оценка вызвана тем, что пока не было в наших владениях морозов ниже двадцати градусов, и поэтому можно однозначно говорить только об этом. Я уверен, что и при более низких температурах древесный сок не будет замерзать, но пока этому нет доказательств! Хотя и то, что не происходит замерзание древесного сока при 20 градусов ниже нуля, уже само по себе служит неоспоримым доказательством того, что эта задача решена. Осталось только решить «побочные» проблемы — увеличить текучесть древесного сока растений при низких температурах! И... если эту задачу удастся разрешить тоже, то тогда и осенью и зимой жизненная активность растений будет близка к летней! А чтобы понять, как это сильно влияет на растения и на их жизненные процессы, достаточно проанализировать развитие той же клубники. Первая клубника созрела в этом году в первых числах марта, а второй урожай «поспел» к 29 марта. А как только немного потеплело, уже через неделю, к 4 апреля созрели новые ягоды клубники, и одновременно кустики клубники активно цвели и формировались новые бутоны (Рис. 211). А ещё через неделю уже созрел новый урожай, и новые цветы распустились, и новые бутоны на подходе (Рис. 212)! Включился своеобразный конвейер, и при этом, при каждом очередном цветении цветки клубники становятся всё больше и больше, так же, как и сами ягоды.

Любопытно и то, что и Земляника лесная к середине апреля бурно зацвела (Рис. 213). Причём, все поляны в нашем парке буквально усыпаны цветущей Земляникой лесной (Fragana vesca L.), и что самое интересное, цветки Земляники лесной в этом году значительно больше, чем обычно бывает у этой ягоды, что даёт возможность предположить и то, что и плоды земляники будут значительно больших размеров (Рис. 214). Бурно зацвёл в начале апреля и кустарник, название которого не удалось пока установить (Рис. 215 и Рис. 216). К началу апреля бурно зацвели и тюльпаны (Рис. 217 и Рис. 218). А к середине апреля тюльпаны (Tulipa L.) уже цвели «на всю катушку» (Рис. 219 и Рис. 220). При этом обращает на себя внимание то, что цветки тюльпанов значительно больших размеров, чем должны были бы быть, и что самое интересное — лепестки тюльпанов необычайно ярких и сочных цветов. Особенно потрясающе тюльпаны выглядят после дождя. Мне лично никогда не приходилось видеть у тюльпанов такого яркого и глубокого цвета (Рис. 221 и Рис. 222).

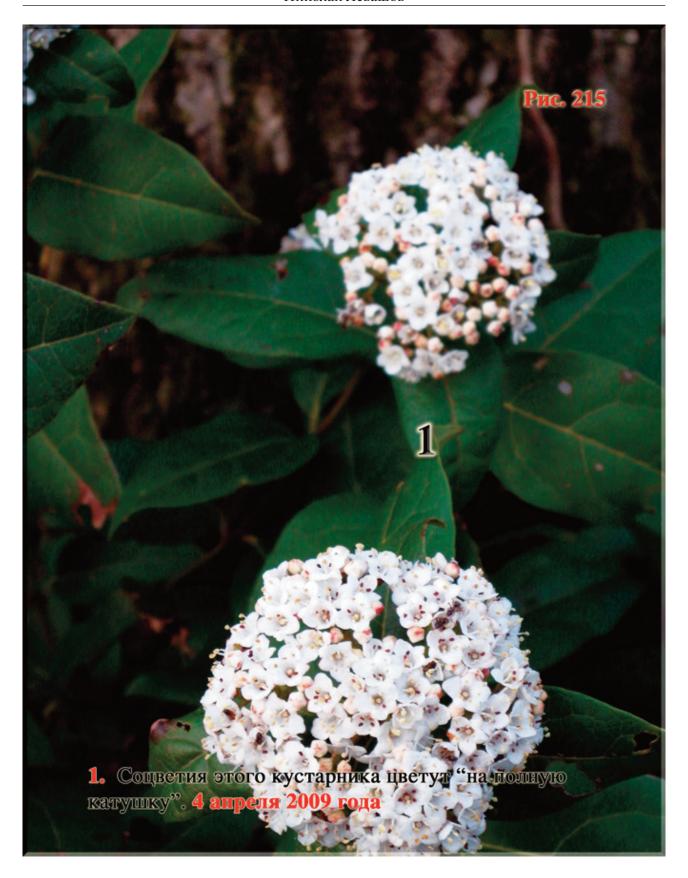
К началу апреля цветущим Первоцветом весенним (*Primula veris L.*) покрылись все поляны в нашем парке (*Puc. 223*). Плотность цветков Первоцвета весеннего настолько большая, что трудно поверить в то, что эти весенние цветы никто не сажал намеренно (*Puc. 224*). А для того, чтобы убедиться в том, что это именно так, достаточно взглянуть на фотографии липовой аллеи (*Puc. 225*). Так же густо цветут на полянах нашего парка и одуванчики (*Puc. 226*). И вновь уникальное явление! Каждый ярко-жёлтый шар одуванчика значительно больше по размеру любого своего собрата за пределами наших владений (*Puc. 227*). И вновь каждый цветок одуванчика выглядит, как яркое маленькое солнышко, и множество таких солнышек рассыпано по полянам и лугам в наших владениях. С одуванчиками соревнуются ромашки. Их на лугах и полянах ничуть не меньше, чем одуванчиков (*Puc. 228* и *Puc. 229*). Не менее невероятно выглядят шампиньоны среди цветущих ромашек на полянах в середине апреля, так же, как и невероятным было обнаружить шампиньоны и другие грибы в январе, февра-















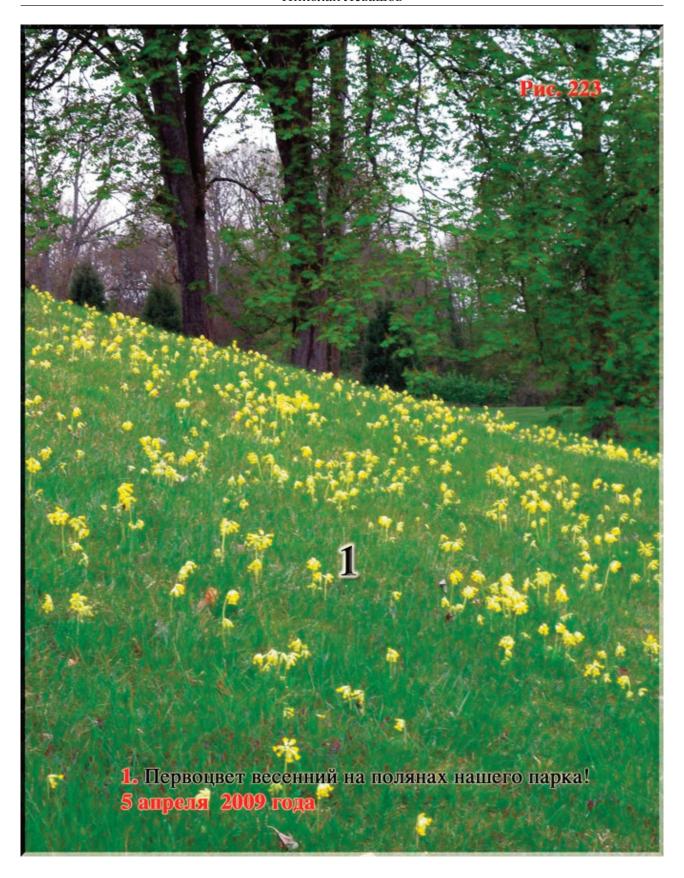




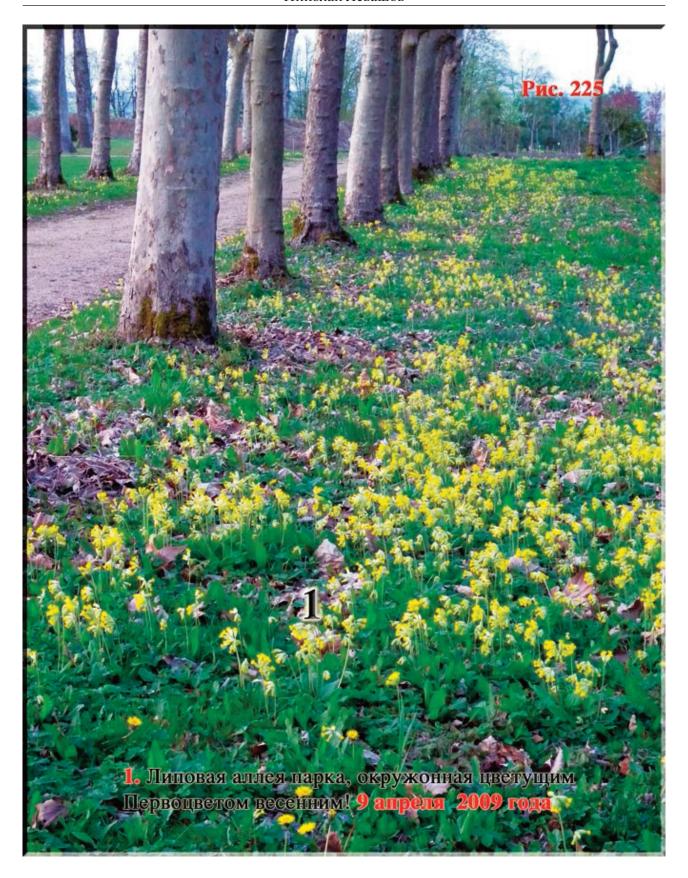




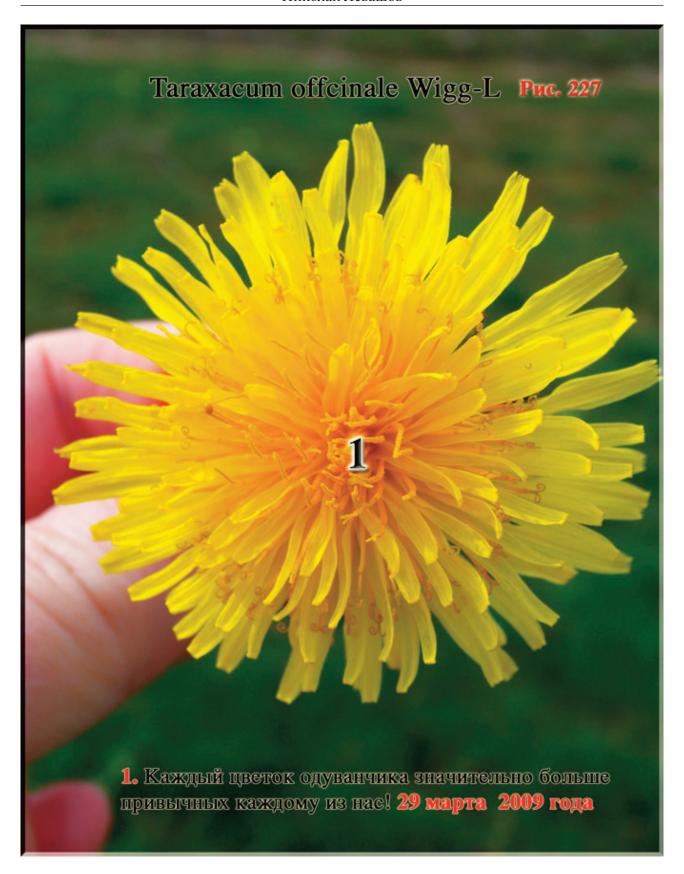


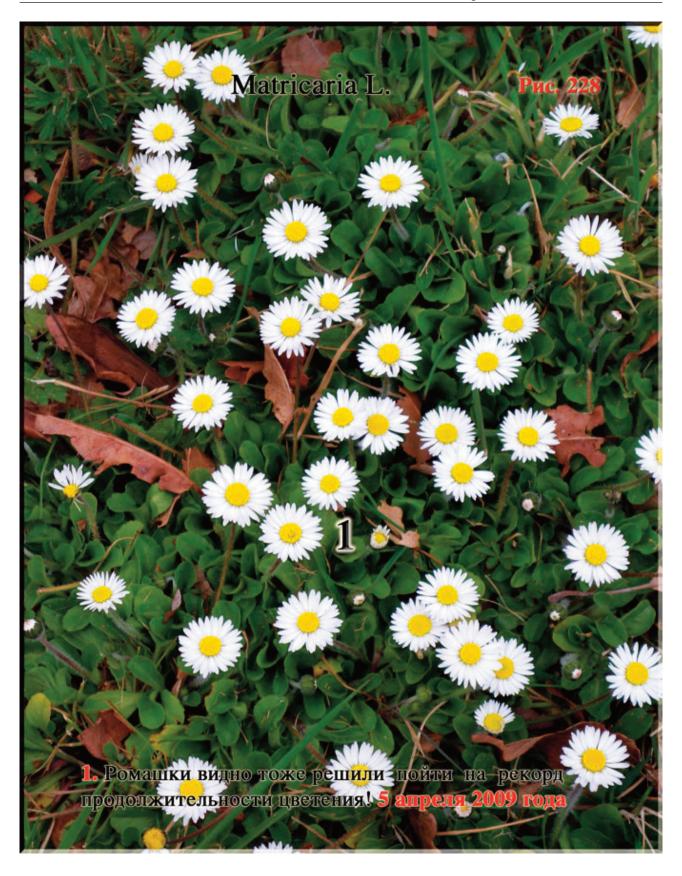


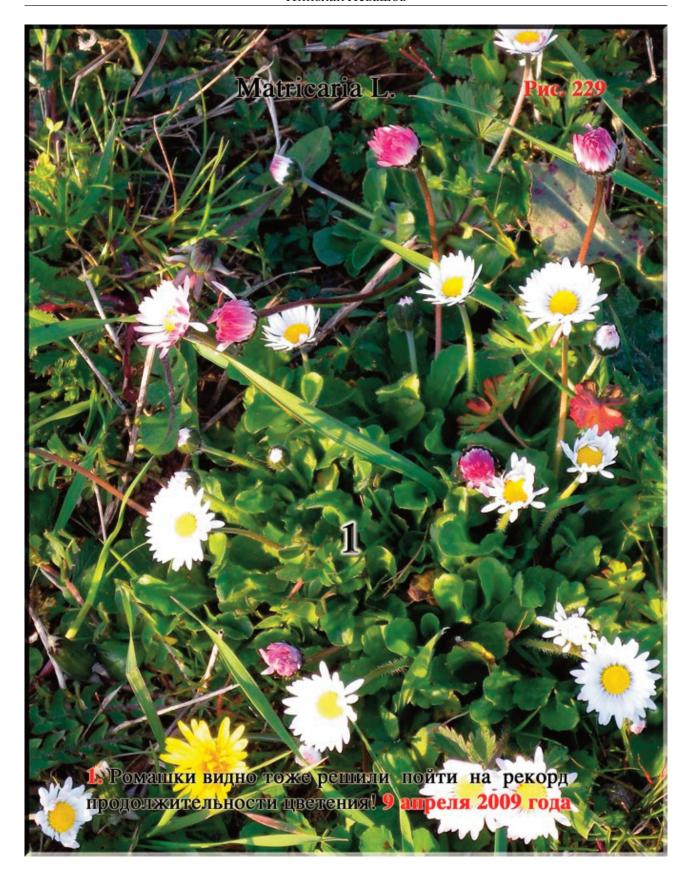












ле и марте (**Puc. 230**)! Новые грибницы майтаке продолжают появляться на полянах и пеньках то тут, то там и в апреле месяце (**Puc. 231**). В апреле в наших владениях появился и новый вид грибов, название которого пока не удалось определить (**Puc. 232**). Ещё в конце марта практически все деревья в нашем парке оделись в одежды из молодых листьев (**Puc. 233** и **Puc. 234**), а к середине апреля всё уже стало изумрудно-зелёным (**Puc. 235** и **Puc. 236**). А в это же самое время в окрестностях наших владений всё только-только начинало зеленеть. Наш Замок стоит на небольшом холме на берегу реки Луары, и действительно веет волшебством, когда происходит такое буйство жизни, красок, в то время, как вокруг всё по-прежнему серое и невзрачное...

Прежде чем закончить эту статью, хотелось бы отметить ещё один феномен, связанный с генератором пси-поля в наших владениях. Несколько лет назад Светлана выбрала несколько деревьев абрикос в одном из питомников для фруктовых деревьев, и они ещё до сих пор не перенесены во фруктовый сад в пределах наших владений. Деревья были ТОЛЬКО ОТОБРАНЫ Светланой среди других точно таких же деревьев! Так вот, только отобранные Светланой абрикосовые деревья (Prunus armeniaca L.) уже отцвели в марте месяце, и в первой половине апреля имеют на ветках уже довольно-таки большие абрикосы, пока ещё зелёные (Рис. 237)! А на остальных абрикосовых деревьях в том же самом питомнике ещё даже не появились бутоны цветков, так как цветение абрикосовых деревьев начинается во второй половине мая! Отобрав некоторые деревья в питомнике, Светлана тем самым мысленно соединила их со всеми остальными растениями в наших владениях, и «генератор пси-поля» или «генератор тёмной материи» на довольно большом расстоянии от наших владений всё это время оказывал избирательное воздействие ТОЛЬКО НА ОТОБРАННЫЕ ДЕРЕВЬЯ, в то время, как все остальные деревья питомника продолжали «вести» себя так, как и во всём остальном Мире!

Таким образом, генератор пси-поля может воздействовать избирательно на любое растение и скорее всего, на любом расстоянии, не затрагивая своим воздействием даже соседнее такое же растение. **НЕ**обходимо только подключить нужное растение к генератору пси-поля, и достаточно даже телепатического подключения! Нужно только **ЗНАТЬ**, как это сделать...

22 апреля 2009 года, Николай Левашов

www.levashov.org www.levashov.info www.levashov.name



